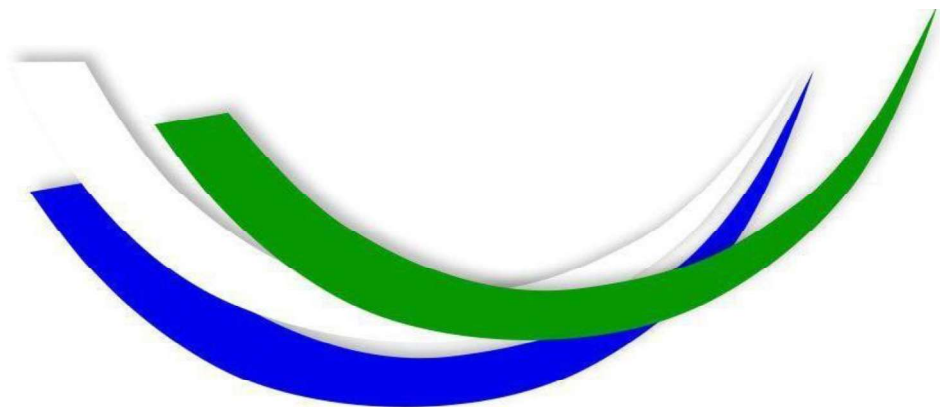


**РОССИЯ  
И  
УЗБЕКИСТАН**

**ЎЗБЕКИСТОН  
ВА  
РОССИЯ**



**Международные образовательные,  
научные и социально -культурные  
технологии: векторы развития**

**Международная научно-практическая конференция  
профессорско-преподавательского состава и молодых ученых  
России и Узбекистана**

**ЧЕЛЯБИНСК – ТАШКЕНТ – БУХАРА - САМАРКАНД  
2020**

**ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ  
УЗБЕКИСТАНА  
БУХАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
САМАРКАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ  
ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
УЗБЕКСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР "БОБУР"**

# **РОССИЯ – УЗБЕКИСТАН**

**Международные образовательные,  
научные и социально -культурные  
технологии: векторы развития:**

**Сборник  
материалов Международной научной конференции  
профессорско-преподавательского состава и молодых ученых  
России и Узбекистана**

**Издательство «Дурдона»  
ЧЕЛЯБИНСК – ТАШКЕНТ – БУХАРА - САМАРКАНД  
2020**

На основе массива знаний определенной этнической общности о воспитании молодого поколения возникла этнопедагогика. Узбекская этнопедагогика имеет давние и могучие корни.

В рамках узбекской народной педагогики выделяются следующие факторы:

- знать и следовать заветы предков;
- соблюдать законы жизни;
- уважать свою родословную;
- изучать историю и культуру своего народа;
- любить и знать родной язык;
- уважать родителей, родственников, других людей;
- дорожить родным национальным средой;
- быть верным народным традициям, обычаям, обрядам;
- уважать национальные символы;
- выявлять гуманизм, порядочность, милосердие, совесть, ответственность, обязательность, толерантность;
- выявлять трудолюбие.

Узбекская народная педагогика направлена на формирование у молодого поколения таких морально-духовных качеств как благородство, героизм, патриотизм, человечность, милосердие, мужество, гармония тела и духа.

Основой этнопедагогики является национальное воспитание, ибо оно исповедует одну и ту же цель – воспитать национально сознательную личность, гражданина, который бы дорожил национальными и общечеловеческими ценностями и святынями, глубоко познал бы их и уважал.

В нынешних условиях, когда, с одной стороны, утверждаются процесс демократизации узбекского общества, возрождение национальных основ воспитания молодого поколения, но с другой – на подрастающее поколение активно влияет засилье чуждой массовой культуры извне, кардинальным является вопрос возрождения, актуализации идеи народности воспитания. У каждого народа своя особая национальная система воспитания, а потому заимствование одним народом у другого воспитательных систем является невозможным.

Опыт других народов в деле воспитания является драгоценным наследием для всех, но точно в том же смысле, в котором опыт всемирной истории принадлежит всем народам. Как нельзя жить по образцу другого народа, каким бы заманчивым ни был этот образец, так нельзя воспитываться по чужой педагогической системе, какой бы она не была стройной и хорошо обдуманной. Каждый народ в этом должен испытать свои собственные силы.

Надежным фундаментом для реализации задач народности воспитание должно стать узбекская народная педагогика, как отрасль эмпирических педагогических знаний и народного опыта, которые выражаются в господствующих в народе взглядах на цели и задачи воспитания, в совокупности народных средств, умений и навыков воспитания и обучения.

