

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ

5 ЖИЛД, 3 СОН

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
ТОМ 5, НОМЕР 3

INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART
VOLUME 5, ISSUE 3



ТОШКЕНТ-2022

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА | INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

№3 (2022) DOI <http://dx.doi.org/10.26739/2181-9297-2022-3>

Бош мухаррир:

Холбеков Мухаммаджон
ф.ф.д., профессор (Ўзбекистон)

Бош мухаррир ўринбосари:
Тўхтасинов Илҳом
ф.ф.д., доцент (Ўзбекистон)

ТАҲРИРИЙ МАСЛАҲАТ КЕНГАШИ

Назаров Бахтиёр
академик. (Ўзбекистон)

Якуб Умар ўғли
ф.ф.д., профессор (Турция)

Алмаз Улви Биннатова
ф.ф.д., профессор (Озарбайжон)

Бокиева Гуландом
ф.ф.д., профессор (Ўзбекистон)

Миннүллин Ким
ф.ф.д., профессор (Татаристан)

Махмудов Низомиддин
ф.ф.д., профессор (Ўзбекистон)

Керимов Исмаил
ф.ф.д., профессор (Россия)

Жўраев Маматқул
ф.ф.д., профессор (Ўзбекистон)

Куренов Рахиммамед
к.ф.н. (Туркменистан)

Кристофер Жеймс Форт
Мичиган университети (АКШ)

Умархўжаев Мухтор
ф.ф.д., профессор (Ўзбекистон)

Мирзаев Ибодулло
ф.ф.д., профессор (Ўзбекистон)

Болтабаев Ҳамидулла
ф.ф.д., профессор (Ўзбекистон)

Дўстмуҳаммедов Ҳуршид
ф.ф.д., профессор (Ўзбекистон)

Лиходзиневский А.С.
ф.ф.д., профессор (Ўзбекистон)

Сиддикова Ирода
ф.ф.д., профессор (Ўзбекистон)

Шиукашвили Тамар
ф.ф.д. (Грузия)

Юсупов Ойбек
масъуль котиб, доцент (Ўзбекистон)

Главный редактор:

Холбеков Мухаммаджон
д.ф.н., профессор (Ўзбекистан)

Заместитель главного редактора:
Тухтасинов Илҳом
к.ф.н., доцент (Ўзбекистан)

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Назаров Бахтиёр
академик. (Ўзбекистан)

Якуб Умар оғлы
д.ф.н., профессор (Турция)

Алмаз Улви Биннатова
д.ф.н., профессор (Азербайджан)

Бакиева Гуландом
д.ф.н., профессор (Ўзбекистан)

Миннүллин Ким
д.ф.н., профессор (Татарстан)

Махмудов Низомиддин
д.ф.н., профессор (Ўзбекистан)

Керимов Исмаил
д.ф.н., профессор (Россия)

Джураев Маматқул
д.ф.н., профессор (Ўзбекистан)

Куренов Рахиммамед
к.ф.н. (Туркменистан)

Кристофер Джеймс Форт
Университет Мичигана (США)

Умархўжаев Мухтар
д.ф.н., профессор (Ўзбекистан)

Мирзаев Ибодулло
д.ф.н., профессор (Ўзбекистан)

Балтабаев Ҳамидулла
д.ф.н., профессор (Ўзбекистан)

Дўстмуҳаммедов Ҳуршид
д.ф.н., профессор (Ўзбекистан)

Лиходзиневский А.С.
д.ф.н., профессор (Ўзбекистан)

Сиддикова Ирода
д.ф.н., профессор (Ўзбекистан)

Шиукашвили Тамар
д.ф.н. (Грузия)

Юсупов Ойбек
отв. секретарь, доцент (Ўзбекистан)

Editor in Chief:

Kholbekov Muhammadjan
Doc.of philol. scien., prof. (Uzbekistan)

Deputy Chief Editor
Tuhtasinov Ilhom
Ph.D. Ass. Prof. (Uzbekistan)

EDITORIAL BOARD

Bakhtiyor Nazarov
academician. (Uzbekistan)

Yakub Umarogli
Doc. of philol. scien., prof. (Turkey)

Almaz Ulvi Binnatova
Doc. of philol. scien., prof. (Azerbaijan)

Bakieva Gulandom
Doc. of philol. scien., prof. (Uzbekistan)

Minnulin Kim
Doc. of philol. scien., prof. (Tatarstan)

Mahmudov Nizomiddin
Doc. of philol. scien., prof. (Uzbekistan)

Kerimov Ismail
Doc. of philol. scien., prof. (Russia)

Juraev Mamatkul
Doc. of philol. scien., prof. (Uzbekistan)

Kurenov Rakhammad
Ph.D. Ass. Prof. (Turkmenistan)

Christopher James Fort
University of Michigan (USA)

Umarkhodjaev Mukhtar
Doc. of philol. scien., prof. (Uzbekistan)

Mirzaev Ibodulla
Doc. of philol. scien., prof. (Uzbekistan)

Boltaboev Hamidulla
Doc. of philol. scien., prof. (Uzbekistan)

Dustmuhammedov Khurshid
Doc. of philol. scien., prof. (Uzbekistan)

Lixodzievsky A.S.
Doc. of philol. scien., prof. (Uzbekistan)

Siddiqova Iroda
Doc. of philol. scien., prof. (Uzbekistan)

Shiukashvili Tamar
Doc. of philol. scien. (Georgia)

Yusupov Oybek
Ass. prof. (Uzbekistan) - Senior Secretary

Радиомакер | Вёрстка | Сахифаловчи: Ҳуршид Мирзахмедов

Контакт редакций журналов: www.tadqiqot.uz

ООО Tadqiqot город Ташкент,
улица Амира Темура пр.1, дом-2.

Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; E-mail: info@tadqiqot.uz
Тел: (+998-94) 404-0000

Editorial staff of the journals of www.tadqiqot.uz

Tadqiqot LLC The city of Tashkent,
Amir Temur Street pr.1, House 2.
Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; E-mail: info@tadqiqot.uz
Phone: (+998-94) 404-0000

МУНДАРИЖА | СОДЕРЖАНИЕ | CONTENT

1. Sharipov S.S. ЛЕКСИКОГРАФИЯ (ТАРЖИМА ЛЕКСИКОГРАФИЯСИ) РИВОЖЛАНИШИНинг АСОСИЙ ЖИҲАТЛАРИ.....	5
2. Akhadova Guzal Imatulloyevna, Mavlyanova Nilufar Suvankulovna METHODOLOGY AND PRINCIPLES OF USING ROLE PLAYING IN FOREIGN LESSONS.....	12
3. Atayeva Khusniya Kurashevna, Fayziyeva Yulduz Yusupovna USING INTERACTIVE TECHNOLOGIES AND TEACHING METHODS AT THE RUSSIAN LANGUAGE LESSON.....	17
4. Absamatova Gulhayo Bakhodirovna LINGUISTIC FEATURES OF SIGN LANGUAGE AUTOMATIZATION.....	24
5. Shuhratova Visola jamshid qizi KAZUO ISHIGURONING "DAFN ETILGAN GIGANT" ASARIDAGI KONSEPTLAR UYG'UNLIGI.....	30
6. Bazarova Shahlo Shuxratovna KOREYS ADIBASI SHIN KYON SUK IJODINING O'ZIGA XOSLIGI XUSUSIDA.....	36
7. Kasimova Adiba Nasirovna TRANSLATION METHODS AND TECHNIQUES OF PUBLICISTIC MATERIALS.....	41
8. Арзикулова Хуршида Акабаралиевна “ГОРАЦИЙ” ТРАГЕДИЯСИДА ИНСОНӢ ФАЗИЛАТЛАР ВА ОИЛАВӢ БУРҶ.....	47
9. Mamadjanova Nargiza Mahmudjanovna ZAMONAVIY INGLIZ TILIDA MUROJAATNING KOMMUNIKATIV FUNKSIYASI.....	52
10. Икромова Нигина ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА (НА ПРИМЕРЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ Ч.АЙТМАТОВА “ПРОЩАЙ, ГУЛЬСАРИ!”).....	58
11. Abdusamadov Zaferbek Nurmat ўғли ЎЗБЕК ТИЛИДА АНТРОПОНИМЛАР ТУРИ ВА ИФОДА ШАКЛЛАРИ.....	65
12. Abduraxmonova Nilufar Zaynobiddin qizi, Vosiljonov Azizbek Boxodirjon o'g'li O'ZBEK TILI ELEKTRON KORPUSIDA DIALEKTAL KORPUS YARATISHNING NAZARIY MASALALARI.....	70
13. Achilova Noila Hamroqulovna SUYUQLIK MIQDORINI ANGLATUVCHI LISONIY BIRLIKLARNING PRAGMATIK XUSUSIYATLARI.....	75
14. Tadjibayeva Gulzoda ZAMONAVIY TILSHUNOSLIKDA ANTROPOTSENTRIK PARADIGMA.....	81
15. Begimqulova Dilobar INGLIZ VA O'ZBEK TILLARIDA REDUPLIKATIVLIKNING MORFOLOGIK IFODALANISHINING QIYOSIY TAHLILI.....	86



INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART

ISSN: 2181-9297
www.tadqiqot.uz

S.S. Sharipov
Buxoro davlat universiteti

ЛЕКСИКОГРАФИЯ (ТАРЖИМА ЛЕКСИКОГРАФИЯСИ) РИВОЖЛАНИШИНинг АСОСИЙ ЖИХАТЛАРИ



<https://doi.org/10.5281/zenodo.0000000>

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается взаимосвязь теоретические и практические аспекты между науками. Определены исторические и современные принципы составление словарей, их классификация и разновидности. Роли словарей в системе наук, их взаимосвязь. Словари как способ передачи информации с одного языка на другой. Исторические и современные, теоретические и практические аспекты лексикографии (составления словарей). Проведено хронология возникновения словарей, и определение терминов лексикография и словаристика. Их взаимосвязь в языкоznании как единое система понятия лексикография.

