



2023-yil. 1-son.

# TIL VA ADABIYOT TA'LIMI

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI  
XALQ TA'LIMI VAZIRLIGINING  
ILMIY-METODIK JURNALI

Elektron jurnal

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ  
ЖУРНАЛ МИНИСТЕРСТВА  
НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Я ПРЕПОДАВАНИЕ  
ЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ  
Электронный журнал

LANGUAGE AND LITERATURE  
TEACHING | SCIENTIFIC-METHODOLOGICAL JOURNAL OF THE MINISTRY  
OF PUBLIC EDUCATION OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN  
Electronic journal



2023-yil  
1  
son

«Til va adabiyot ta'limi»  
«Преподавание языка и литературы»  
«Language and literature teaching»  
ilmiy-metodik jurnal / научно-методический журнал

Bosh muharrir

Bahodir JOVLIYEV

Tahrir hay'ati:

Baxtiyor Saidov  
Dilshod Kenjayev  
Nizomiddin Mahmudov  
Nargiza Rahmonqulova  
Yorqinjon Odilov  
Nasirullo Mirkurbanov  
Jabbor Eshonqulov  
Valijon Qodirov  
Baxtiyor Damiyarov  
Abdurahim Nosirov  
Tolib Enazarov  
To'lqin Saydaliyev  
Ravshan Jomonov  
Zulkumor Mirzayeva  
Qozoqboy Yo'ldoshev  
Tajixon Sabitova  
Salima Jumayeva  
Nilufar Namozova  
Qayum Baymirov  
Manzar Abdulxayrov  
Lutfullo Jo'rarev  
(bosh muharrir o'rinosari)  
Aljon Safarov (elektron nashr uchun)  
Madina Nuriddinova (elektron nashr uchun)  
Latifa Xudayqulova (elektron nashr uchun)  
Barno Kadirova (elektron nashr uchun)

Muharrirlar:

Nilufar Namozova  
Nigora Uralova  
Emma Torosyan  
Nargis Bobodjanova

Sahifalovchilar:

Akmal FARMONOV  
Gulnoza VALIYEVA

Tahririyat manzili:

100038, Toshkent shahri  
Matbuotchilar ko'chasi 32-uy.  
Telefon: (98) 121-74-16,  
(71) 233-03-10, (71) 233-03-45, (71) 233-03-67.  
e-mail: til\_adabiyot@umail.uz  
veb-sayt: www.tilvaadabiyot.uz

# MUNDARIJA

TAHLIL

Shodiya A'zamova. "Shaytonning Tangriga isyon" asarining tahlil va talqini .....	2
Xasan Gafforov. Gender lingvistikasining dolzbari muammolari .....	4
Zebo Umarova. Zamonaqish tilsunoslikda xalqaro turizm terminologiyasidagi innovatsiyalar .....	6
Manzar Abdulxayrov. Navoiy asarlaridagi shakldoshlik hosil qiluvchi so'zlar tahlili .....	8
Ravshan Niyozov. Jon Grishamning "Qotillik payti" asaridagi zamон ва ijtimoiy munosabatlar kategoriyasining badiiy talqini .....	9
Darmonoy O'rareva, Dilorom Jo'rareva. Anbar Otin ijodida gender tenglik talqini .....	10
Sadoqat Mamajonova. Navoiy dahosini anglash .....	12
Maftuna Xalova. Ayollar she'riyatida davr va janr poetikasi .....	14

TLISHUNOSLIK

Elena Surmilova. Feminization of the english language in modern social context .....	16
--	----