Каждый народ должен иметь прочный фундамент нравственно-духовных ценностей, стержнем которого должна быть своеобразная генетическая память народной педагогики. Где же зафиксированы эти достояния народной педагогики? В древности, когда не было письменности, они передавались из уст в уста от старших к младшим поколениям. И лишь позже этот опыт был зафиксирован в письменных памятниках. Достояние народной педагогики хранятся в народных сказках и рассказах, легендах и балладах, песнях, пословицах и поговорках, обычных обрядах, скороговорки и загадках, народных танцах и гуляниях, играх и забавах, народных праздниках и прикладного искусства.

Уже в древние назидательные тексты и рукописей наших предков как «Авеста», «Девони луготит турк», «Хиббатул хакойик», «Кобуснома», трудах Ал Газали «Ихё улуми

дин», «Кимёи саодат», в устном народном творчестве «Гуругли», «Алпомиш», особенно в сказках, пословицах и поговорках, утверждается мысль о том, что самое ценное человеческое качество – Добродетель, и его надо прививать, необходимо учить, ибо причиной многих человеческих пороков является незнание, невежество.

Следовательно, никакая человеческая добродетель невозможна вне педагогической культуры, являющейся чрезвычайно важным компонентом духовной культуры человечества.

Народная педагогика уделяет особое внимание патриотическому, нравственному, умственному, физическому, половому, трудовому и предпринимательскому воспитанию, сформировав у молодого поколения

такие человеческие качества, как правдивость, доброта, человеколюбие:” Юношу добромыслящего, благоговорящего, добродетельного, доброверующего, праведного, стража Аши почитаем мы” или “Поддай мне,

о Огонь, сын Ахура Мазды, быстрое благополучие, быструю защиту, быстрые блага жизни, обширное благополучие, обширную защиту, обширные блага жизни, мудрость, святость, подвижность языка, после для

души в сознании разум величайший, величественный, устойчивый. После отвагу мужей, твердость ног, неусыпность, быстроту подъема с ложа, бодрость, сытое потомство, направление в пахоте, председательство на собраниях, сильное телосложение, искусность, освобождение от пут, добрый рассудок, что приведет к процветанию мой дом, мое селение, мою область, мою страну и управление страной”.

Смысл народной педагогики – укрепление преемственности поколений для вековых гуманистических традиций на рода, в конечном итоге – осознание принадлежности к своим корням.

Таким образом, народная педагогика – это неисчерпаемый источник мудрости определенного этнического социума в деле воспитания молодого поколения.

#### Литература

1. Авеста. Хордэ Авеста (Младшая Авеста) / Подготовка авестийского текста, перевод, предисловие, комментарий М. В. Чистякова. – СПб., 2005.с-81
2. «Авесто». Тарихий-адабий ёдгорлик. А. Махкам таржимаси –Т.: Шарқ нашриёти-матбаа концерни. 2001.б-90
3. Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. пособие – М.: Изд. центр "Академия", 1999, 263с.
4. Кукушкин В.С., Столяренко Л.Д. Этнопедагогика и этнопсихология. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2000. – 448с. \_\_\_\_

УДК 378

#### BO'LAJAK O'QITUVCHILARDA MAFKURAVIY IMMUNITETNI SHAKLLANTIRISH (Tarbiya fanini o'qitish misolida)

O.R.Ortiqov

Buxoro davlat universiteti

**Аннотасија.** *Ushbu maqolada bugungi murakkab, globallashuv jarayonlari sharoitida mafkuraviy kurash va g'oyaviy tahdidlar, inson ongini egallash uchun olib borilayotgan kurashlar hamda ularga qarshi hozirgi zamon talablariga mos, mafkuraviy immunitetni shakllantirish maqsadida, bo'lajak o'qituvchilarni tarbiyalash yonalishlari ochib berilgan. Bundan tashqari, maqolada bo'lajak o'qituvchilarning oliy ta'lim sohasida egallayotgan bilimlarini zamonaviy metodlar va texnologiyalar asosida oshirirsh va amaliyotga tadbiq etish muammolari yoritilgan.*

**lit so'zlar:** mafkura, g'oya, immunitet, tarix, rivojlanish, fan, globallashuv, metod, oila, ta'lim, tarbiya, mahalla, o'qituvchi, pedagog.

