

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI  
OLIY VA O'RTA MAXSUS  
TA'LIM VAZIRLIGI**

**NAMANGAN DAVLAT UNIVERSITETI  
ILMIY AXBOROTNOMASI**

**НАУЧНЫЙ ВЕСТНИК НАМАНГАНСКОГО  
ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА**

**SCIENTIFIC BULLETIN OF  
NAMANGAN STATE UNIVERSITY**





**Бош мұхаррир:** Наманган давлат университети ректори С.Т.Тургунов

**Масъул мұхаррир:** Илмий ишилар ва инновациялар бүйіча проректор М.Р.Қодирхонов

**Масъул мұхаррир ұринбосари:** Илмий-тадқиқот ва илмий-педагогик кадрлар тайёрлаш бўлими бошлиги Д.Дехқонов

## ТАҲРИРҲАЙЪАТИ

**Физика-математика фанлари:** акад. С.Зайнобиддинов, акад. А.Аззамов, ф-м.ф.д., доц. М.Тўхтасинов, ф-м.ф.д., проф. Б.Саматов. ф-м.ф.д., доц. Р.Хакимов, ф-м.ф.д. М.Рахматуллаев.

**Кимё фанлари:** акад.С.Раширова, акад. А.Тўраев, акад. С.Нигматов, к.ф.д., проф.Ш.Абдуллаев, к.ф.д., проф. Т.Азизов.

**Биология фанлари:** акад. К.Тожибаев, акад. Р.Собиров, б.ф.д. доц.А.Баташов, б.ф.д. Н.Абдураҳмонов.

**Техника фанлари:** - т.ф.д., проф. А.Умаров, т.ф.д., проф. С.Юнусов.

**Қишлоқ хўжалиги фанлари:** – г.ф.д., доц. Б.Камалов, қ-х.ф.н., доц. А.Қазақов.

**Тарих фанлари:** – акад. А.Асқаров, с.ф.д., проф. Т.Файзуллаев, тар.ф.д, проф. А.Расулов, тар.ф.д., проф. У.Абдуллаев.

**Иқтисодиёт фанлари:** – и.ф.д., проф.Н.Махмудов, и.ф.д., проф.О.Одилов.

**Фалсафа фанлари:** –ф.ф.д., проф. М.Исмоилов, ф.ф.н., О.Маматов, PhD Р.Замилова.

**Филология фанлари:** – акад. Н.Каримов, фил.ф.д., проф.С.Аширбоев, фил.ф.д., проф. Н.Улуқов, фил.ф.д., проф. Ҳ.Усманова. фил.ф.д.,проф. Б.Тухлиев, фил.ф.н, доц.М. Сулаймонов.

**География фанлари:** - г.ф.д., доц. Б.Камалов, г.ф.д., проф.А.Нигматов.

**Педагогика фанлари:** - п.ф.д., проф. У.Иноятов, п.ф.д., проф. Б.Ходжаев, п.ф.д., п.ф.д., проф. Н.Эркабоева, п.ф.д., проф.Ш.Хонкелдиев, п.ф.д., проф Ӯ.Асқарова, п.ф.н., доц. М.Нишонов, PhD П.Лутфуллаев.

**Тиббиёт фанлари:** – б.ф.д. F.Абдуллаев, тиб.ф.н., доц. С.Болтабоев.

**Психология фанлари** – п.ф.д.,проф З.Нишанова, п.ф.н., доц. М.Махсудова

**Техник мұхаррир:** Н.Юсупов

**Таҳририят манзили:** Наманган шаҳри, Уйчи қўчаси, 316-уй.

**Тел:** (0369)227-01-44, 227-06-12 **Факс:** (0369)227-07-61 **e-mail:** [ilmiy@inbox.uz](mailto:ilmiy@inbox.uz)

Ушбу журнал 2019 йилдан бошлаб Ўзбекистон Республикаси Олий аттестация комиссияси Раёсати қарори билан физика-математика, кимё, биология, фалсафа, филология ва педагогика фанлари бўйича Олий аттестация комиссиясининг диссертациялар асосий илмий натижаларини чоп этиши тавсия этилган илмий нашрлар рўйхатига киритилган.

