

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ФАНЛАР  
АКАДЕМИЯСИ МИНТАҚАВИЙ БЎЛИМИ  
ХОРАЗМ МАЪМУН АКАДЕМИЯСИ**

**ХОРАЗМ МАЪМУН  
АКАДЕМИЯСИ  
АХБОРОТНОМАСИ**

Ахборотнома ОАК Раёсатининг 2016-йил 29-декабрдаги 223/4-сон  
қарори билан биология, қишлоқ хўжалиги, тарих, иқтисодиёт,  
филология ва архитектура фанлари бўйича докторлик  
диссертациялари асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия  
этилган илмий нашрлар рўйхатига киритилган

**2022-4-2  
Вестник Хорезмской академии Маъмуна  
Издается с 2006 года**

**Хива-2022**

**МУНДАРИЖА  
ТАРИХ ФАНЛАРИ**

Murodov H.S. Mustaqillikning dastlabki yillarda turizmni rivojlantirish huquqiy asoslarining yaratilishi va tashkiliy jihatlari .....	6
Turdiyev I.U. XV - asr oxirida Qozog'iston dashtlaridan kelgan dashti-qipchoq o'zbeklari .....	11
Umbarova N. Qashqadaryo Qo'ng'irotlarining qadimdan qolgan qadriyatlar .....	13
Yusupov H. Xiva madrasalarida mudartislar faoliyati .....	16
Абдуллаев У. Ўрта Осиё халқарининг оила – никоҳ муносабatlари тарихидан .....	18
Азаматова Г.Б. Мехнат миграциясида хотин-қизлар хуқуқларини ҳимоя қилишнинг халқaro ва milliy xуқуқий асослари .....	23
Алманов Қ. Бахмал тумани ўзек ва кирғизларининг оиласи маросимларида исломгача мавжуд диний урф-одатларнинг кўринишлари .....	27
Бегалиева Д.Э. "Хива хонлари Кўринишхона" сидаги расмий қабул маросимлар .....	30
Бобоев Ф.С. Ўрта Осиёда совет ҳокимиятига қарши курашнинг кучайишида сайлов тизимининг таъсири .....	33
Бобоҷонова Ф.Ҳ. XX аср бошларида Бухоро амирлигида таълим тизимини ислоҳ қилиш харакатлари .....	35
Васиева Д.И. Ўзбекистонда олий таълим тизимини янги босқичга кўтариш ва самарадорлигини оширишнинг истиқболлари .....	39
Жуманазаров X. Шарқ табобатида табиб тушунчаси ва фаолияти .....	41
Жураев И. XX – XXI аср бошларида Мирзачўл воҳаси маҳаллий аҳолисининг этник таркиби ва тил хусусиятлари .....	45
Инобатов А.Б. Дехқон хўжаликларида грек ёнғони етиштириш имкониятларини ривожлантиришнинг ўрни ва аҳамияти .....	50
Курбанова З.И. Влияние Аральского экологического кризиса на одно их традиционных занятий каракалпаков - скотоводство .....	54
Курбонова М.Б. Марказий Осиё халқлари моддий маданиятида "Наврӯз гўжа" анъанавий таоми таҳлили .....	57
Махмудов Б.З. Темурийлар даврида фан ва маданиятга бўлган эътибор .....	59
Мирзаев Б.М. Хоразмлик адаб – Қосим ибн Ҳусайн фаолиятига назар .....	62
Мубинов М.А. Внешнеполитическая деятельность Бухарского эмирата .....	64
Отегенов Х.М., Торениязов Ж.Е. XIX асрдаги Амударёнинг чап соҳили бўйларидағи кўргон-шаҳарлар .....	67
Рахимов А.Э. Карши магистрал каналининг курилиш тарихи ва насос станциялари .....	70
Сатимов Б. Хоразм воҳаси оғир куролланган отлиқ аскарлар – ктафрактариylар вужудга келган ҳудуд сифатида .....	73
Холиков Ғ.Ж. Ўзбекистонда аҳоли саломатлиги йўлида халқaro ташкилотлар билан ҳамкорлик .....	76
Холмўминов М., Қолқанатов А. Хотин-қизларни маданий-маърифий соҳага жалб қилишда клубларнинг ўрни .....	78
Ҳамирова М.Ҳ., Мирзаев Ш.Р. Бухоро тарихий мажмуналарининг янгиланиши йўлида .....	85
Юсупов Ш.Х. Амир Темур ва Темурийлар давридаги Хоразм шаҳарсозлик маданияти тараққиётининг ёзма манбалар асосида археологик жиҳатдан ўрганилиши .....	88
Юсупова Р.Қ. Қашқадарё вилояти тўй маросимлари ҳусусида .....	90
<b>ФИЛОЛОГИЯ ФАНЛАРИ</b>	
Akramova N.M. Word-formation models in network sociolect in the speech of english-speaking youth .....	95
Aslonova N.M., Djumaniyazova Z.N. A review of German grammar tenses .....	97
Atadjanova M.A. O'zbek, rus va ingliz tillarida pedagogik terminologyaning struktur - semantik tahlili .....	98
Farmonova Sh. Linguocultural analysis of phraseological expressions of human emotional state in English .....	101
G'afforov A. Qiyo slash mazmunini ifodalagan ergash gapli qo'shma gaplarning shakllanishi .....	103
Hamdamov U. Oybekning simvolistik she'rlari xususida .....	105
Jumaniyazov A.J., Polanova N.M., Allaberganova F.I. Son komponentli aniqlovchili (attributuv) qo'shma so`zlarning leksik-semantik tahlili .....	108
Karimova Y., Radjapova F. F. Nitshening "Zardusht tavallosi" asarining o'zbek tiliga tarjimasida so'z qo'llash mahorati .....	110
Kosimov A. Metaforaning o'r ganilishiga doir yondashuvlar .....	114
Madaminova Q.A., Djumaniyazova Z.N., Urinova M.S. Lexicology: the process of loan creation in the English language .....	116
Mirhaydarova N. The semantic field of the category "spirituality" in russian and uzbek .....	118
Muslixiddinova R., Yarashova N.J. Sadriddin Ayniyining "Doxunda" asarida qo'llanilgan maqollarning semantik tadqiqi .....	120
Mutalov D. O'zbek va turk tillarida nutq fe'llarining qiyosiy tadqiqi .....	122
Nishonov U.I. Research of translation problems scientifically-technical terminology .....	124
Nurova Yu.U. Jahon tilshunosligida etnolingvistikating nazariy tadqiqi .....	126
Pulatova D.D. Murojaat shakllarining yoshga ko'ra xoslanishi .....	129
Pulatova M.T. Ibn Arabshohning "Ajoyib al-maqdur fi axbori at-Taymur" asarida Amir Temur obrazi .....	133
Rahimova B.B. Ezgulikni madh etuvchi doston .....	135