**Резюме.** В данной статье рассматриваются пути подготовки будущих учителей в условиях современных сложных процессов глобализации, с целью формирования идеологического

иммунитета, противодействующего идеологическим угрозам и борьбе за овладение человеческим разумом, а также соответствующего требованиям современности. Кроме этого, в статье рассматриваются проблемы повышения знаний будущих учителей в сфере высшего образования на основе современных методов и технологий и их применения на практике.

**Ключевые слова:** идеология, идея, иммунитет, история, развитие, наука, глобализация, метод, семья, образование, воспитание, *махалла* (местный сход граждан), учитель, педагог.

**Summary.** This article examines the ways of training future teachers in today's complex globalization processes, with the aim of forming ideological immunity that counteracts ideological threats and struggles for mastering the human mind, as well as meeting the requirements of our time. In addition, the article discusses the problems of increasing the knowledge of future teachers in the field of higher education on the basis of modern methods and technologies and their application in practice.

**Keywords:** ideology, idea, immunity, history, development, science, globalization, method, family, education, upbringing, *mahalla* (local council), teacher, educator.

Bugungi globallashuv jarayonlari, fan-texnika taraqqiyoti, innovatsion jamiyatga bo'lgan ehtiyoj yoshlar uchun ko'plab imkoniyatlar yaratmoqda. Ular oldiga tezkor qarorlar qabul qilish, innovatsion tafakkurni shakllantirish, intellektual salohiyatni oshirish bilan birga milliy va umuminsoniy qadriyatlarga sodiq bo'lishdek hayotiy talablarni qo'yimoqda.

Shu bois, O'zbekiston Respublikasida "Tarbiya" fani konsepsiyasi mazkur fanni davlatning ta'lim-tarbiya sohasidagi siyosatini amalga oshirishda mavjud bo'lgan dolzarb muammolarni hal etishga yo'naltiriladi. Konsepsiya yosh avlod tarbiyasidagi ishlarni yangi bosqichga olib chiqishga qaratilgan ustuvor vazifalar, asosiy maqsad va yo'nalishlarni belgilab beradi.

Bo'lajak tarbiyachilar ongi va qalbiga milliy mafkura g'oyalarini singdirish ularning ma'naviyatini yuksaltirish, insoniyat hayotiga katta xavf solayotgan ofatlarning mavjudligi anglab, ta'lim-tarbiya masalasini birinchi o'ringa qo'yishimiz lozim. O'zbekiston Respublikasining Prezidenti SH.Mirziyoyev 2020 yil Oliy senatga qilgan murojaatnomalarida quyidagi fikrni bildirdilar:

"Sharq donishmandlari aytganidek, "Eng katta boylik – bu aql-zakovat va ilm, Eng katta meros – bu yaxshi tarbiya, Eng katta qashshoqlik – bu bilimsizlikdir!" Shu sababli, hammamiz uchun zamonaviy bilimlarni o'zlashtirish, chinakam ma'rifat va yuksak madaniyat egasi bo'lish, uzluksiz hayotiy ehtiyojga aylanishi kerak. Taraqqiyotga erishish uchun, raqamli bilimlar va zamonaviy axborot texnologiyalarini egallashimiz zarur va shart. Bu bizga yuksalishning eng qisqa yo'lidan borish imkoniyatini beradi.[2]

Bo'lajak tarbiyachilarmizni milliy g'oya mafkurasi bilan ozuqlantirishda, xavf-xatarlar, tahdidlar, ma'naviyatni izdan chiqarishga qaratilgan har qanday salbiy ta'sirlarga qarshi kurasha oladigan **milliy mafkuraviy immuniteti muatahkam** kuchli shaxslarni shakllantirishda bir qator fanlarni ixchallashtirib, tarbiya fani joriy etilishi ayni muddao bo'ldi.

Umumiy o'rta ta'lim muassasalari o'quvchilarining yoshi va psixofiziologik xususiyatlarini inobatga olgan holda tarbiya fani borasida Vazirlar Mahkamasi 2020-yil 6-iyundagi 422-sonli qarori qabul qilindi.