TADQIQOT

Yo'dosh Rahmatov. Xalq maqollari va obrazli tafakkur .....	18
Nodira Mirhaydarova. Rus tilidagi "Духовность" umumiy semali leksemalarning o'zbek tiliga tarjimasi ....	21
Murotallı Latipov. Is'hoqxon Ibrat asarları leksikası o'zlashma qatlám so'zlar va davr neologizmları .....	24
Raxmatulla Norbekov. So'z san'atini mabktabda germenevitik mezonlar bilan o'rganish .....	27
Mansurbek Masharipov. Mahmudxo'ja Behbuddiy publisitsikasida arabcha o'zlashma sinonim birliklari .....	30
Farrux Yuldashev. Lingvoma'naviyatshunoslik: lingvokulturologiya va aksiolingvistikaga munosabat .....	33
Ra'no Ashurova. Système ponctuel français: historique et état actuel .....	36
To'xtamurod Rajabov. Badiiy ko'chim vositasida yangi ma'no hosil qilish shakllari .....	38
Madina Rashidova. So'z-gaplar tasnifi .....	40
Sardor Sherkulov. U.Folknerning "Shovqin va g'azab" romanida obraz tipologiyasi va nuqtayi nazarlar xilma xilligi .....	43
Saadat Muminova. Bobur ma'naviy-intellektual yetuk shaxs .....	45
Norbek Yunusov. Ingliz va o'zbek tillarida fe'l-atvor ifodalovchi sifatlarning lingvistik tavsifi haqida .....	47
Gulnora Ergasheva. Teaching english in preschool institutions .....	50
Gulsanam Sanayeva, Mirshod Abdurahmonov. Ingliz tili fanini o'zlashtirishda tinglab tushunish topshirilarning ahamiyati .....	53
Ma'sud Jabborov. Millatlararo totuvlik va diniy bag'rirkenglik o'zbek xalqining yuksak qadriyatidir .....	54
Mohigul Alimardonova. Beshinchisinfona tili mashg'ulotlari uchun berilgan mashqlar doirasida o'qib tushunish metodlari .....	55
Nafisa Obidova. Hikoyada badiiy-psixologik kechinma tasviri .....	57
Dildora Omonova. O'quvchilarning lingvistik kompetensiyalarini shakllantirishning nazariy-metodik asoslari .....	59
Zarina Sayliyeva. Ibrohim Haqqulning fikr aytilish mahorati .....	62
Dilora Sidiqova. Masofaviy ta'lim tushunchasi va uning ahamiyati .....	64
Gulbahor Hasanova. Mumtoz asarlarini o'qitishda muammolar tahlli .....	66
Feruza Matenova, Djamilya Abduganiyeva. Types of translation and its main classifications .....	68
Zebiniso Bekmuradova. Xiazm va takror figuralar .....	70
Tumaris Kabulova. The problem of identity in the american literature of post second war period .....	72

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Lyu Siny. Названия свадебных салонов как лингвистический источник .....	74
---	----

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Rapo Kazakova. О первых переводах «Бабур-наме» на русский и другие языки .....	76
Diiana Abduramanova. Эпос и роман: явление жанровой модификации .....	78

ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Rano Batyrova. Metodika преподавания литературы на основе современных методов обучения.....	80
Sitora Ashurova. Vажность интерактивных занятий в классе при обучении иностранному языку.....	81

ОБСУЖДАЕМ, СПОРIM

Barno Saurova. Несколько слов о фольклоре и фольклоризации литературного языка .....	83
--	----

O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Oly attestatsiya  
komissiyasining Filologiya bo'yicha doktorlik dissertatsiyalari asosiy ilmiy natijalarini  
chop etish tavsiya etilgan ilmiy nashrdir.

yetkazib bermoqchi bo'lgan asosiy mazmun, deb qaraydigan bo'lsak, uni olib beruvchi detallar va ularning struktural tahlilini hikoyada ko'rib chiqamiz. Asar to'laligicha tabiat va inson o'rtaqidagi chambarchas bog'liqlik ustiga quriladi. Ya'ni butun boshli jamiyatni tabiatga mengzash, tabiatdagi uyg'onish fasli insonlar e'tiqodi orqali ochiladigan qalbidagi imon eshibi, o'rik daraxti mana shu imonning belgisi, asarning eng ahamiyatli komponenti esa qahramonlarning hayoti va qushlarning bu hayotni aks ettirishidir. Asarda qushcha doim ham ko'rinish bermasligi holati va Husanning doimo qalbiga qulq solib ish tutmasligidan, otasining oldiga akasi bilan birgalikda borislari esa daraxt shoxida bir-biriga o'xshash ikkita qushning paydo bo'lganiga ishora. Shu o'rinda muallif asar qahramonlari sifatida nega aynan egizaklarni tanlaydi, degan haqli savol tug'iladi. Bu egizaklar tashqi xususiyati orqali butun bashariyatning ongi hamda dunyoqarashini olib berishga xizmat qilishiga guvoh bo'lamicha.

diniy tushunchalar borasida ziddiyatga kelishiga guvoh bo'lamicha. Husan har gal bu murosasizlikda akasiga yon bersa-da, o'z e'tiqodida sobit qoladi. Bundan biz chin muslimon murosa bilan ish tutishi, ruhiyatidagi o'zaro kurashlar so'ngida imoniga sodiq qolib, o'zligini anglashi kerakligini tushunamiz.