“НамДУ илмий ахборотномаси–Научный вестник НамГУ” журнали Ўзбекистон Матбуот ва ахборот агентлигининг 17.05.2016 йилдаги 08-0075 рақамли гувоҳномаси хамда Ўзбекистон Республикаси Президенти Администрацияси ҳузуридаги Ахборот ва оммавий коммуникациялар агентлиги (АОКА) томонидан 2020 йил 29 август куни 1106-сонли гувоҳнома га биноан чоп этилади. “НамДУ Илмий Ахборотномаси” электрон нашр сифатида ҳалқаро стандарт туркум рақами (ISSN-2181-1458)га эга НамДУ Илмий-техникавий Кенгашининг 10.06.2022 йилдаги кенгайтирилган ийгилишида мұхокама қилиниб, илмий тўплам сифатида чоп этишига руҳсат этилган (**Баённома № 6**). Мақолаларнинг илмий савияси ва келтирилган маълумотлар учун муаллифлар жавобгар ҳисобланади.



**Ключевые слова:** медресе, хадис, юриспруденция, ученый, общество, мыслитель, этика, воспитание.

## **THE ROLE OF KHOJA ISMAT BUKHARI'S SPIRITUAL HERITAGE IN THE RISE OF THE EASTERN RENAISSANCE**

Raupova Rano Soyibovna

Bukhara State University, Department of Islamic History and Source Studies, Ph.D.

**Annotation:** This article is devoted to the analysis of the literary and philosophical heritage of the great thinker Khoja Ismat Bukhari, who contributed to the development of the literary environment of Maverannahr by writing wonderful works in the Persian-Tajik, Arabic and Uzbek languages.

**Keywords:** madrasa, hadith, jurisprudence, scholar, society, thinker, ethics, education

Хожа Исмат Бухорийнинг ўрта асрнинг мураккаб ва зиддиятли даврида Мовароуннаҳр ва Хурросон маданий муҳитида ўзига хос ўринга эга бўлган, темурийлар даври юксалишларига муносиб ҳисса қўшган, иккинчи Ренессанс даври мутафаккири, темурийзодалар устози, мударрис, шоир ва олим эканлигини тарихий манбаларга таяниб асосланган. Унинг тўлиқ исми шарифи Хожа Фахриддин Исматуллоҳ бинни Хожа Масъуд Исмат Бухорийдир. У “Насирий” ва “Исмат” лақаблари билан асарлар ёзган. Мутафаккир (1365-1374 йй.) Бухоро шаҳрида таваллуд топган. Манбаларда келтирилишича, Хожа Исмат Бухорийнинг отаси Хожа Масъуд Бухоронинг ҳурматта сазовор фозил кишиларидан бири бўлган. Давлатшоҳ Самарқандий “Ва дар хиттаи Бухоро обову аждоди Хожа Исмат мардумони бузург ва фозил буданад, ва падари у Хожа Масъуд акобири Бухорост” [1] яъни, Хожа Исматнинг авлод-аждодлари Бухоронинг улуғ ва фозил кишиларидан бўлган. Унинг отаси Хожа Масъуд Бухоронинг акобирларидандир.

Хожа Исмат Бухорий дастлабки таълим ва тарбияни ўз оиласи муҳитида тақвodor отаси Хожа Масъуддан олганлиги, унинг Бухоро мадрасаларида Қуръон, ҳадис, фикҳ, риёзиёт, адабиёт, аruz, тарих илмларидан таҳсил олганлиги таъкидланган. Унинг дунёкарашида Қуръон ва Сунна асосий ғоявий манбалар ҳисобланади. Мутафаккирнинг адабиётта қизиқишини ортиши, шоир бўлиб етишишида ўз даврининг маданий, илмий муҳити, қасиданавислик анъаналари, шоирлар Комил Бадаҳший, Саккокий мунахжимлар Мавлоно Аҳмад ва Мавлоно Абдуллоҳлар билан замондошлиги, нақшбандия таълимоти намояндаси Хожа Муҳаммад Порсо билан маслақдошлиги, олимлар Қозизода Румий, Ғиёсиддин Жамшид Коший Мирзо Улуғбек ва Али ибни Муҳаммад Қушчиларга устоз-шогирдлик даражаларидағи яқин алоқалари муҳим ўрин тутган. Шунингдек, Абдураҳмон Жомий фикрича, Хожа Исмат Бухорий меросида Ҳусрав Дехлавийнинг таъсири сезилади. Жомийнинг “Баҳористон” асарида “Хожа Исмат Бухородандир ва Амир Ҳусрав Дехлавий ғазалига татаббуъ қилган” [2] деган фикрларидан англаш мумкин. Ўз даврида Бисотий Самарқандий, Ҳаёлий Бухорий, Рустам Ҳуръёний, Тоҳир Абевардий, Бурундуқ Бухорий каби шогирдлари ҳам бўлган.