Ключевые слова: лексикография, лексикология, лингвистика, практический аспект, научный подход, исторические и современные словари, история составление словарей, система наук, согласованность, словааведение.

S.S.Sharipov

Bukhara state university

THE MAIN ASPECTS OF THE DEVELOPMENT OF TRANSLATED LEXICOGRAPHY

РЕЗЮМЕ

This article discusses the relationship between theoretical and practical aspects between the sciences. The historical and modern principles of compiling dictionaries, their classification and varieties are determined. The role of dictionaries in the system of sciences, their relationship. Dictionaries as a way of transferring information from one language to another. Historical and modern, theoretical and practical aspects of lexicography (compilation of dictionaries). The chronology of the appearance of dictionaries, and the definition of the terms lexicography and vocabulary are carried out. Their relationship in linguistics as a single system of the concept of lexicography.

Key words: lexicography, lexicology, linguistics, practical aspect, scientific approach, historical and modern dictionaries, history of dictionary compilation, system of sciences, consistency, lexicon,

С.С.Шарипов

Бухарский государственный университет

ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ПЕРЕВОДНОЙ ЛЕКСИКОГРАФИИ

АННОТАЦИЯ

Ushbu maqolada fanlar o'rtasidagi nazariy va amaliy jihatlar o'rtasidagi bog'liqlik muhokama qilinadi. Lug'atlarni tuzishning tarixiy va zamonaviy tamoyillari, ularning tasnifi va navlari aniqlangan. Lug'atlarning fanlar tizimidagi o'rni, ularning o'zaro aloqasi. Lug'atlar ma'lumotni bir tildan boshqa tilga o'tkazish usuli sifatida. Leksikografiyaning tarixiy va zamonaviy, nazariy va amaliy jihatlari (lug'atlar tuzish). Lug'atlarning paydo bo'lish xronologiyasi, leksikografiya va lug'at atamalarining ta'rifi amalga oshiriladi. Ularning tilshunoslikdagi munosabati leksikografiya tushunchasining yagona tizimi sifatida.

Калит сўзлар: leksikografiya, leksikologiya, tilshunoslik, amaliy jihat, ilmiy yondashuv, tarixiy va zamonaviy lug'atlar, lug'atlarning tuzilish tarixi, fanlar tizimi, izchillik, bir-birini to'ldirish, lug'atshunoslik.

Лексикография (таржима лексикографияси) ривожланишининг асосий жиҳатлари.

Охирги пайтларда турли структурали ва турли типдаги луғатлар кўплаб нашр этилган. Луғатлар лексикографияни ўрганиш ҳам обьекти, ҳам предмети хисобланади. Луғатларда турли хил маълумотларни топиш мумкин: тилнинг илмий томонларидан бошлаб, унинг тарихи, ҳозирги ҳолати, ўзлашагн сўзларнинг талқини, кам ишлатиладиган (эскирган сўзлардан) тортиб билимларнинг тизимлаштиришигача, ҳақиқатлигдан (ҳозирги реалликлардан) бошлаб, миллатнинг тарихи ва маданиятини ўрганиш мумкин. Луғатлар тил ҳакидаги қисқа ва аниқ маълумотларни ўз ичига мужассамлаштириб олиб тилнинг луғавий бойлигини акс эттиради ва шу билан бирга миллатнинг тарихий хотираси ҳамда тил эгалари ҳақида тўлиқ маълумотларни бирлаштиради.

Цивилизациялар ривожини, инсонларнинг ижтимоий аҳволи ва даражасини, жамиятдаги муносабатларни, илм фан тарақиёти, прогрессив ёки диний таффаккурининг акс эттирувчи кўзгу бўлган луғат илм фан ва техниканинг турли соҳаларини қамраб олади: талқин ва семантик тушунтиришдан бошлаб, сўзни тўғри ёзиш ва бир тилдан бошқа тилга таржима қилишгача бўлган жараенларни қамраб олади.

Кўпинча, луғатларга мурожат қилганда ўқувчи (китобхон) ўз олдига аниқ мақсад кўяди- урғу тўғри жойлаштирилганми, сўзнинг таржимаси тўғрими, сўзга синоним еки антоним танлаб бўладими ва ҳоказолар. Бугунки кунда луғатлар ва лексикография (луғатшунослик) олдида инсон фаoliyatining турли соҳаларини қамраб оловчи катта вазифалар турибди: таржимадан бошлаб она тили ва хорижий тилларни ўқитишдан тортиб, компьютер ахборот-қидирав тизимларигача, уларсиз ҳаётни тасаввур қилиш қийин.

Бизга маълумки, бу соҳада таникли олимлар лексикографлар (луғатшунослар) кўплаб илмий ишларини бағишилаганлар, биринчи луғатлар мелоддан аввал (м.ав.) XXV асрда Шумер цивилизациясида, м.ав. XX аср Хитойда, м.ав. XVIII асрда қадимги Мисрда, II-III асрлар бизнинг эрамизда (б.эр.) Ю.Поллукснинг “Ономастикон” луғати, санскрит луғати “амара – коша” (таржимада “Амар хазинаси”) кабилар яратилган.