Asarda qahramon uzil-kesil qarorga kelishiga sababchi bo'lgan personaj nuroni otaxon obrazi hisoblanadi. Jamoaviy namoz o'qish vaqtida salomatligiga ziyon yetishi, aslida sog'lig'i taqozo qilmasa ham jamoaviy ibodatlarga borishi uning o'zida mavjud tushunchalarning chinakamiga anglanmaganidan darak beradi.

Nihoyat, asarning so'ngida hajdan qaytayotgan hujidek ehrom – oq libosga burkangan o'rik daraxti gullarining to'kilishi aslida Hasan ma'lum maqsadlardargina qilayotgan ibodatlarining ko'kka sovurilgani, qabul bo'lamanidan dalolat beradi.

Hikoyada tahlil qilishga undaydigan yana ko'plab jihatlar borki, ular o'quvchini asarni qayta-qayta o'qib, teran fikrlashni undaydi. Bu esa, albatta, yozuvchining mahorati va yutug'i.

#### Foydalilanigan adabiyotlar

1. A.Xolmurodov. Ruhiy kechinma va uning badiiyati. O'zbek tili va adabiyoti. 1997.58-bet
- 2.J.Eshonqulov. Ruhiy tahlil metodi xususida O'zbek tili va adabiyoti. 1999.42-bet.
- 3.U.Hamdam. Muslimon. 2012.
- 4.Ziyouz.com.

Dildora Omonova,

Buxoro davlat universiteti tayanch doktoranti

## O'QUVCHILARNING LINGVISTIK KOMPETENSIYALARINI SHAKLLANTIRISHNING NAZARIY-METODIK ASOSLARI

**Annotatsiya.** Mazkur maqolada kompetensiya, uning ma'nosi va turlari, lingvistik kompetensiya turlari, ma'nosi, uning kelib chiqish jarayoni haqida ma'lumot keltirib o'tilgan. Shuningdek, maqolada lingvistik kompetensiya va uning turlari, boshlang'ich sinf o'quvchisida lug'at boyligini oshirishda lingvistik kompetensiyaning o'rni haqida ma'lumot berilgan.

**Kalit so'zlar:** kompetensiya, lingvistik kompetensiya, milliy o'quv dasturi, ona tili va o'qish savodxonligi, kompetensiya doir topshiriqlar.

**Kirish.** Ta'lilda kompetensiya asoslangan yondashuv, bilimlar bazasi, malaka va ko'nikmalar ma'muasini, shuningdek, o'quvchida kreativ savodxonlik elementlarini shakllantirish zarurligini inkor etmaydi. Ta'lilda kompetensiya asoslanish orqali bilim, malaka va ko'nikmalar integratsiyalashishini ta'minlaydi. Shu bilan birga kishi egallagan bilim, ko'nikma, malakalar majmuasi ham kompetensiya hisoblanadi. Kompetensiya so'zi muayyan vazifani bajarish uchun biror shaxs yoki tashkilotga berilgan kompetentlik va

huquq ma'nosida ham qo'llaniladi. Kompetensiya o'quvchining muayyan sohada samarali faoliyat ko'rsatishi uchun zarur bo'lgan ta'limiyy tayyorgarligiga nisbatan qo'yiladi.

**Muhokamalar.** Bugungi kunda ta'lim jarayoniga kompetensiya, lingvistik kompetensiya va uning turlarining qo'llanish usullari kirib keldi hamda jadallik bilan rivojlanmoqda. Lingvistik kompetensiya nazariyasi tarixiga qaraydigan bo'lsak, lingvistik kompetensiya nazariyasi 20-asrning eng ko'zga ko'ringan tilshunos-

Iaridan biri Xomskiy tomonidan taklif qilingan va uning nazariyasi nazariy tilshunoslik maydonida inqilob qilgan. Biroq Xomskiyning lingvistik kompetensiya nazariyasi, tabiiyki, keyinroq muhokama qilinadigan bir qator omillar bo'yicha shubha ostiga qo'yildi va fanga Dell Hymes o'zining lingvistik kompetensiya nazariyясини kiritdi. Xomskiyning g'oyalariga ko'ra, lingvistik kompetensiya nafaqat tilni bilish, balki kimga qanday xabarni yetkazish va uni har qanday kontekstda qanday qilib to'g'ri yetkazishni o'z ichiga oladi. So'zlovchilarga turli nutq shakllaridan foydalanish va tushunish imkonini beradigan ijtimoiy-madaniy bilim. Dastlab kompetensiya tilni ishlatalish jarayonida faoliyatga yo'naltirilgan bilim, ko'nikma va malakalarning majmuyi sifatida qo'llanilgan.