Rahmatullayeva N.E. Lingvokulturologiya – tilshunoslikning yangi yo‘nalishi .....	138
Sabirova Z. Globallashuv hodisasi va adabiy tafakkur .....	139
Saidova H.H. Turkiy mifologiyada ko‘k tangri dini va uning bosh ilohi tangri obrazi .....	142
Sayfullayev B.D. Development of bilateral political relations between Uzbekistan and India .....	144
To‘raeva B.B. Badiiy makon konsepsiyasining struktur-semantik mohiyati .....	146
Tolibova N.N. History of the study of english phraseological units .....	150
Turayeva X. Ethel Lilian Voynichning inqilobchi qahramon obrazlar yaratishdagi mahorati .....	153
Valiyeva N.A. Xitoy tili frazeologik birliklarida “tinchlik” subkonsepti .....	155
Xalimova N.A. XX asr o‘zbek hikoya va qissalarining ingliz tiliga tarjimalarida badiiy mahorat masalalari .....	158
Xusinova Sh.X. The notion of nicknames are as an anthroponomical unit in onomastics of the uzbek language .....	161
Абдуллаева Н., Рахмонова Ф. Сонетда образ намоён бўлиши .....	163
Акбарова М., Кадымова Д.Р. Художественный мир Н.В. Гоголя – родник русской прозаической литературы .....	165
Артикова З.З. Хитой тилида 把 “ba” жамловчи ном хисоб сўзининг ривожланиши, эволюцияси .....	168
Вахитов Ю.С. Поэтические маски Николая Олейникова .....	171
Гафуров Б.З. Формы глагола как важный компонент в рекламном тексте медицинских услуг и фармацевтических продукции .....	173
Гафурова Н.И. Курилишга оид термин ва таржима қилиш маслаласига оид .....	176
Даниева М.Дж. Матн мундарижасида жамланадиган ахборотларни шакллантиришда сўз бирикмаларининг улуши .....	178
Зарипова Р. Эркин Воҳидовнинг таржимонлик маҳорати .....	181
Исмоилова Ш., Усманова Н.К. Литературная сказка - это жанр авторского фантастического литературного произведения .....	185
Курбанова М.М. “Гекльберри Финн саргузаштлари” романидаги сюжет ва конфликт ҳақида баъзи мулоҳазалар .....	190
Муминов М.Т., Нархожаева Н.А. Лингвокультурологический аспект русских и узбекских сказок .....	193
Олимова Х.В. Сўзларнинг грамматик хусусиятларини аниқлашда таснифий белгиларининг аҳамияти .....	195
Орипова Г.М., Юнусалиева Г.А. Мустақиллик даври лирикасида шаклий-мазмуний янгиланишлар ...	197
Ражабов Ф. Бўрон Бек Аслон ижодида инсонпарварлик foяларининг ифодаланиши .....	200
Расулова Г.К. Айрис Мёрдокнинг «Тузоқда» романида сюжет ва унинг бадиий-эстетик функциялари .....	203
Рахимов З.А. “Кўхна дунё” романида бадиий нутқ ва каҳрамон талқини .....	206
Рахманова А.Х. Особенности исламской цивилизации в рецепции Бунина .....	208
Рофеева Ш.Д. Понятие “знание” в семантике английских и узбекских фразеологизмов .....	211
Рустамова Г.Б. Халқ достонларида даражатлар билан алоқадор образларнинг семантик серқирралиги .....	213
Ўрзобоев А., Рахманов Р. Хоразм Маъмун академияси электрон кутубхонаси: яратиш ва ишлаш тамоилилари .....	216
Усманова С.С. Бадиий адабиётда психологиям етакчи тасвир усули сифатида .....	221
Файзиханова Л.А. Эстетические взгляды Н.Г.Чернышевского .....	224
Хайдаров И.Т. Сугурта терминларининг шаклланишида синтактик муносабатлар .....	228
Шербекова Г.Я. Никоҳ тўйи кўшиқларида келин ва куёв образларининг бадиий тавсифланиши .....	232
Эштўхтарова Б.Б. Инглиз ва ўзбек тилларида “head/бош” концептини ифода этувчи фразеологик бирликларнинг унвалларини сурʼониши .....	235
Ярашова Н. Болалар адабиётида маъно кўчишининг лингвокогнитив аспекти .....	238
<b>ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ</b>	
Abdunazarova I.M. Interactive technologies in teaching English language .....	242
Adilova F.O. Tyutorning faoliyati va o‘qituvchining faoliyatি, gurux raxbari o’tasidagi farq .....	243
Akhmedova A.A. Psychological factors in foreign language teaching .....	246
Amirqulov J.Ch. Futbol o‘yinida hujum turlari va qo’llanilishi .....	248
Atabaeva N.Dj. The ways of increasing students’ motivation in learning the English language .....	250
Azizova M.A. Teaching listening in ESP classes .....	252
Begizova M. Creative-organizational model of professional training of the future teachers .....	254
Boltaeva D.B. Developing intercultural communication competence in students .....	256
Dehqonova S. Pedagogical approache in educating youth on the basis of spiritual heritage .....	259
Ergashev M., Baxromova A. Teaching vocabulary in gifted preschool children through non-traditional methods .....	261
Ergashev M., Mahkamova M. The role of children’s literature in learning languages .....	262
Isaqova Z., Ikramova M., Bo’tayev A. Texnologiya fani o‘qituvchisining o‘quv jarayonidagi ta’sirchanligi va kasbkorlik sifatlari .....	264
Ismailova R., Kuljanov U., Khabibrahmanova D. Modern methods in teaching foreign languages .....	266
Kattaboeva D.K. Language learner’s autonomy in english language learning process .....	270
Khudoykulova U.A. Innovative approaches to teaching Russian .....	272
Kushmatova D.E., Khakimova H.Kh. Postulates for a healthy lifestyle in Abu Ali Ibn Sina’s canon of medicine .....	273
Makulov Sh.Z. Involving students in sports clubs in higher education institutions .....	275
Mamatov Sh.N. Rivojlangan shaxsni shakllantirishda jismoniy madaniyat va sportning ijtimoiy ahamiyati .....	276