Лексикография сўзи- қадимги юонон сўзи эмас. Гарчи қадимги юонон ўзакларидан ташкил бўлсада *lexico* (сифатдан *lexis* «сўз» ва *graph* «ёзув»)лардан ташкил топган. Анри Этьенн (H.Etienne) ўзининг «Deux dialogues du nouveaux language François, Italianisé» (1578 йил) ишида француз сўзи *lexicographie* ишлатиб бу сўзни у биринчи маротаба *Etymologicum Magnum* – б.эр.нинг XI-XII асрда ёзилиб чоп этилмаган лексикография (луғатшунослик) *lexikographos* “луғат ёзиш” ишида учратган.

Инглиз тилида *lexicography* - лексикография 1680 йилда пайдо бўлган, немис тилида - *Lexikographie* - 1698 йилда, француз тилида *lexicographie* – 1765 йилда жаҳонга машҳур Энциклопедияда (*Encyclopédie*) биринчи маротаба учратиш мумкин. *Dictionary* “луғат”-сўзи биринчи маротаба XIII асрда Джон Галлен томонидан киритилган. Биринчи луғат 1538 йилда сэр Томас Элиот томонидан чоп этилган бўлиб, бу “лотин-инглиз луғатидир”.

Кўплаб олимлар фикрича инглиз лексикографияси 1755 йилда Сэмюэль Джосннинг луғатидан, француз лексикографияси 1765 йил Д.Дидронинг “Энциклопедияси”дан бошланган. XIX асрда эса П.Лясурнинг (*Larousse P. Grand Dictionnaire universel du XIX-e*

siècle) “Катта универсал лугати”дан, немис Deutsches Wörterbuch) “Немис тили лугати”дан бошланган.

Араб лексикографияси “Ислом” дини пайдо бўлгунга қадар пайдо бўлган, бу асосан араб шеърияти билан боғлиқ бўлган. Шартли равишда араб лексикографиясини З қисмга бўлиш мумкин:

1. Ислом динигача бўлган шеърият талқини ва “Куъони карим” суралирининг талқини;
2. Ҳажми катта бўлганмаган маълум мавзулар билан боғлиқ лексикографик асарлар;
3. Умумий характерга эга бўлган лугатларнинг яратилиши, бунда ал-Халилнинг «Китоб ал-айн»(VIII аср)да яратилган асари ҳисобланади.

Шарқий славянларда биринчи лугатлар “лексиконлар” деб аталган, унда асосан эскирган ва чет тилларидан ўзлашган алфавит ва талқинлар шаклида яратилган. Биринчи “глосарий”лардан бири ҳисобланган 1282 йилда яратилган “Комчая книга” (Рул китоби) бўлиб, унда 174 сўз асосан юонон, эски славян ва кадимги рус сўзлари кирган. 1596 йилда Лаврентий Зизаний Тустановский томонидан «Лексис, сиречь речения вкратце собраны и из словенского языка» (Лексиси, яъни сўзларнинг қмсқача словен тилидан тўпланган лугат) биринчи босма асар яратилган бўлиб, бу асар “Словяно-русский букварь” (Славян-рус алифбоси)га илова сифатида чиқарилган. Шу тариқа биз қисқача бўлсада ҳам лугат сўзининг келиб чиқиши ва мазмунига аниқлик киритдик. Лугатлар эса лексикографиянинг тадқиқот масъули (предмети) эканлигига амин бўлдик.

Лексикография тилшуносликнинг таркибий қисми бўлиб, лугатларнинг яратиш, ўрганиш ва улардан фойдаланиш ҳақидаги фан (scientia Lexico-graphica) ҳисобланади. Сўзнинг семантик тузилишини, сўз хусусиятларини, уларни ўрганадиган фандир.

Шу ўринда бир савол туғилади: “Қачондан бошлаб лексикография “лексикографияга”айланди?”. Брокхауз ва Ероннинг “Энциклопедик луғати”да (1896йил) “лексикография” мақоласида топилмаган, аммо биз “лексикография” атамасини, шунингдек, “луғат” атамаси билан лексикография сўзи сифатида учрайдиган мақолани учратиш мумкин, унда “луғат техникаси” иборасининг синонимидир. Ака-ука Гриммларнинг “немис тили луғати” да луғат сўзини учратиш мумкин. “Ака-ука А. ва И. Гранат и Ко” ҳамкорлик энциклопедик луғатида (1914йил) “Лексикография (юонон) –лексикон тузиш учун сўз материалларининг илмий усуслари” («Лексикографія (греч.), научные способы обработки словесного материала языка для составления лексикона») – деб талқин қилинган. 1938 йилда нашр этилган “Совет катта энциклопедияси” (Большая советская энциклопедия) “лексикография” мақоласида “Лексикография (юонон) лугатлар яратиш бўйича иш” («Лексикография (греч.), работа по составлению словарей») деб изохланган. Фақатгина 1953 йилда қайта нашр этилган энциклопедияда “Лексикография- тилшунослик бўлими бўлиб, лугатлар яратиш назарияси ва амалиёти билан шуғулланади” («Лексикография — раздел языкоznания, занимающийся практикой и теорией составления словарей») деб таъкидланган.