Bir necha yil o'tgach, Xomskiy lingvistik kompetensiya tushunchasini taqdim etdi. Xomskiyning ta'kidlashicha, "ideal so'zlovchi – tinglovchi" o'z nutq jamoasida so'zlashuvchi tilni to'liq egallaydi va unga ko'ra, "har bir tilda so'zlashuvchi generativ grammaticani o'zlashtirgan va o'z ichiga oлган" hamda bu uning ushbu mavzu bo'yicha bilimini ko'rsatadi. Xomskiy tilning qanday qilib olinganligi va madaniyat doirasida ishlashini tafsiflashga qaratilgan bir qancha nazariyalarni ishlab chiqdi. Lingvistik kompetensiya universal grammatica deb nomlanuvchi lingvistik xulq-atvorning kengroq nazariyäsining bir qismi bo'lib, u tilni bolalar rivojlanishi asnosida takomillaшиб boradigan tabiiy qobiliyat sifatida tushuntiradi. Bu nazariya nutqning qat'iy o'rganilgan xatti-harakati ekanligi haqidagi g'oyadan farq qiladi.

Lingvistik kompetensiyaga mutaxassislar tomonidan turli davrlarda turli ta'riflar berilgan. Ural federal universiteti dotsenti, pedagogika fanlari nomzodi T.A.Pirkova "Содержание и структура лингвистической компетенции" ("Lingvistik kompetensiyaning mazmuni va tuzilishi") maqolasida lingvistik kompetensiya bir qancha ta'riflar bergen. I.L.Beam qarashlari lingvistik kompetensiya va sotsiolingvistik jihatlarni o'z ichiga oladi va uni "lingvistik vositalarga ega bo'lish, matnni yaratish va tushunish jarayoni", deb ta'riflaydi. [1, 29]. R.K.Minyar-Beloruchev lingvistik kompetensiyani "til tizimi va nutq faoliyati jarayonida lingvistik vositalardan foydalanish qoidalarini bilish" deb belgilashni taklif qildi. [2, 31]

Demak, ilmiy pedagogik, psixologik qarashlar shuni ko'rsatadiki, kompetensiya murakkab, ko'p qismli qator fanlar uchun mos keladigan tushuncha hisoblanadi. Kompetensiya inglizcha "competens" so'zidan olingan bo'lib, "layoqati", "qobiliyatli" kabi ma'nolarni ifodalaydi. Kompetensiyaviy yondashuv ta'limda har bir ta'lim oluvchining uquvi, layoqati, qobiliyati inobatga olinishini nazarda tutadi. Milliy o'quv dasturiga ko'ra, kompetensiya (o'quvchining) – mavjud bilim, malaka va ko'nikmlarini kundalik faoliyatida qo'llay olish qobiliyatidir.

Ona tili mashg'ulotlari davomida kompetensiya kommunikatsiya (muloqot) ishtirokchilari tomonidan ta'larning aniq maqsadlariga qaratilgan nutq faoliyatini rivojlantirishga imkon beradigan bilim, ko'nikma, malaka va shaxsiy fazilatlar yig'indisini ifodalaydi. Mazkur o'quv predmetining asosiy vazifasiga o'quvchilarga quyidagi kompetensiyalarni rivojlantirish kiradi:

**Lingvistik kompetensiya** – ona tili imkoniyatlardan yetarli darajada foydalana olish uchun tilning leksik, fonetik, orfoepik, orfografik, punktuatsion me'yorlarini yetarli darajada bilish va nutq faoliyati turlari (tinglab-tushunish, gapirish, o'qish va yozuv)da qo'llay bilishni nazarda tutadi.

**Ijtimoiy-lingvistik kompetensiya** so'zlovchining muayyan nutqiy vaziyat, kommunikativ maqsad va xohish-istagidan kelib chiqqan holda kerakli lingvistik shakl, ifoda usulini tanlash ko'nikma va malakalarni o'z ichiga oladi.