Хожа Исмат Бухорий ёшлигидан жуда ўткир зеҳнли, қобилиятли, нозик дидли, тафаккури теран, диний билимлар билан бир қаторда дунёвий билимларни ҳам мукаммал билган. Амир Темур ва темурийзодаларнинг илм ва маърифатга, дину диёнатга хайриҳоҳликлари даврининг маданий юксалишларига, жамият маънавий

ҳаётининг барқарорлашувига хизмат қилган. Баҳоуддин Нақшбанд, Алоуддин Аттор, Хожа Муҳаммад Порсо, Алоуддин Фиждувоний, Хожа Исмат Бухорий, Мирзо Улуғбек, Али Қушчи, Қозизода Румий, Абдураҳмон Жомий, Алишер Навоий, Ҳусайн Воиз Кошифий, Фахруддин Али Сафий, Жалолиддин Давоний каби буюк алломаларнинг етишиб чиқишида ҳам тарихий шарт-шароит, объектив ва субъектив омиллар ўзига хос таъсир кўрсатганлиги тадқиқотда илмий асосланган.

Ислом дини ва таълимоти устувор бўлган ўрта асрнинг ўзига хос муҳитида калом, тасаввuf ва фалсафа жамият маънавий ҳаётида ўз ўрнига эга бўлган. Чунки, ижтимоий маданий ҳаёт Мовароуннахр ва Ҳурросон халқлари турмуш тарзи, тафаккури Қуръон ва Сунна асосида шаклланган эди. Баҳоуддин Нақшбанд таълимотининг “Дил ба Ёр, даст ба кор” тамойили Амир Темур ва темурийлар давлатининг ижтимоий-маънавий, ғоявий-мафкуравий негизлари сифатида амал қиласар эди. Чунончи, Амир Темур ва темурийзодаларнинг шариат ва тариқат шайхларига эҳтиромлари, ихлослари баланд бўлиб, уларнинг маслаҳатлари ва дуоларини ўзларининг муваффақиятлари кафолати деб билганлар. Саройларига илмли, маърифатли улуғ кишиларни таклиф қилганлар. Алихон Жаҳонбодий “Ништари ишқ” асарида “Хожа Масъуд Бухоро акобирларидан бўлган. Амир Хисрав Деҳлавийга татаббуъси бор. Султон Ҳалил ибн Мироншоҳ даврида саройда осуда ҳаёт кечирган” деб таъкидлайди [3]. Амирзодалар уларнинг диний, дунёвий, адабиёт, санъат борасидаги сухбатларидан баҳраманд бўлганлар. Фарзандларини уларнинг тарбияларига бериб, ҳурмат кўрсатганлар. Шулар қаторида Хожа Исмат Бухорий ҳам темурийзодаларга мударрислик қилган улуғ устоз, мутафаккир шоир сифатида темурийлар саройида катта нуфузга эга бўлганлигини таъкидланади.

Хожа Исмат Бухорий нафақат темурийзодаларга таълим берган устоз, балки ўз даврининг илмларини чуқур эгаллаган олим, Мирзо Улуғбекнинг эҳтиромига сазовор бўлган, Мирзо Улуғбек академиясининг вакилларидан бири, мутафаккир, ориф шоирдир. Унинг меросидаги қасидалар, ғазаллар, рубоийлар, таркибанд, мусаммат, қитъа, мухаммаслари темурийлар даври бадиий тафаккурини бойитди. Мазкур назмий асарларининг асосий ғоялари даврнинг долзарб ижтимоий муаммолари ечими ва келиб чиқиши сабабларига қаратилганлиги билан ҳам аҳамиятлидир. Унинг ижтимоий-сиёсий йўналишдаги қарашларида жоҳил мансабдорлар, мутаассиб диндорларни танқид қилиш, бенаво-қашшоқлик сабаблари, ғоявий, ижтимоий-ахлоқий муаммолар асосий ўрин тутади. Ҳаётнинг маъноси, мазмуни унинг ўткинчи эканлиги, ҳою-ҳаваста берилмаслик, инсон қадри қимматини билиш, меҳмондўстлик, инсонпарварлик, хокисорлик,adolat, маърифатли бўлиш каби ижтимоий-фалсафий ғоялар маънавий меросининг моҳиятини ташкил этади.