Лексикография ўз ўрнида назарий лексикография ва амалий лексикографияларга бўлинади. XX аср ўртачаларигача лексикографияга фақат амалий соҳа деб қаралган. X Касарес ўзиниг “Ҳозирги лексикограияга кириш” (“Введение в современную лексикографию”) асарида(рус тилига таржима қилинган) “лексикография – бу луғат яратиш санъати ва техникаси” деб таъкидлаб ўтган. Луғатларни яратиш қадими фоалиятлардан бири ҳисобланади. Бу аввалом бор луғатлар; Ю.Полукснинг “Ономастикон”и, санскрит луғати “Амар коша” (Амар хазинаси), м.ав. II-III асрларга мансуб идиографик луғат, таржима луғатлари, биринчи таржима луғатлари бир тилдан иккинчи тилга таржима қилиш учун хизмат қилган ва амалий лексикографияга хизмат қилган. Назарий лексикография назариясини биринчилардан академик Л.В.Шерба илгари сурган. У ўзининг “рус-француз луғати”нинг (1936йил) сўз бошида: “Мен малакали тилшуносларимизнинг луғат ишига нисбатдан нафрат билан муносабатини ўта нотўғри деб биламан, бунинг натижасида уларнинг деярли ҳеч бири буни қилмаган (қадимда буишни маҳсус тайоргарликка эга бўлмаган тасодифий ҳаваскорлар шуғулланган) ва шу туфайли шундай беъмани ном “луғат тузиш” деб олган. Даҳақиқат, тилшуносларимиз бу иш илмий хусусиятга эга бўлиши ва ҳеч қандай ҳолатда тайор

элементларни механик таққослашдан иборат бўлмаслиги кераклигини эътибордан қолдирмаслик лозим” деб таъкидлаган.

ХХ асрнинг ўрталарида келиб Л.В.Шербанинг “Лексикографиянинг умумий назарияси тажрибаси” асари нашр этилиб, унда қабул қилинган ёки қабул қилинаётган аниқ лексикографик қарорларни аналитик шарҳлаш даражасидан юқорига қўтариш ва лексикографияга алоҳида илмий фан сифатида қарашга ягона уриниш бўлган десак хато бўлмайди. В.В.Морковкин “Назарий лексикография” тушунчасининг кўлами ва мазмуни тўғрисида”ги мақоласида “лугатшунослик назарияси” тушунчасининг машҳур талқин бошланғич нуқта сифатида олади, “бунга кўра у лугатлар типологиясини ўз ичига олади, ва лугатнинг тузилишва элементлари ҳақидаги ъаълимот” деб таъкидлайди. Бунда муаллиф таъкидлайдиким, воқеликнинг мазмуни ва чегаралари назариянинг асосий вазифасидир, уни кўриб чиқиши эса унинг мазмунини белгилайди.

Назарий лексикография лугат ёзувларини (мақоллариғбандларини) мамлакатнинг (миллатнинг) муайян тарихий контексада (даврда), унинг маданиятини, бир тилнинг (лугатнинг) бошқа бир тилга тасирини ўрганади. Лексикография учун адабиётнинг, санъатнинг, маданиятнинг ва илм- фаннинг ривожи, уларнинг ривожланиш принциплари ва тарихий жиҳатларини қамраб олиш қонуният ҳисобланади. Лугатларнинг турлари, уларнинг таснифи, тасвираш обьекти, тил лексемаларининг кўрсатилиши, лугат ёзувининг тақдим этилиши лугатнинг муҳим таркибий қисмларидан бири бўлиб, улар ўзаро боғлиқлик ва қарама-қаршилик асосида лугатлар типологиясини ташкил этади ва бир-бирга мослашади, бир-бирин боғлаб туради. Бундай лугатларнинг турлари тўртга бўлинади: лингвистик, психологик, социологик ва семиотик.

Назарий лексикография ўз ичига қуйидагиларни қамраб олади:

- лексикография тушунчаси, унинг мазмуни ва ҳажми;

- лугат типлари ва жанрлари ҳақида таълимот;

- элементлар ва параметрлари ҳақида таълимот;

-лексикографик тузилишасослари ва компьютерлаштириш имкониятлари ҳақидаги таълимот;

- таниш лугат материаллари ҳақидаги таълимот;

- лугат ишини режалаштириш ва ташкил этиш ҳақида таълимот;

- лексикография қоидаларини ишлаб чиқиш ва шакллантириш.

Лугатнинг асосий функциялари: тарбиявий-таълимий, тизимлаштирувчи, маълумотнома, меъёрий.

Ҳар қандай лексикографик асар (лугат) 7 принципни ўз ичига олиши лозим:

- адресатга (ўқувчи, китобхон, фойдаланувчига) йўналтирилган ва таълуқлик;

- стандарт;

- ихчамлилик;

- оддийлик;

- маълумотларнинг тўлиқлиги;

- самарадорлик принципи;

- изоҳларнинг семантик тоифаланиш принциплари.