Qarorda umumiy o'rta ta'lim tizimida o'quvchilarning yoshiga mos ma'naviy rivojlanishini ta'minlash va faol fuqarolik kompetensiyalarini shakllantirish maqsadida umumiy o'rta ta'lim maktablarida o'qitilayotgan "Milliy istiqlol g'oyasi: asosiy tushuncha va tamoyillar" turkumiga kiruvchi fanlar "Odobnoma", "Vatan tuyg'usi", "Milliy istiqlol g'oyasi va ma'naviyat asoslari", "Ma'naviyat asoslari", "Dunyo dinlari tarixi" fanlarini birlashtirgan yagona Tarbiya fanining asosiy yo'nalishlarini belgilab beradi. Shu maqsadda, Xitoy Xalq Respublikasi, Singapur, Yaponiya, Koreya Respublikasi, Avstraliya, Germaniya, Buyuk Britaniya, Fransiya va

Rossiya Federatsiyasi kabi davlatlarning tajribalari o'rganildi, amaldagi fanlarning o'quv dasturlari har tomonlama qiyosiy tahlil qilindi.

O'zbekiston Respublikasini siyosiy, ijtimoiy-iqtisodiy va madaniy-ma'naviy rivojlantirishning muhim omili bo'lgan yoshlar tarbiyasi shaxsan O'zbekiston Respublikasi Prezidentining tashabbuskorligida davlat siyosati darajasiga ko'tarilganini inobatga olib, ushbu yo'nalishdagi prinsiplar yondashuvlarni takomillashtirish, strategik maqsad va vazifalarning konseptual asoslarini ishlab chiqish zaruratini talab qildi.

Mafkuraning shakllanishida, rivojlanishida, ozuqlanishida tarbiya faning o'rni beqiyosdir. Obodli pedagog va o'qituvchilarni tarbiyalashda albatta, fanning qirralarini mukammal o'rganmoq hamda bilimlarni puxta egallamoq lozim. Zero, XV asrda yashagan ulug' mutaffakir bobomiz Hazrat Alisher Navoiy tarbiya, odob haqida, "Odob– bu qalbni yomon so'zlardan va nojo'ya xulqdan saqlay olish, o'zini va o'zgalarning obro'sini tushurmaslikdir", "Odobli inson barcha odamlarning yaxshisidir va barcha xalqlar uchun yoqimlidir", degan fikrlari bejizga emas.[4]

Tarbiya fani demak, talabalarda salbiy oqibatlar domiga tushib qolmasligi uchun qilinadigan ishlarimizning mazmun–mohiyatini va maqsad – vazifalarini yangidan belgilab olish zarurligini, hayotimizning turli jabhalariga texnika – texnologiyalarning eng so'nggi yutuqlari kirib kelishi bilan tavsiflanmoqda. Talaba yoshlar mafkuraviy tarbiyasi rivojlantirishda innovatsion texnologiyalarini yaratishi, ular ongiga salbiy ta'sir ko'rsatayotgan yot g'oyalarni va ta'sirlarni falsafiy, ijtimoiy, pedagogik–psixologik, ilmiy–nazariy, ilmiy–amaliy jihatdan o'rganish va erishilgan natijalar asosida talabalarda mafkuraviy immunitetni axborot texnologiyalari yordamida shakllantirish tushuntirish ham bugungi kunda juda dolzarbligicha qolmoqda. Bu talaba yoshlar ma'naviy tarbiyasini axborot texnologiyalar yordamida takomillashtirish muammosini hal etilishi, ushbu sohaning o'ta dolzarb muammosi ekanligini yana bir bor tasdiqlaydi. "Hammamizga ayonki, bugungi murakkab globallashuv davrida jamiyatimizda milliy g'oya va mafkuraviy immunitetni kuchaytirish, yoshlarimizni turli zararli g'oya va tahdidlardan asrash, ularni o'z mustaqil fikriga ega, irodali, fidoyi va vatanparvar insonlar etib tarbiyalash har qachongidan ham dolzarb ahamiyat kasb etmoqda. Shu sababli biz birinchi marta umumta'lim maktablarida "Tarbiya" fanini joriy etmoqdamiz.

Ma'rifatparvar bobomiz Abdulla Avloniyning asriy qadriyatlarimiz asosida yaratgan "Turkiy "Guliston" yoxud axloq" asari sharqona tarbiyaning noyob qo'llanmasi sifatida bugungi kunda ham o'zining qadri va ahamiyatini yo'qotgan emas. Biz "Tarbiya" fanining nazariy asoslarini ishlab chiqishda mana shunday bebaho asarlardan samarali foydalanishimiz zarur"[9]