Хожа Исмат Бухорий темурийлар саройда нафақат мударрис, халқ табобати билан ҳам машғул бўлган. Халқ орасида у ўз даврининг кўзга кўринган табиби сифатида ҳам ном қозонган. Шунингдек, Хожа Исмат Бухорий Қозизода Румий, Али Қушчи, нақшбандия пирлари Хожа Алоуддин Аттор ва Хожа Муҳаммад Порсо, истеъододли шоирлар Комил Бадаҳший, Саккокий ҳамда темурийзодалар Шоҳруҳ Мирзо, Ҳалил Султон, Мирзо Улуғбек ва бошқалар билан ҳамсuxbat ва маслакдош бўлган.

Давлатшоҳ Самарқандийнинг “Тазкиратул шуаро” асаридаги “Хожа Исматнинг ошиқона ғазаллари ва орифона сўзлари Шоҳруҳнинг саройида шунчалик азим шухратга эга бўлдики, ҳали мутолаа ва малоҳатда ундей фозилни эслаб бўлмайди” [4] - деган фикрларига таяниб, рус олими А.А.Семёновнинг Мулло Шарофиддин ибн Аъзамнинг



“Таърихи касира” тазкирасига асосланиб, Хожа Исмат Бухорийни “Маддоҳи салотин” яъни “Салтанат маддоҳи” (салбий маънода) сифатида ном чиқариб, ориятда Мирзо Улуғбек саройини тарк этиб ва узлатни ихтиёр этганлиги ҳакидаги фикрини ҳақиқатдан ийроқ эканлигини таъкидлаб, ўз даврида ва кейинги замонларда Хожа Исмат Бухорий ҳақидаги ижобий фикрларни манбалар билан асослаган.

Алишер Навоий “Мажолис ун-нафоис” ва “Мезон ул-авzon” асарларида Хожа Исмат асарлари ва шахсиятига юқори баҳо берган, унинг истеъоди ва нодир қобилияти борлигини алоҳида эътироф этган: “Хожа Исматулло Мовароуннаҳр бузургзодалариданур. Зоҳир илмин такмил қилғондур. Фоят хуштабълигидин ўзин шеърга мансуб қилиб, девони машҳур бўлди... Хожанинг қабри Бухорода ўз хужрасидадур” [5]. Хондамир “Ҳабиб-ус-сияр” асарида:

Тарихи вафоти Хожа Исмат,

Ҳар кас ки шунид гуфт: “таммат” [6].

Яъни, Хожа Исмат Бухорий вафоти абжад ҳисоби билан “таммат” хижрий 840 милодий 1436 йилларга тўғри келиши асосланган.

Хожа Исмат Бухорий Амир Темур ва темурийлар даврининг иирик мутафаккир шоири, мударрис, Мирзо Улуғбек академияси вакилларидан бири эканлигини, зуллисонайн шоир, ирфоний-фалсафий ғазаллар, рубоийлар, ахлоқий-тарбиявий қасидалар ёзган. Уларнинг ҳажми 10000 мисрадан ортиқ бўлиб, Хожа Исмат Бухорий нафақат мутафаккир шоир балки, халқ табобати билан шуғулланган машҳур табибидир.

Хожа Исмат Бухорий ўзининг назмий асарлари темурийлар даври маданий юксалишларига муносиб ҳисса қўшган мутафаккир бўлиши билан бирга жамиятда юқори мавқега эга бўлган тариқат аҳллари, орифлари, олимлари билан яқин муносабатларда бўлган. Улардан тариқат одоблари, тавҳид асрорларини ўргангандигини айниқса, нақшбандия вакилларига ихлоси жуда юқори бўлганлигини таъкидлайди.

Хожа Исмат Бухорий исломнинг инсонпарвар йўлини танлаган. Шу маънода унинг меросида диний-фалсафий масалалар ечимида аҳли сунна ва жамоа эътиқоди асосидаги мўътадил ахлоқий-тарбиявий ғоялар талқинини кузатиш мумкинлиги таъкидлайди.