Лугатларга бўлган эҳтиёж янги ўқув лексикографиясининг пайдо бўлишига асос бўлди, лексикографиянинг ушбу турининг асослари “Рус лексикографияси очерклари” ва “Ўқув лексикографияси назарияси асослари” дарслкларида ўз аксини топган.

Назарий лексикографиянинг узози вайт давомида амалий характерга эга бўлган яна бир бщлими икки тилга таржима ыилинган лексикографиядир. Кшп тилли лугатларни тузиш назарияси асосан таржима фаолияти муаммоларига бағишлиланган тўпламлардаги мақолалар, шунингдек катта лугатларнинг сўз бошларида кўриб чиқилган. Шундай қилиб “Рус-француз катта лугати” сўз бошида Л.В.Шербанинг ҳар доим икки тилли лугатлар тузишнинг асосий тамойилларини умумлаштириш тўғри деб ҳисобланган. Ушбу йўналишдаги биринчи монографик асар В.П.Берковнинг “Икки тилли лексикография” дарслиги ҳисобланади.

Назарий лексикографияга нисбатдан амалий лексикография бир қатор функцияларни бажаради:

- тил луғатини тавсифлаш;
- адабий тил мөъёрларини белгилаш;
- миллатлар аро мулоқотни таъминлаш;
- тил луғатига илмий баҳо бериш;
- махсус тил таълимини ривожлантириш.

Агар этимиологик, изоҳли, идиоматик, таржима луғатлари сўз ва сўз ибораларининг келиб чиқиши, изоҳини тушунтиrsa, орфографик, пунктуацион, орофоэпик луғатларсўзларнинг тўғри ёзилиши, талаффузи ва шаклини кўрсатади. Биринчи луғатлар манбанинг келиб чиқиши ҳақида тушунча бериш учун яратилган. Мазмунан тушунтириш икки усул (шакл) билан берилади:

- адресатга яъни она тилида сўзлашувчига эскирган тил бирикмаларини тушунтириш;
- бир тилнинг бошқа тилга, яъни бошқа тилдаги она тили вакилига ифодаланишини тушунтириш.

Биринчى ёндашув лексикографик шаклланиш, иккинчиси эса лексикографик таржима.

Адресатга эскирган сўзлар ва сўз ифодаларини тушунтириш амалиёти икки ҳолат билан ифодаланади:

- сўзнинг фонетик жиҳатдан эскирган ҳолатида;
- тил ва имлонинг ривожланиш ҳолатида.

Биринчى луғатлар ўз қўлланиши жиҳатдан универсал бўлиб мазмунан соф контексти эди, бошқача қилиб айтганда, уларда ўзига хос ижтимоий ёки касбий хусусиятлар бўлмаган, фақат матнларни таржима қилиш ва тушуниш учун хизмат қилган.

Юқорида таъкидлаб ўтганимизга қараганда шундай хуносага келиш мумкин, ўзбек луғатчилиги “лексикографияси” нисбатда янги (ёш) фан деб ҳисобласа бўлади ва чуқур тарихга эга эмас. Жумладан маҳмуд Қашгариининг “Девони-луғати-т-турк” асари –ўзбек луғатчилиги амалий лексикографиянинг бошланиши ҳисобланади, ҳеч қандай назарияси эмасdir. Бундан ташқари энг қадимги луғатлар умумбашарий анъанага айланган: Маҳмуд Замахшарийининг “асоу-л-балоға, “Муқаддимат-ул адаб” луғати, муаллифи номалум “Абушқа” изоҳли луғати, “Бадойе-ул луғат” Толе Имом Хиравия, “Мунтаҳаб-ул-луғат” Муҳаммад Ризо Хоксор, “Санглоҳ” Мирзо Меҳдиҳон, “Келурном” Муҳаммад Ёқуб Чингийит, “Луғати чигатой ва турк” (Чигатойча-туркча луғат) Сулаймон бухорий, Исҳоқ Ибратнинг “Луғати иссита-асина” (Олти тил луғати) асарлари ўзбек назарий лексикографиясининг асослари деб аталиши хато ҳисобланади.

Юқоридаги луғатлар ўкув материаллари ёки назарий лексикографиянинг обьекти ҳисобланади, яъни лексикографиянинг фан сифатида ўрганиш обьекти бўлиб, луғатшунослик назарияси сифатида луғат тузиш, луғатшунослик тарихи, мавжуд (яратилган) луғатларни тавсифлашнинг назарий масалалари билан шуғулланади.