Talabalarning mafkuraviy immunitetini muntazam ravishda mustahkamlab borishni o'ylagan holda ularning g'oyaviy–siyosiy, ma'naviy–ma'rifiy tarbiyasini mavjud tahdidlar va xavf–xatarlarga qarshi kurasha oladigan imkoniyatni kafolotlovchi ma'naviy–ma'rifiy tarbiyasini innovatsion texnologiyalar asosida tashkil etish o'ta muhimdir. Ushbu jarayonni qadimiy nodir qo'lyozmalar va yodgorliklar, ota–bobolarimiz yaratgan boy tarixiy–ma'naviy meros, milliy va umuminsoniy qadriyatlar, milliy madaniyat va milliy mafkuraviy immunitet kategoriyalari kabi milliy–ma'naviy merosdan foydalanib amalga oshirish ijobiy pedagogik samaralarni beradi. Bunda zardushtiylar ta'limoti bo'lmish "Avesto"da, ulug' donishmand–mutafakkirlarimiz Abu Rayhon Beruniy, Abu Ali ibn Sino, Abu Nasr Forobiy, Mirzo Ulug'bek, YUsuf Xos Hojib, Alisher Navoiy, Ahmad YAssaviy, Naqishbandiy, Najmiddin Kubro, Xoja Ahrori Valiy, Imom al – Buxoriy, Az – Zamaxshariy va boshqa shu kabi mutafakkirlar asarlaridan foydalanish maqsadga muvofiq, chunki ularda mazkur muammo echimini hal etishga oid boy ilmiy meros bor.

Talabalarning mafkuraviy immunitetini takomillashtirish texnologiyasini aynan axborot-kommunikatsion texnologiyalaridan foydalangan holda bugungi kundagi muhim dasturlardan biri, "**beshta muhim tashabbus**" doirasida ham o'rnatilmoqda va ilmiy tadqiqot mavzularida yoritilmoqda.

Bugungi kunda barcha ta'lim bo'g'inlarida tarbiya fanining joriy etilishi, konsepsiyada belgilangan vazifalar ijrosini ta'minlashdagi asosiy prinsiplar quyidagilar hisoblanadi:

milliy va umuminsoniy qadriyatlarning ustuvorligi;  
ongli vatanparvarlik ruhini rivojlantirish;  
sohadagi zamonaviy ilmiy-tadqiqotlarga asoslanish;  
ochiqlik va shaffoflik;

tarbiya sohasiga oid tashabbuslarni qo'llab-quvvatlash va rag'batlantirish;  
tarbiya sohasiga doir siyosatni amalga oshirishda ishtirok etuvchi davlat organlari, nodavlat notijorat tashkilotlari, xususiy sektor faoliyatining muvofiqligi va mutanosibliigi.

Talabalar mafkuraviy tarbiyasi va ularning axborot-kommunikatsion texnologiyasi asoslarini ishlab chiqish bo'lajak mutaxassislarni milliy mentalitetga sodiq, mafkuraviy immuniteti kuchli, intellektual, salohiyati keng qamrovli va kasbiy – ma'naviy etuk qilib tarbiyalashga mustahkam didaktik asos bo'ldi.

Tarbiya faning joriy etilishi bo'lajak mutaxassislarni zamon talabi asosida va raqobatbardosh etib tayyorlashda ta'sirchan metodlar, universal didaktik vositalar, ilg'or texnologiyalar, ishonchli va mukammal axborot-kommunikatsion texnologiyani yaratishga va ulardan amaliy faoliyatda keng foydalanishga imkoniyatlar yaratdi. bo'lajak o'qituvchilarni tayorlash jarayoniga integrativ yondashuv texnologiyasi yaratildi;

Milliy g'oya, mafkura, mafkuraviy immunitet tushunchasi va atamalari pedagogika turkumidagi fanlar mazmunini boyitishga xizmat qildi va ulardan "Milliy istiqlol g'oyasi: asosiy tushunchalar va tamoyillar", "Milliy istiqlol g'oyasi va ma'naviyat asoslari", "Ma'naviyat asoslari", "Dinshunoslik " kabi fanlarni birlashtirib "Tarbiya" fani doirasida o'qitish orqali talabalarga ma'naviy – axloqiy tarbiyani yuksaltirishda xizmat qiladi.

Ayni paytda dunyoda globallashuv zamoni shiddat bilan rivojlanmoqda va tabiiyki unga mos ma'naviy- ma'rifiy taraqqiyot ham o'zining yangi sifat bosqichiga o'tmoqda va bu borada davlatimiz rahbariyati **barkamol avlodni yuksak ma'naviy-intellektual salohiyatli** qilib tarbiyalashga kuchli e'tibor bermogda.