Mirsagatova P.A. Qurilish terminologiyasining turdosh fanlar terminologiyalari bilan o'zaro bog'liqligi va umumiyl terminologiya bazasini shakllantirishi .....	278
Mirzayeva S.R., Rahmonberdiyeva S.A. Developing listening and critical thinking skills by literary works for B2 level learners .....	280
Najmutdinova G. Teaching English in technical universities .....	282
Parpieva M.M. Education of students in the spirit of patriotism in teaching the russian language .....	283
To'raqulov I. Boshlang'ich sinf o'quvchilarining og'zaki nutqini rivojlantirish usullari .....	285
Yaxshiboyev Z.A. Jismoniy tarbiya tizimida yengil atletikani o'rni .....	287
Zakirova Z.Z. The impact of case studies in developing students' critical thinking skills in EFL classroom settings	290
Ахмедова М.Э. ОТМ филологик таълимда ўқув топшириқларини такомиллаштиришнинг педагогик-дидактик ва прагматик хусусиятлари .....	291
Жаббаров О. Алкоголизм, инсон хулқ-атворининг жиддий муаммоси .....	295
Кодирова Ш.С. Инглиз тилига ўқитишда тўғри талаффузга ўргатиш кўникма ва малакаларини шакллантириш .....	297
Қаршиева Д.Р., Асатуллаев А.Н. Соғлом турмуш тарзини шакллантиришнинг педагогик асослари .....	298
Маматкулова М., Усманова Н.К. Стиховедческие методические аспекты изучения лирики в школе с нерусским языком обучения .....	301
Мулладжанов У.А. Ёшларга соғлом турмуш тарзини шакллантиришда жисмоний тарбия ва спортнинг ўрни .....	304
Муратова Г.С., Очилова Н.Р. Хавфсизлик соҳасида “Хаёт хавфсизлиги асослари” коидаларини ўқитишнинг самарадорлиги .....	306
Раширова З.Х. Маданият ва санъат соҳаси педагогикасида ижодий ишлаб чиқаришнинг моҳияти .....	308
Рўзиева К.Я. Немис тили дарсларида бўлгуси кадрларни инновацион фаoliyatга тайёрлашнинг айrim педагогик жиҳатлари .....	312
Рузметова Д. А. Ноғилологик олий ўқув юрти талabalariга потенциал лексикани ўргатишнинг лингводидактик муаммолари .....	314
Суюндиков Н.С., Ахмедова Т.Б. Лотин тили грамматикини ўқитишда инновацион таълим технологисини қўллаш .....	317
Тоштемирова Н.Д. Оналик ва болаликни муҳофaza қилишда “соғлом авлод учун” ҳайрия фондининг ўрни .....	319
Усманова Г.Т. Роль интерактивной доски при обучении иностранному языку .....	321
Хамидова Х.Ш. Использование CLIL- метода при изучении иностранного языка в неязыковых вузах .....	324
Хаятова Н.И. Инновационные подходы в достижениях новых результатов в обучение французского языка .....	326