Мутафаккир меросининг экзистенциал моҳиятида инсон ҳаётининг маъноси, мазмуни, тириклик неъматининг баҳоси ўз ифодасини топади. Хожа Исмат Бухорий бу хақда:

Муроди одами аз зиндаги ҳаст хотиржами,

Агар чунун набуд зиндаги чи кор ояд.

Мазмунан таржимаси:

Одамнинг мурод-мақсади хотиржамликда яшашдир,

Агар шундай бўлмаса ҳаёт нимага ҳам ярайди?- деб уқтиради.

Хожа Исмат Бухорий ўрта асрлар хусусан Амир Темур вафотидан кейин темурийзодалар давридаги тожу-тахт учун курашлар, жамият ҳаётидаги ноқисликлар, инсоний муносабатлардаги дарз кетган қадриятларнинг гувоҳи бўлган. Ўзи саройда яшасада фақирона хотиржам ҳаёт кечиришни маъқул кўрган. Подшоҳлик мулкидан маънавий мулкнинг улуғлигини таъкидлаган:

Аҳли фазлро жониб мақсад роҳи дигар аст,

Мулк маъинро фаруғ аз подшоҳи дигар аст.

Мазмунан таржимаси:

Фозил аҳли учун мақсад муҳим ўзгача йўлдир,



Маънавий мулк подшоҳлиқдан устундир.

Демак, мутафаккир фикрича, фозил кишилар учун ҳар қандай бойлик маънавий бойлиқдан устун бўлолмайди, инсоннинг руҳий-маънавий оламининг бойлиги уни яхши яшаш, жамиятда, кишилар орасида ўз ўрнига эга бўлишга йўл очади. Инсонларни иймонли, эътиқодли, ҳалол, поқ, маърифатли бўлишга ундейди. Бу фазилатларга эга бўлган шахслардан иборат жамият одил ва маънавий барқарор бўлиб фаровонликка олиб боради.

Хожа Исмат Бухорийнинг ўрта асрнинг мураккаб ва зиддиятли даврида Мовароуннаҳр ва Хурросон маданий муҳитида ўзига хос ўринга эга бўлган, темурийлар даври юксалишларига муносиб ҳисса қўшган, иккинчи “Ренессанс” даври мутафаккиридир. Унинг меросини ёш авлодга етказиш бугунги куннинг долзарб вазифаларидан ҳисобланади. Зоро, учинчи Ренессанс пойдеворини яратиш аждодлар мактаби остонасидан бошланади. Уларнинг ибраторумуз ҳаёт тарзи бой маънавий мероси ўсиб келаётган ёш авлодни муносиб ворислар қилиб тарбиялашда хизмат қиласи.

#### **Адабиётлар:**

1. Бухорий Хожа Исмат. Девон. -Душанбе: Истеъдод, 2020. - Б. 3.
2. Чомӣ Абдураҳмон. Баҳористон. -Душанбе: Адаб, 1987. –Б. 37.
3. Жаҳонбодий Ҳусайнқулихон. Ништари ишқ, Тазкира. /Энциклопедияи тоҷикӣ. Боби сейӯм: Ҳалқи тоҷик дар давлати Темур ва темуриён . - Душанбе, 1968.
4. Самарқандий Давлатшоҳ. Тазкират-уш-шуаро. ЎзРФА. Абу Райҳон Беруний номидаги Шарқшунослик ин-ти қўлёзмалар фонди. № 53. –361 в.
5. Навоий Алишер. Мажолис ун-нафоис. 13-том. – Т.: Фан, 1997. – Б. 14
6. Фиёсиддин бин Ҳумомиддин Ҳондамир. Буюклик хислати “Ҳабиб ус-сийар фи ахбори афроди башар”. Форс тилидан таржима муаллифи: Исмоил Бекжонов. “ШАРҚ” нашриёт-матбаа акциядорлик компанияси бош таҳририяти, Т.: - 2011; Восточная литература: Средневековые исторические источники востока и запада/Ҳондемир. Суть традиций. Публикация 1834 г.. Часть 1; Часть 2; Часть 3. Публикация 2007 г. Ҳондамир. “Ҳабиб ус-сияр”, Ҳирот. 1520–1524 йй.