Ma'lumki, siyosiy barqarorlik bo'lmasa mamlakat o'z oldiga qo'ygan tarixiy va istiqbolli vazifalarni amalga oshira olmaydi. Bu borada mavjud salbiy ta'sirlarga bog'liq har bir ijtimoiy hodisaning u yoki bu darajada milliy xavfsizligimizga taxdid solish xavfi har doim ham mavjud.

Tarbiya fani talabalarning mafkuraviy immunitetini tarbiyalashda ma'lumotlar va ma'naviy-immunologik tarbiyaning metodologik asoslarini amaliy faoliyatga joriy etishga oid didaktik materiallardan muammo echimini hal qilishda kerakli manba sifatida foydalanishga xizmat qiladi.

#### **Foydalanilgan adabiyotlar.**

1. 2017-2021 yillar O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha harakatlar strategiyasi. [www.lex.uz](http://www.lex.uz)
2. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti SH.M.Mirziyoevning Oliy Majlisga Murojaatnomasi. T.: O'zbekiston 2020 y [www.xalq so'zi.uz](http://www.xalq.so'zi.uz)
3. Mirziyoyev SH. "Buyuk kelajagimizni mard va oliy janob xalqimiz bilan birga quramiz". T.: O'zbekiston, 2017 y
4. Karimov I. "Yuksak ma'naviyat - yengilmas kuch". T.: Ma'naviyat, 2008 y
5. Asqarova O' M. Xayitboyev M. Nishonov M.S "Pedagogika" T.: Talqin 2008 y. 290 bet
6. Kaykovus "Qobusnoma" asari S.Dolimov, U.Dolimov tarjimai T.: Istiqlol 1980 y. 174 bet.
7. Ортиков О. Р. МАХАЛЛА КАК СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ ОЧАГ НАРОДА //Научное пространство: актуальные вопросы, достижения и инновации. – 2020. – С. 20-23.
8. Олимов Ш. Ш., Сайфуллаева Н. З. Основные принципы развития духовно-нравственного мировоззрения у студентов //Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. – 2015. – №. 5 (10).

## СОДЕРЖАНИЕ

Приветствия участникам Международной научной конференции «Россия – Узбекистан. Международные образовательные, научные и социально-культурные технологии: векторы развития»		
Приветствия ректора Челябинского государственного института культуры, доктора исторических наук, профессора Владимира Яковлевича Рушанина		
Приветствия ректора Государственного института искусств и культуры Узбекистана, доктора филологических наук, профессора Иброхима Жураевича Юлдашева		
Приветствия ректора Бухарского государственного университета , доктора экономических наук, профессора Обиджона Хафизовича Хамидова		
Приветствия ректора Самаркандского государственного института иностранных языков, доктора педагогических наук, профессора Илхомжона Мадаминовиича Тухтасинова		
РАЗДЕЛ I		
РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК В ДОСТИЖЕНИЯХ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ		
Абдужабборова Д.С.	Роль искусства в духовном развитии личности	14
Абдуллаев К.Ф.	Духовно-нравственное основа воспитания и образования зараострийцев	17
Абдуллаев С.Ф., Абдуллаев С.С., Умарова С.М.	«Профессиограмма» современного учителя изобразительного искусства: какой она должна быть	19
Азимова Н.Э.	Аёллар эъзози-юртимиз тараққиёти пойдеворидир. Уважение к женщинам-основа развития страны.	23
Аракелов С.Р.	Изменённая образовательная парадигма в преподавании информационно-библиотечных дисциплин в бакалавриате	26
Ахмадов О.Ш.	Файзулла Ходжаев и Абдурауф Фитрат	29
Баннова И.Ю.	Традиции народной культуры в творчестве современных российских хореографов	31
Бердиева З.М.	Талабалар мустақил ишини ташкил этишнинг вазифалари ва принциплари	34
Власова И.А., Кравчук В.И.	Здоровый образ жизни как условие повышения работоспособности студентов специальной медицинской группы	36
Гулбоев А.Т.	Таълим жараёнида ўқувчилар фаоллигини оширишга йўналтирилган педагогик технологияларнинг ўзига хос хусусиятлари	39
Давронов И.Э.	Алгоритмические упражнения и их сущность	41
Дубских Т.М.	Зооморфные и антропоморфные образы в хореографии	44
Жураев Б.Т.	Идеи ал-Бухари о нравственном воспитании молодого поколения	47
Зубанова Л.Б., Синецкая Т.М.	Художественное пространство региона: проблемы и стратегические ориентиры регулирования	51
Ирматов Р.М.	Педагогическая наука в XXI веке:	54