## XORAZM MA'MUN AKADEMIYASI AXBOROTNOMASI –3/2022

2. Дошумбаев К.И. Развитие и размещение производительных сил Каракалпакии в условиях ухудшения экологической обстановки в Приаралье // Вестник КК ФАН АН РУз., 1988, № 1. С. 3-7.
3. Иванов П.П. Материалы по истории каракалпаков // Записки института востоковедения. М.,Л.: Издательство Академии наук СССР, 1935.
4. Кабулов С.К. Исследование компонентов природной среды Южного Приаралья в связи с проблемой Аральского моря // Вестник КК ФАН УзССР. 1982, № 1. С. 37-41.
5. Камалов С. Социально-экономическое положение Каракалпакстана и Аральская катастрофа (1917-1990 гг.) // Вестник ККО АН РУз. 1999. № 6.С. 3-7.
6. Каульбарс А.В. Низовья Аму-Дарьи, описанные по собственным исследованиям в 1873 г. // ЗРГО.Т.9. СПб., 1881. 621 с.
7. Курбанова З. Полевые материалы 2021. № 1. Муйнакский район. Жалғыз терек ауыл. Жумагамбетова Карлыга, 1966 г.р. казашка.
8. Курбанова З. Полевые материалы. 2021 № 5. Муйнакский район. Шагырлы. Тлеумбетова Арухан, 1953 г.р. каракалпачка.
9. Курбанова З. Полевые материалы. 2021 № 6. Муйнакский район. Шеге. Женалиева Тажигул. 1940 г.р. каракалпачка.
10. Курбанова З. Полевые материалы. 2021. № 4. Муйнакский район. Шагырлы. Утениязов Тилеклесбай. 1949 г.р. каракалпак.
11. Палваниязов М., Сапарниязов Ж. Пути оптимизации природной среды в Приаралье в связи с процессами аридизации и опустынивания // Вестник ККО АН РУз. 1994. № 3. С. 8-11.
12. Реймов Р. Экологическая обстановка ухудшается // Вестник ККОАНРУз. 2001, № 1-2. С. 12-15 и др.
13. Степанов Н.Н. Реальные возможности и спасения Арала и Приаралья // Вестник КК ФАН РУз. 1990, № 1. С. 3-18.
14. Турэмуратов У. Снижение уровня Аральского моря и его влияние на природную среду юго-восточного Приаралья // Вестник КК ФАН УзССР. 1985, № 4. С. 38-41.
15. Хусаинов А. О возможности переброски части стока реки Ишим для пополнения Аральского моря // Вестник КК ФАН РУз. Вестник 1979, № 1. С.21-23.
16. Ягодин В.Н. Глава 3. Приаральский микрорайон в VII-начале XIV вв. // Комплекс археологических объектов на возвышенности Крантау. Археология Приаралья. Вып. VII. Ташкент: ФАН, 2008. С. 125-143.
17. [https://static.norma.uz/official\\_texts/2019/](https://static.norma.uz/official_texts/2019/) О мерах по ускоренному развитию отраслей животноводства в Республике Каракалпакстан.