39	F-19 Алкалоидининг каламуш аорта препаратига релаксант таъсирида са <sup>2+</sup> -каналининг роли	236
	Зарипов А.А., Есимбетов А.Т., Худоярова З.О, Усманов П.Б., Жўрақулов Ш.Н .....	
40	Хлорелла – биологик стимулятор	242
	Файзиева Ф.А., Адизова Х.Р .....	
41	<i>Kochia prostrata</i> - galofil endofit bakteriyalarning yangi manbayi	246
	Axanbayev Sh.U .....	
42	Микроклонал қўпайтириш технологиясининг асосий босқичлари ва ундан фойдаланиш истиқболлари	251
	Бозоров Э.Х., Митанов А.Б., Эшмурадова М.Х., Аликулов Б.С .....	
43	Полезные свойства, посадка и уход видов <i>berberis integrifolia</i> , <i>berberis nummularia bunge</i> , <i>berberis oblonga c.k. schneid</i> кухистанского округа на примере Туркестанского хребта	256
	Дадаева Г.С .....	
44	Сурхондарё вилояти сариосиё тумани атмосфера ҳавосидаги заарли моддалар массасини ўрганиш	266
	Исмоилходжаев Б.Ш., Абдурахмонов Ж.С .....	
45	Influence of the dry form of the biopreparation "Zamin-m" immobilized with a flocculant on the biometric parameters of cotton plants	271
	Xujanazarova M.K., Murodova S.S .....	

**ФАЛСАФА ФАНЛАРИ**  
**ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ**  
**PHILOSOPHICAL SCIENCES**

09.00.00		
46	Моддий, маънавий ва иқтисодий ҳаёт фалсафасининг ўзаро муштараклиги.	277
	Асрақулова А.Н.....	
47	Имом ғаззолийнинг шарқ ва ғарбий европа христиан илоҳиётчилиги тараққиётидаги таъсирлари	281
	Музafferov Ф.Д .....	
48	Fuqarolik jamiyatida shaxs huquqiy tizimida huquqiy ijtimoiylashuvি jarayonida nazorat	286
	Maxmudova A.N .....	
49	Хожа исмат бухорий маънавий меросининг шарқ ренессанси юксалишида тутган ўрни	294
	Раупова Р.С .....	
50	Аёлларга эътибор ва эътироф юксак маданият намунаси	299
	Рахимбаева Д.А .....	
51	Махтумқулиниң ҳаёт йўли ва маънавий-ахлоқий мероси	304
	Раҳимова А.Д .....	



69	Саййид Аҳмад Косоний илмий меросининг ҳозирги ёшлар тарбиясидаги аҳамияти Маматов М.А .....	385
70	Ilmiy tushunchalar shakllanishining omillari Abdullayev A.N .....	389

**ФИЛОЛОГИЯ ФАНЛАРИ**  
**10.00.00**      **ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ**  
**PHILOLOGICAL SCIENCES**

71	Turg'un po'Latning frazeologik birliklardan foydalanish mahorati Uluqov N.M .....	394
72	Некоторые проблемы аналитических форм глагола в английском и каракалпакском языках . Сатуллаева Н.Ж .....	401
73	Peculiarities of the youth sociolect in the context of computer terms borrowings Akramova N.M .....	405
74	Coherence of culture and language Mukhamedova M.A. ....	409
75	Structure of writing complete sentences based on grammatical use of language Sobirova D.A.....	414
76	Hindiycha o'zbekcha o'xshatishlar tarjimasida ekvivalentlik masalasi Fatxutdinova I.A .....	419
77	Internet terminalogiyasida ikkilamchi nominatsiya va uning kundalik muloqotga ta'siri Umarhanova N.U .....	424
78	Leksik sathda qat'iyat konseptining ifodalanishi Jamoliddinova I.B .....	428
79	Badiiy asar tilini boyitishda muallif tili va qaxramon nutqidagi obrazlilikning ifodalanishi (Charlotte Brontening "Jeyn Eyr"asari talqinida) Abdullayeva N .....	433
80	The concept of military jargon and its origin Kenjaeva F .....	437
81	Lingvokulturologiya va uning tushunchasi Nematillayev A.G' .....	441
82	Bilingual she`riyatda lingvopoetik vositalar Komilova G.O .....	444
83	Concepts of macro and micro toponyms Ismatova N.M .....	447