Масалан Ўзбекистон Миллий Энциклопедиясида “Лексикография” мақоласида қуйидагича изоҳ берилган: “... бугунги кунда ўзбек тилини 10 га яқин хорижий тиллар билан таққослайдиган кўплаб таржима луғатлар, 100 дан ортиқ терминологик луғатлар мавжуд. Бир, икки ва уч тилда яратилган. Ўзбек халқи тарихида биринги марта 1981-йилда “Ўзбек тилининг ислоҳли луғати” (Ўзбек тилининг изоҳли луғати) луғати яратилди ва нашр этилди. А.Зоҳирий, А.Қодирий. Э.Д.Поливанов, А.К.Боровков, В В Решетов. С.Иброҳимов, Олим Усмон, З.Маруфов, Н.Маматов, А.Хожиев, Т.Аликулов ва бошқлар каби олимлар ўз ҳиссаларин қўшганлар. Республикализнинг мустақиллика эришганидан сўнг ўзбек лексикографияси олдида янги масалалар қўйилди, жумладан замон талабларига жавоб берадиган энциклопедик ва лингвистик луғатлар яратиш. Бу масалалар ҳозирги кунда ҳам давом этмоқда. Ҳозирги кунгача 10 га яқин хорижий тил билан ўзбекчани қиёсловчи кўплаб таржима луғатлари, фан соҳаларига оид 100 дан зиёд бир, икки ва уч тилли терминологик луғатлар яратилди. Ўзбек халқи тарихида биринчи марта «Ўзбек тилининг изоҳли луғати» тузилиб, нашр этилди (1981). 20-аср ўзбек луғатчилиги ривожига А.Зоҳирий, А.Қодирий, Е.Д.Поливанов, А.К.Боровков,

В.Б.Решетов, С.Иброхимов, Олим Усмон, З.Маъруфов, Ш.Рахматуллаев, Н.Маматов, А.Хожиев, Т.Алиқулов ва бошқалар муносиб ҳисса қўшдилар. Республика мустақиллиги туфайли ўзбек лексикографияси олдига янги давр талабларига жавоб берадиган энциклопедик ва лингвистик лугатлар яратиш вазифаси қўйилган ва бу вазифа ўз ўрни билан амалга оширилмоқда. Бундай масалалрни амалга ошириш асосан амалий лексикографиянинг (лугатчиликни) ривожланишига йўналтирилган бўлиб, лексикография (назарий лексикография) билан боғлиқ бўлмай қолди. Жумладан ўзбек олимлари олдида қўйидаги масалалар қўйилганки, амалий жараёнда бажарилиши лозим бўлган тақдирдагина амалга ошиши мумкин:

-Лугатларнинг умумий типологияси ва янги лугатларни яратиш;

-Лугатларнинг умумий структурасини яратиш (сўз танлаш, омонимик, синонимик, яrim функционал ва кўп маъноли бирликларнинг, маълумотли материалларни киритиш)

-маҳсус структурали лугатларни яратиш (яъни ҳар бир лугавий мақолаларни ишлаб чиқиши, сўзларнинг ва лугат мақолалариниг жойлашуви, сўзнинг фонетик ва грамматик талқини, сўз маъноларининг классификацияси ва тақсимоти, исбот сഫатида кўргазмаларнинг (иллюстрацияларнинг) тури (типи), белгилар тизими, тавсиф типлари, сўзнинг этимиологик маълумотлари).

Лексикографик тадқиқотлар натижалари амалий лексикографияда (лугатчиликда) қўлланилади. Жумладан, агар лексикография – бу тадқиқот ва тавсифловчи босқич бўлса, лугатчилик – бу амалий иловаловчи мазмунга эга бўлган босқичдир.

Лексикография тилнинг лугат таркибининг табиати ва бойлигини ўрганувчи фундаментал соҳа бўлиб, бу соҳадаги лексикографик тадқиқотлар учун асос бўлиб хизмат қиласи. Лексикографик тадқиқотлар назарий ва амалий жихатларни бирлаштиради. Янги амалий лексикографик маҳсулотлар учун назарий лингвистик хулосаларнинг инновацион моделларини яратиш лексикографик тадқиқотнинг асосий вазифаси ҳисобланади.

Юқорида такидлаб ўтилганларга асосланиб, лексикографияни 9назарий лексикография) ва лугатшуносликни, лексикограф –олимни ва лугатчини (яъни лугат тузувчини) фарқлаш лозим. Кўплаб холларда лексиограф ва лугатчи бир кишида ифодаланмайди. Масалан лингвист А.К.Боровков такидлаганидек: “Мен бирорта ҳам лугат яратмаганман, бироқ лексикография билан шуғулланаман”. Ундан ташқари китоб жавонларидан сонсиз лугатларни “лугат” деб атасак, уларнинг муаллифларини “лугатчилар” деб атасимиз мумкин. Ҳозирги пайтда лексикографик тадқиқотларнинг асосий вазифаси лугатларнинг инновацион моделларини яратиш бўлса, бу нафақат лексикография учун балки лугатчилик учун ҳам муҳим омил ҳисобланади.

Лугат фанларни бирлаштиргани каби ҳақиқий лексикограф ҳам профессионал тарзда бирлашади. Дарҳақиқат, оддий бир терминологик лугат яратиш учун у маълум бир соҳадаги лингвистик ва маҳсус билимларни бирлаштириши ва синтез қила билиши керак. Филологияда кўплаб фанлар ва бўлиmlар ўзаро боғланган, назария амалиётсиз алоҳида мавжуд бўлмайди, лексикографини эса амалиётдан мутлақо ажратиб бўлмайди. Ҳатто назария ва амалиёт тўлиқ аралashiб кетган бўлсада. Амалиётдан қтган назарияда кристалланади (софланади), шу билан бирга ўзида янги имкониятлар топади. Лугатшунос ўз тадқиқот обьектига яқин бўлгани учун бошқа тилшуносларга қараганда назариядан узокда бўла олмайди.