УЎҚ 93/94

### МАРКАЗИЙ ОСИЁ ХАЛҚЛАРИ МОДДИЙ МАДАНИЯТИДА “НАВРҮЗ ГҮЖА”

АНЪНАВИЙ ТАОМИ ТАҲЛИЛИ

*М.Б. Курбонова, т.ф.н., Бухоро Давлат университети, Бухоро*

**Аннотация.** Мақолада “Наврӯз гужса” номли анъанавий таом билан боғлиқ урф-одат ва анъаналар, уни тайёрлаши жсараёнининг келиб чиқиши ва истеъмол қилиншинининг илмий таҳлили кенг ёритилган. Кўриниб турибдик, бу миллий таом Ўрта Осиёдаги ўзбек, тоҷик, қозоқ, қирғиз ва туркман халқлари моддий маданиятининг муҳим тарқибий қисмларидан бири ҳисобланади.

**Калим сўзлар:** Оддий таомлар, тантанали таомлар, жўхори уни, етти хил ўтлар, маҳаллий тегирмон, гринрлер, ноз-неъматлар, палов, кимё, композиция, дехқончилик култи.

**Аннотация.** В статье представлен научный анализ традиций и обычаяев, связанных с обрядовыми аспектами, названием, приготовлением и употреблением блюда «Навруз гуджса», являющегося важным компонентом материальной культуры узбекского, таджикского, казахского, киргизского и туркменского народов Центральной Азии.

**Ключевые слова:** злаковые блюда, ритуальная пища, крупа из сорго зернового, семь видов трав, местная мельница, деревянная ступа, вкусная еда, похлебка, химический состав, аграрный культ.

**Abstract.** The article provided gires scientific analyses of traditions and customs associated with conventional meal called “Navruz guja” and its preparing process origin and consumption. Apparently, this national meal is considered to be one of the most essential components of material culture of uzbek, tadjik, kazak, Kirgiz and turkmen nations of Central Asia.

**Key words:** Regual meals, ceremonial meal, white oatmeal, seven different herbs, local mill, grinrler, delicious food, plov, chemical, composition, agricultural cult.

Марказий Осиё халқлари турмушида асрлар давомида турли хил масалликлардан тайёрланган кундалик ва маросимий таомларнинг ўзига хос бой дастурхони вужудга келган. Ушбу мақолада мазкур халқлар турмушида кенг тарқалган гўжа таомининг кундалик ва маросимий хиллари тайёрланиши билан боғлиқ урф-одат ва анъаналар тарихий –этнологик аспектда ўрганилади.

XIX аср охири XX аср бошида халқ пазандачилигида наботот, яни донли зироатлардан тайёрланадиган таомлар ўзининг хилма-хиллиги билан ажралиб турган. Бундай овқатлар асосан

бошокли, дуккакли ўсимликларнинг ёрмаси, уни ёки туйилган донларидан тайёрланган[1]. Ун ва ёрмалар эса сув тегирмонлар, ҳайвон (асосан эшак) кучи билан ҳаракатга келтириладиган маҳаллий тегирмон – харос, қаш-қаш ҳамда қўл тегирмон – ёргуchoқ ёки ёрматошларда тортилган[2]. Асосан, оқ жўхори ёрмасидан пиширилган “тўжа” таоми камбағалнинг кундалик емиши бўлиб, ўзбекларда ушбу бўтқасимон обиёвғон “жўхори гўжа”[3], “тўжа”, тожикларда эса “кашк”[4], “кашки чавари”[5] деб аталганлиги маълум.