**Ijtimoiy-madaniy kompetensiya** autentik nutqning milliy xususiyatlari o'zi yashayotgan mamlakatning urf-odatlari, qadriyatları, marosimlari va boshqa milliy-madaniy jihatlarini o'zga mamlakat bilan taqqoslagan holda taqdim etish bilan bog'liq.

**Ijtimoiy kompetensiya** ijtimoiy-lingvistik kompetensiya va sotsiomadaniy kompetensiyalarni o'z ichiga oladi. U hozirgi ko'p madaniyatli dunyoda ta'lrim oluvchilarda, avvalo, o'z ona tilini puxta o'rganish va shu orqali chet tillarini o'rganish muhimligi tushunchasi, ona tilining barcha uslublarida muloqot qilish, o'zi ustida mustqail ishlash va ijtimoiy moslashuv vositasi sifatida foydalanish ehtiyojini shakllantirish va rivojlantirish, fuqarolik, vatanparvarlik fazilatlarini tarbiyalashda, ona tili orqali madaniyatlararo muloqotni amalga oshirish istagi va xohishida namoyon bo'ladi.

**Diskursiv kompetensiya** (diskurs – og'zaki yoki yozma nutq matni) matnni to'g'ri talqin qilish va tuzish, shuningdek, shunga mos nutqiy muloqot turini tanlash uchun og'zaki va yozma (stilistik hamda tarkibiy qismalarni bilib olishni nazarda tutgan) matnlar tuzishda malaka va ko'nikmalardan iborat.

**Kompensator kompetensiya** ona tili muhitida nutqiy hamda ijtimoiy muloqot tajribasidagi kamchilik va nuqsonlarni ayrim verbal/noverbal vositalar yordamida to'ldirish, kommunikativ vaziyatda tushunmovchiliklar bo'lgan paytda savolni takroran so'rash, sukul saqlash va boshqalar orqali murakkab vaziyatlardan uddaburonlik bilan chiqib ketish qobiliyatini nazarda tutadi.

**O'quv-bilish kompetensiyasi** ta'lim oluvchilarining mustaqil bilim olishida til va til orqali madaniyatlarni o'rganishning kompetensiyalar yig'indisi bo'lib, zamonaviy ta'lim texnologiyalaridan foydalanish bilan bog'liq bo'lgan mantiqiy, metodologik va umumta'lim vazifalarni o'z ichiga oladi.

Sanab o'tganlarimiz umumiylar tarzda pragmatik kompetensiya, deb nomlanadi. Yuqorida aytiganidek, bugungi kunda ona tili va o'qish savodxonligi darslarida o'quvchilar asosan lingvistik kompetensiyani rivojlantiradi. O'quvchilarning lingvistik kompetensiyasi ularning til bo'yicha olgan bilimlari, bu bilimlarni amaliyat bilan bog'lash ko'nikmasi va nutq hosil qilish malakasidir. O'quvchilarga til qurilishi bo'yicha berilgan bilimlar og'zaki va yozma nutqini rivojlantirishga qaratilsa, bu ularning lingvistik kompetensiyasini shakllantirishga xizmat qilgan bo'ladi.

Bugungi kunda boshlang'ich sinflarda ona tili va o'qish savodxonligi darslarini tashkil etishda lingvistik va nutqiy kompetensiyalarni shakllantirish vazifasi juda muhim bo'lib, bu ikkala tushunchaning mazmun-mohiyati turlicha hisoblanadi. Biroq ular bir-birini to'ldirib ham boradi. Milliy o'quv dasturiga ko'ra, o'quvchiga berilayotgan bilim til qurilishiga doir bo'lsa, bu uning lingvistik kompetensiyasini shakllantirishga xizmat qilgan bo'ladi. Og'zaki va yozma nutqni rivojlantirish uchun xizmat qilmagan bilimlar, lingvistik kompetensiya tarkibiga kiritilmaydi. Misol uchun urg'u mavzusini oladigan bo'lsak, chetdan o'zlashgan so'zlarni to'g'ri talaaffuz qilish qoidalari o'quvchilarning nutqiy malakasini rivojlantiradi. Ammo o'zbek tilida so'z urg'usining oxirgi bo'g'inga tushishi yoki ayrim qo'shimchalarning so'z oxirida urg'u olmasligi haqidagi bilimlar lingvistik kompetensiya tarkibiga kirmaydi. Chunki bu bilimlar mala-kaga aylanmaydi. O'quvchi ularga ega bo'lmasa ham, tegishli o'rnlarda so'z bo'g'inlariga urg'u berishda xato qilmaydi.