Ҳозирги кунда тилшуносликнинг барча соҳалари каби лексикографида ҳам фаол ривожланишлар сезилмоқда, фаол ривожланаётган лексикографияда лексикографик маданиятларнинг янги ва эски усуллари мавзусида баҳс мунозалар олиб борилмоқда. Техник ривожланиш ва глобаллашув даврида фан ва унинг тармоқларига янги имкониятлар очилмоқда. Албатта янги усулни ттланлашда, ёндашишда, фикрлашда унинг олдингисидан устунлиги ва афзаллигини кўрсатиб бериш керак бўлади, бунда эса эришилган амалий натижага лингвосоциумга кириб келиши ва самарадорлиги билан тасдиqlаниши керак бўлади.

Агар янгича усул ва ёндашув фақат назариядан иборат бўлса, унда янгилиқдан ўз вақтида рад этилиши, прогресснинг (ривожланишнинг) янгича итарувчи кучига айланади, ваҳоланкиянги услугнинг ва ёндашувнинг инерт кириб келишига қараганда. Инновацион

янгиликларнинг фақатгина янги бўлгани учун кириб келиши миллатнинг маънавий юксалишига тўсқинлик қилиши мумкин. Тўғридан тўғри маънода “инновациялар” ўзининг самарадорлиги, қулайлиги ва асосланганлиги билан характерланади. Ҳар қандай исботланаган янгилик аниқдир, ва ўтмиш реалларига бўлган диққат эътиборни ўзига қаратади.

Бу методологик асослар ўзбек назарий ва амалий лексикографиясининг ривожи ва ҳозирги ҳолати билан бевосита боғлиқдир.

Адабиётлар:

1. А. Я. Мартынюк Русская лексикография: традиции и перспективы / А.Я. Мартынюк / Культура народов .Причерноморья. — 2004. — № 49, Т.1. — С. 180-182.
2. Дубичинский В.В. Теоритическая и практическая лексикография. Wiener slawistischer almanach sonderband 45.Wien – Charkov., 1998. С. 14
3. Singh R.A. An Introduction to Lexicography - Mysore, 1982. 1982, с. 4
4. Энциклопедический словарь товарищества «Братьев А. и И. Гранат и К° .- М.: Изд. тов.А. Гранат и К°, 1914. Т.-26— 338 с.// <https://ru.wikipedia.org/wiki>.
5. 5.БСЭ, 3е изд. 1973, т. 14
6. Х.Касарес. Введение в современную лексикографию.(перевод с исп. Н.Д. Арутюновой ред, предисловие и прим. Г.В. Степанова).- М.:Изд-во иностранной лит-ры, 1958.- С. 354
7. Щерба Л.В. Предисловие к Большому русско-французскому словарю // Языковая система и речевая деятельность. – М.: Наука, 1974. – С. 304-312
8. Морковкин В.В. Учебная лексикография как особая лингвометодическая дисциплина.1987, С. 30.
9. Морковкин В.В. Об объеме и содержании понятия «теоретическая лексикография».Вопросы языкоznания , 1987, Том 6. - С.33
10. Морковкин В.В. Учебная лексикография как особая лингвометодическая дисциплина.1987, С. 30.
11. Денисов П.Н. Лексика русского языка и принципы ее описания. – М.:Русский язык, 1980.
12. Юлдашев А. А.Принципы составления тюркско-русских словарей.– М., 1972.
13. Ожегов С.И.Лексикология, Лексикография. Культура речи.– М., 1974.
14. Боровков А.К.Названия растений по Бухарскому списку “Мукаддимат-ал-адаб // Тюркская лексикология и лексикография. – М.: Наука, 1971. – С. 96
15. Садуллоевна Р. Қ. Рауф Парфи Ва Эркин Воҳидов Шеърлари Тадқиқига Оид Айrim Кузатишлар //Бошқарув ва Этика Қоидалари онлайн илмий журнали. – 2021. – Т. №. 6. – С. 207-210.
16. Qodirova, R. (2022). NO`MON RAHIMJONOV - SHE`RSHUNOS OLIM. ILMIY NASHRLAR MARKAZI (buxdu.Uz), 8(8).
17. Qodirova R. ABDULLA ARIPOV'S WORK DURING THE YEARS OF INDEPENDENCE IS INTERPRETED BY NUMAN RAKHIMJANOV //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz). – 2021. – Т. 7. – №. 7

СЎЗ САНЪАТИ ХАЛҚАРО ЖУРНАЛИ

5 ЖИЛД, 3 СОН

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА
TOM 5, НОМЕР 3

INTERNATIONAL JOURNAL OF WORD ART
VOLUME 5, ISSUE 3