Гўжанинг кимёвий таркибида етарли миқдорда барча озиқ моддалар мавжуд. Бир кишига мўлжалланган гўжа таркибида 20 г оқсил моддаси бор, бундан 42 фоизи ўсимлик ва 58 фоизи ҳайвон оқсилидир. Демак, оқсилинг миқдори мутаносиб нисбатда бўлади. Гўждаги мой моддаси асосан ҳайвон мойидан ташкил топган (90 фоиз), шунга кўра тўйинган мой кислоталари кўпроқ (51 фоиз). Лекин гўжа таркибида ўсимлик моддалари, минерал бирикмалар ва витаминалар сероб бўлгани сабабли мойнинг парчаланиши ва ҳазм бўлиши осонроқ бўлади. Гўжа фойдали ва тўйимли бўлганлиги учун юқори калорияли таомлар қаторига киради. Гўжа енгил ҳазм бўладиган ва хушхўр таомдир. Уни айрим сурункали ҳасталикларга чалингандарга, камқон ва ҳомиладор аёлларга, қарияларга тавсия этса бўлади. Гўжа таркибида ҳайвон озиқ моддаларининг кам бўлиши унинг парҳезлик хусусиятини оширади[6].

Оқ жўхори таркибида саломатлик учун зарур бўлган бирикмалар сероблиги ҳалқ тажрибасида синалган ва шунинг учун жўхоридан тайёрланган таомларни ҳамма ёшдаги кишилар хуш кўриб тановул этадилар. Уни тайёрлаш учун оқ жўхори дони сўтасидан ажратиб олинган ва маълум муддат сувда ивитилган. Кейин эса ўғирда аста-секин янчилган. Янчилган жўхори қовузидан ажратилиши учун 3 марта совуқ сувда ювиб, шираси олиб қўйилган. Қозонга сув солиб жўхори қайнатилган, лўпрак-лўпрак бўлиб пишгандан сўнг, олиб қўйилган шира ҳам солинган. Тайёр бўлган “жўхори гўжа” сал совутиб, сут, қатик, қуртава (тож. қурутоба) солиб ичилган. Демак, ҳалқ орасида бу таомнинг сутли гўжа, қатикли гўжа, қуртава солингани эса ачитма гўжа сингари хиллари яратилган[7]. Марказий Осиё ўзбеклари маҳаллий шевасида бу таом “кўча”, қуртава солингани эса “ачитма кўча” деб аталган[8]. “Ачитма кўча” ёки “ачитки гўжа” Бухоро воҳасида ёз фаслида чанқоқни бостириш учун маҳсус тайёрланган. Бунинг учун гўжа пиширилиб, қурут эзиб, қуртава ёки қатик кўшиб 2-3 кун ачитилган, кейин хумча ва кўзаларга солиб далада ишлатидиган қўшчиликларга олиб чиқилган[9]. Этнограф М.Файзулаева бу таом Сурхон воҳаси Шеробод тумани қишлоқларида “кўчаош”, Бойсун тумани тожикларида “кўчахўр”, Денов тумани қишлоқларида “кўчашулла” деб номланганигини қайд этади[10]. Сурхондарё, Қашқадарё, Бухоро, Самарқанд вилоятларида бу таом “кўча” деб аталганлиги маълум[11]. “Кўча” таомини Қашқадарё воҳаси Китоб туманида Наврўз байрами куни маҳалла аҳли кўчада тўпланиб тайёрлаган ва бўлишиб ейишган, косаларни эса ўша ерда синдириб кетишган, деб тарьидлайди Н.Мирзаев[12]. XX аср бошларигача Наврўз сайли куни маҳалла ахлиниң бир ерга йиғилиб, идиш ўрнида ишлатилган ёғоч кади-қовоқдан бир нечтасини ерга уриб синдириш (“кади синдириді”) одатига Марказий Осиёнинг кўпгина ҳалқлари амал қилган[13]. Ҳалқ тасаввурнида эски идиш товоқларнинг янгисига алмаштирилиши орзу-ниятларнинг амалга ошуви деб тушунилган.