Boshlang'ich sinf ona tili va o'qish savodxonligi darsliklaridagi bir qancha mavzular o'quvchilarning lingvistik kompetensiyasini shakllantirish uchun asos bo'lib xizmat qiladi. Milliy o'quv dasturi asosida yaratilgan bu darsliklar o'zining zamonaviyligi, o'quvchilarda nutq malakalarini shakllantirish imkoniyatining kengligi, ta'limga raqamlı texnologiyalarni keng joriy etishni tabaq qilishi bilan ajralib turadi. Mazkur darsliklar o'quvchilarning tafakkurini boyitish, tanqidiy fikrlashga o'r-gatish, mavjud muammolar yuzasidan har tomonlama mulohaza yuritish, o'z fikrini erkin bayon qilish, og'zaki

va yozma nutq mazmunini ongli tushunish, matnni tahlil qilish ko'nikmasini rivojlantirishga yo'naltirilgan.

Qolaversa, bugungi kunda boshlang'ich sinf ona tili va o'qish savodxonligi darsliklarida ham o'quvchilarning lingvistik kompetensiya (fonetika, imlo, leksikologiya, morfologiya, sintaksis)ga doir mashqlar berilgan. Masalan, 2-sinf ona tili va o'qish savodxonligi darsligining 2-qismidagi "Vaqt qadri" deb nomlangan bo'limdagi "Donishmand soat" mavzusida qo'sh undoshlarini topishga doir savol va topshiriqlar berilgan. Bunday savol va topshiriqlarni biz darsliklarda ko'plab uchratishimiz mumkin.

Yuqorida kompetensiya, lingvistik kompetensiya, uning turlari, paydo bo'lish tarixi haqida to'xtalib o'tdik va qisman ma'lumotlar berib o'tdik. Hozir esa yangi milliy o'quv dasturiga asosan boshlang'ich sinf o'quvchilarning lingvistik kompetensiyasini rivojlantirish uchun nimalarga e'tibor qaratish kerakligi haqida to'xtalib o'tamiz.

Har qanday nutqiy bayon grammatik jihatdan o'zaro bog'langan, mazmunga mos so'z va so'z birikmalarining ma'lum izchillikda joylashtirilishidan tuziladi. Kishining lug'ati qanchalik boy va rivojlangan bo'lsa, uning nutqi ham shunchalik boy bo'ladi. O'z fikrini aniq va ifodali bayon etishiga keng imkoniyat yaratiladi. Shuning uchun lug'atning boyligi, xilma-xilligi, harakatchanligi nutqni muvaffaqiyatlari o'stirishning muhim sharti hisoblanadi. O'quvchi lug'atining boyishiga, birinchi navbatda, uni o'rab olgan muhit, tabiat, insonlar hayoti, o'qish faoliyati, kattalar va tengdoshlari bilan bo'lgan muloqlari asosiy manba vazifasini bajaradi.

**XULOSA.** Boshlang'ich sinf ona tili va o'qish savodxonligi darslarida o'quvchilarda lingvistik kompetensiyani rivojlantirish juda muhum jarayon hisoblanadi. Chunki o'quvchida lingvistik kompetensiyani rivojlantirish orqali unda tilning leksik birliklari va grammatik tuzilishi haqidagi bilimlarni tizimlashtirish, to'ldirish bilan bir vaqtida o'z-o'zidan amalga oshmaydi. Bu dars davomida sekinlik bilan rivojlanib boradigan jarayon hisoblanadi.

### Foydalilanigan adabiyotlar

1. Umumiylar o'rta ta'limga milliy o'quv dasturi (ona tili). – Toshkent, 2021. 252-bet.
2. Iroda Azimova, Klaraxon Mavlonova, Sa'dullo Qur'onov, Shokir Tursun Ona tili va o'qish savodxonligi. Umumiylar o'rta ta'limga muktabalarining 2-sinfi uchun darslik. – Toshkent, 2021.
3. Omonova Dildora N. Q. Conceptual Bases of Linguistic Competences in Updating the Content of Education // International Journal of Trend in Scientific Research and Development. – 2022. – T. 6. – №. 6. – C. 1546-1550.
4. Omonova D.N. LINGVISTIK KOMPETENSIYALARINI RIVOJLANTIRISHDA MEDIA TA'LIM VOSITALARDAN FOYDALANISH //PEDAGOGS jurnali. – 2022. – T. 1. – №. 1. – C. 182-183.