Этнограф Н.П.Лобачева “тўжа оши”ни маросим таоми сифатида Марказий Осиёнинг дехқон ҳалқлари Наврўзда овқатга ишлатиладиган етти хил ўтлардан, ёки жўхоридан пиширилганлигини қайд этади[14]. А.Шишов эса “тўжа оқланган тариқдан (айрим ҳолларда маккажўхори ёки арпадан) қилинган суюқ бўтқадай таом бўлиб, қатик кўшиб ичилган. Бу таомни қишлоқларда факат камбағал ахолигина эмас, ҳатто тўқ оиласар ҳам пиширган”, - деган маълумотни келтиради[15]. Демак, гўжа оши нафакат оқ жўхоридан, балки арпа ва тариқдан ҳам пиширилган. Бироқ, “жўхори гўжа” Марказий Осиё дехқонлари кундалик истеъмолида кенг тарқалган. XIX аср охирларига келиб Фарғона водийсида ҳам жўхори ёрмасидан пишириладиган “тўжа” (“тўжа оши”) нафакат ўтрок, балки ярим ўтрок ва ярим кўчманчи аҳоли орасида ҳам оммалашганлиги маълум[16].

Хусусан, қирғизларда Наврўз куни тариқдан маҳсус “кочо” (“тўжа”) пишириб жамоага тарқатилган[17]. Қадимдан чорвачилик ва дехқончилик билан машғул Қозогистоннинг жанубий ҳудудларида яшаган ўтрок қозоқ дехқонлари орасида наврўз маросимида Марказий Осиёнинг бошқа ҳалқлари сингари янги йилнинг ёвғон оши “наврўз гўжа” – (қозоқча “науриз коже”) пиширилган[18]. Қозоқ дехқонлари наврўз байрамидан сўнг ер ҳайдашга киришганлар. Худди шу жараёнда Дехқон Бобо шарафига атаб тайёрланган “наврўз гўжа” - “кудаи коже”, яъни “курбонлик гўжа”, “кос коже”, яъни “кўш гўжа” деб номланган таом тарқатилган[19]. Дехқон ҳўжаликларида ерга ишлов бериш учун кўш хўқиздан фойдаланилган. Ўзбекларда ҳам далага “тўжа оши”ни “кўш оши” деб қўшчиликларга тарқатиш одати дехқонларнинг наврўзга атаб ўтказиладиган бугунги кунда эса унутилган архаик маросимиdir. Эрта баҳорда биринчи қўш солиш удумини амалга ошириш учун “кўш оши” – “тўжа оши” пиширилган. Дехқонларнинг биринчи марта ер ҳайдаш учун

кўш хўқизларни маҳсус тайёрлаш одати агарар культлар билан боғлик. Марказий Осиёда қадимда хўқиз серпуштилик рамзи ҳисобланган ва шунинг учун ҳам ер ҳайдаш жараёнида унинг ғайритабии хусусияти ерга ва етишириладиган ҳосилга кўчади деб ишонилган[20]. Марказий Осиёда қадими диний-мифологик тасаввурлар асосида деҳқончилик соҳасида шаклланган урф-одатлардан кўзланган мақсад баракали ҳосил етишириш ва уни нобуд қилмасдан йигиб олишга қаратилган. Узбек, тоҷик, туркман, қозоқ, қирғиз халқлари турмушида анъанавий “наврӯз гўжа” таомининг тайёрланиши, унинг истеъмоли, у билан боғлиқ маросим ва урф-одатларга оид локал хусусиятларнинг намоён бўлиши аҳолининг агарар культларга бўлган эътиқодининг маҳсулидир.

Демак, асрлар давомида кўшничилик асосида яшаб келган Марказий Осиё халқлари турмуш тарзининг барча соҳаларида, яъни нафақат ижтимоий, балки майший турмушида, ўзаро муносабатларида, ишлаб чиқариш соҳасида, моддий маданиятнинг муҳим компоненти таомлар тайёрланиши ва истеъмолида ўзига хос архаик кўринишлар, магик ҳатти-ҳаракатларнинг умумий ўхшашлиги кўзга ташланади.

Марказий Осиё халқлари анъанавий таоми “наврӯз гўжа” нинг пиширилиши, уни тановул қилиш маданияти аждодларимизнинг яратган ва бизгача етиб келган беназир маданий меросидир. Бу маданий меросни илмий нуқтаи-назардан этнографик тадқиқ этиш жараёнида маълум этноснинг ижтимоий, иқтисодий ва маданий ҳаётидаги ўхшашликлари билан бирга ўзига хос локал хусусиятлари ҳам яққол намоён бўлди.

#### **ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ:**

1. Курбонова М.Б.Бухоро воҳаси ўзбек ва тоҷикларининг анъанавий таомлари (XIX аср охири XX аср боши). Тарих фанлари номзоди...дисс.-Т.: 1994.-Б.18.
2. Сухарева О.А. Бухара XIX- начало XX в.(Позднефеодальный город и его население). –М.: “Наука”.1966. – С.208-210; Шаниязов К.Ш., Исмаилов Х.И. Этнографические очерки материальной культуры узбеков конца XIX- начала XX в. -Т.: Фан, 1981. –С.105; Шаниязов К.Ш. О традиционной пище узбеков. // Этнографическое изучение быта и культуры узбеков. -Т.1972. –С.97.
3. Шаниязов К.Ш. К этнической истории узбекского народа. –Т.: «Фан», 1974. –С.277.
4. Кашк – жўҳори дони туйилмай пиширилган ва қатиқ билан истеъмол қилинган таом.
5. Кашки чавари-жўҳори, мош, ловия, пиёз, сабзидан пиширилган қатиқ билан ичилган суюқ таом.
6. Дўстжонов Б. Хоразм таомлари. -Т.: “Ўзбекистон”.1994, -Б.28-29.
7. Дала маълумотлари. Когон,Бухоро,Жондор тумани , 1993, 1994 йиллар
8. Ачитки гўжа ҳақида қаранг: Этнографические очерки узбекского сельского населения. Отв.ред. Г.П.Васильева, Б.Х.Кармышева. –М.: “Наука”. 1969. -С.69.
9. Курбонова М.Б. “Наврӯз гўжа” воҳа маросимий таоми сифатида. / “Бухоро тарихи масалалари (энг қадимги замонлардан ҳозиргача)”. Республика илмий-амалий анжуман материаллари. Бухоро, 2017, -Б.63.
10. Файзуллаева М. Ўзбек таомлари билан боғлиқ анъаналар (Сурхон воҳаси мисолида). -Т.: “Янги нашр”.2010.-Б.22.
11. Шаниязов К., Исмаилов Х. Пища. // Этнографические очерки материальной культуры узбеков конца XIX-начала XX в. -Т.: 1981, -С.110.
12. Мирзаев Н. Ўзбек тили этнографизмларининг изоҳли луғати. -Т.: Фан, 1991. –Б.50.
13. Рахимов М.Р. Земледелие таджиков бассейнар. Хингуо в дореволюционный период: Историко-этнографический очерк. Сталинабад. 1957. -С.203; Курбанова М.Б. Традиционная пища узбеков и таджиков Бухарского оазиса (конца XIX-начала XX в.). Автореф.дис.канд.истор.наук. -Т.: 1994, -С.18.
14. Лобачева Н.П. К истории календарных обрядов у земледельцев Средней Азии. Древние обряды, верования и культуры народов Средней Азии. Историко-этнографические очерки. - М.: “Наука”. 1986. С. 16.
15. Шишов А. Таджики. Этнографическое и антропологическое исследование. Часть 1. Этнография,1910. - С.119.
16. Абдуллаев У. Фарғона водийсида этнослараро жараёнлар (XIX -XX аср бошлари). -Т.: “Янги аср авлоди”. 2005, -Б.127.
17. Фиельstrup Ф.А.Из обрядовой жизни киргизов начала XX века. -М.: Наука. 2002.-С.205.
18. Аргинбаев Х., Захарова И.В. Экспедиция, организованная в 1958 г. Южноказахстанскую область. // Новые материалы по археологии и этнографии Казахстана. Алма-ата; 1961. –С.97.
19. Кармышева Дж.Х. Земледельческая обрядность у казахов. //Древние обряды, верования и культуры народов Средней Азии. - М.: «Наука». 1986.-С.53-54.
20. Аширов А. Ўзбек халқининг қадими эътиқод ва маросимлари. –Т.: “Алишер Навоий” номидаги Ўзбекистон миллий кутубхонаси нашриёти”. 2007. –Б.134.

**УЎҚ 93/94**

#### **ТЕМУРИЙЛАР ДАВРИДА ФАН ВА МАДАНИЯТГА БЎЛГАН ЭЪТИБОР**

**Б.3. Махмудов, илмий ходим, Имом Бухорий халқаро илмий тадқиқот маркази, Самарқанд**

**Аннотация.** Ўзининг 30 йиллик истиқбол тараққиёт йўлини ниишонлаётган ўзбек халқи маънавиятини унинг бой, тарихий маънавий мероси, маданий бойликлари ўзига хос урф-одати ва анъаналари кўрсатади. Шундай тарихий, маданий мерослардан бўри XIV-XV асрларда юз берган уйгониши-ренессанс давридир. Амир Темур ва Темурийлар даврида Ўрта Осиёда уйғониши даврининг