



# O'zMU XABARLARI

## ВЕСТНИК НУУЗ

### ACTA NUUZ

MIRZO ULUG'BEK NOMIDAGI O'ZBEKISTON MILLIY  
UNIVERSITETI ILMIY JURNALI

JURNAL  
1997 YILDAN  
CHIQA  
BOSHLAGAN

2024  
1/11

Ijtimoiy-  
gumanitar  
fanlar turkumi

Bosh muharrir:

**MADJIDOV I.U.** – t.f.d., professor.

Bosh muharrir o'rinosari:

**ERGASHOV Y.S.** – f-m.f.d., professor.

**SHIRINOVA R.X.** – fil.f.d., professor.

Tahrir hay'ati:

**Sagdullayev A.S.** – t.f.d., akademik.

**Ashirov A.A.** – t.f.d., prof.

**Balliyeva R.** – t.f.d., prof.

**Malikov A.M.** – t.f.d., prof.

**Yusupova D.Y.** – t.f.d., prof.

**Yunusova X.E.** – t.f.d., prof.

**Murtazayeva R.H.** – t.f.d., prof.

**Mo'minov A.G.** – s.f.d., prof.

**Abdulayeva N.B.** – f.f.d., prof.

**Madayeva Sh.O.** – f.f.d., prof.

**Tuychiyev B.T.** – f.f.d., prof.

**Utamuradov A.** – f.f.n., prof.

**Muxammedova D.G.** – psix.f.d., prof.

**Boltaboyev H.** – fil.f.d., prof.

**Rahmonov N.A.** – fil.f.d., prof.

**Siddiqova I.A.** – fil.f.d., prof.

**Sa'dullayeva N.A.** – fil.f.d., dots.

**Arustamyan Y.Y.** – fil.f.d., dots.

**Pardayev Z.A.** – fil.f.f.d., dots.

Mas'ul kotib: **PARDAYEV Z.A.**

TOSHKENT – 2024

<b>Toshov X.</b> Manipulyativ argumentatsiya mexanizmlarining formal va noformal mantiq paradigmalaridagi talqinlari .....	196
<b>To'laganova N.</b> O'smir qizlarda kreativ tadbirkorlik sifatlarini rivojlantirishning ahamiyatlari .....	199
<b>Tursunpo'latov A.</b> Tibbiy madaniyat tushunchasi va uning ijtimoiy-falsafiy ahamiyati .....	202
<b>To'xtasinov B.</b> "Inson-jamiyat-davlat" tizimining nazariy-metodologik va falsafiy asoslari .....	205
<b>Umirova N.</b> Oliy ta'lilda talabalarini mustaqil dunyoqarashini kengaytirishda xorijiy o'quv dasturlaridan foydalanishning ahamiyati. ....	208
<b>Urazbayeva Y.</b> Kasb-hunar maktab o'quvchilarining ta'lim olishga bo'lgan motivatsiyasining eksperimental talqini .....	211
<b>Файзуллаева И.</b> Искусственный интеллект: проблемы и перспективы .....	213
<b>Xasanov A.</b> Olimpiya va paralimpiya sport turlariga tayyorlash markazlarida sport ta'lim sifatini oshirish uslubiyati .....	216
<b>Khodjakulova N.</b> A bibliometric review of wos articles on enhancing critical listening skills .....	219
<b>Xoziyev T.</b> Inson modernizatsiyasi – Xitoy jamiyatini yanada rivojlantirishning asosiy sharti .....	222
<b>Xolmatova M.</b> Bo'lajak pedagoglarda raqamli kompetentsiyalarni rivojlantirish ilmiy-pedagogik muammo sifatida.....	225
<b>Kudaynazarov S., Jamalova N.</b> Jamiyat taraqqiyotida ma'naviyatning o'rni .....	228
<b>Hamidov F.</b> Methods of using cat during teaching simultaneous interpretation .....	231
<b>Shukurov A.</b> Loyihaviy-axborot yondashuvni sharotlarida oliy ta'lim talabalarini o'qitishning uslubiy tizimini shakllantirish .....	234
<b>Shukurov E.</b> Davlat boshqaruvida "Elektron hukumat"ning bugungi kundagi ahamiyati .....	237
<b>Shukurova D.</b> Inklyuziv ta'lim samaradorligini baholash mezonlari .....	240
<b>Eryigitova L.</b> Ijtimoiy gerentologiyaning dolzarb masalalari .....	242
<b>Ermatova S.</b> Bo'lajak folklor ijrochilarining aktyorlik ko'nikamsini rivojlantirishda xalq ijodi namunalardan foydalanish usullari ....	245
<b>Eshbayeva Z.</b> Talabalarni nazariy manekinaga oid kompetentligini rivojlantirishda raqamli texnologiyalarning imkoniyatlari .....	247
<b>Eshchanova N.</b> Psixosomatik kasalliklar va ularning inson ruhiy olamiga ta'siri .....	249
<b>Yuldasheva M.</b> Jamiyat hayotini modernizatsiyalashda milliy mafkuraning funksional jihatlar .....	251
<b>Yusupov A., Ergashev J.</b> Axborot-dizayn texnologiyalari yordamida kasb-hunar maktabi o'quvchilarining kasbiy kompetensiyalarini shakllantirish haqida .....	254
<b>Yusupov B.</b> Aholi xaritalarining statistik manbalari va mazmuni haqida .....	257
<b>Filologiya</b>	
<b>Avazov N.</b> Jadid adiblarining millat va milliyat haqidagi qarashlari .....	259
<b>Alimbekova M.</b> Fitrat korpusi matnlarini yarimavtomat teglash.....	262
<b>Alqarov N.</b> Migratsiya davri va german tillarining tarqalishi.....	265
<b>Allayarova Z.</b> Importance of songs in teaching english vocabulary to young learners .....	268
<b>Ахунбабаева Н., Сайдова М.</b> Сравнительно-прагматические принципы и задачи художественного перевода текста.....	270
<b>Bazarova Z.</b> Badiiy asardagi personaj til shaxsi sifatida .....	272
<b>Begimova M.</b> Ingliz tili o'quv metodik terminlarini tizimlashdirish va lug'at yaratish tamoyili masalalari .....	275
<b>Begmatova R.</b> Nemiszabon so'zlovchilar nutqiy muloqotida kooperatsiyani ta'minlashda qiziqishni namoyon etish taktikasining ahamiyati.....	278
<b>Djalilova Z.</b> Barak Obama nutqida konseptual metafora.....	280
<b>Dushayeva U.</b> Komparativ frazeologizmlarda "fe'lli" tipdagi gaplarning qo'llanishi va ularda semantik subyektlarning ifodalaniishi ..	283
<b>Yodgorov U.</b> O'zbek tili korpusi asosida frazeologik birliklar ma'lumotlar bazasini shakllantirish .....	286
<b>Iskandarovna O.</b> Parallel korpusda ruscha-o'zbekcha tarjima birliklarining lingvomadaniy xoslanishi .....	290
<b>Ismoilova D.</b> Til va madaniyatning o'zaro ta'siri .....	293
<b>Ishanjanova M.</b> Memuar asarlar tarjimasi tanqidiy matnni yaratish tamoyillari.....	295
<b>Kadirbekova D.</b> Assessing esp learners: principles, strategies, and practical approaches.....	298
<b>Karimova Y.</b> Alisher Navoiy poetik tafakkurining o'ziga xosligi.....	301
<b>Qurbanov A.</b> "Yusuf va Zulayxo": mavzu va kompozitsion o'ziga xoslik .....	303
<b>Мажидова Х.</b> Лексическая типология и её место в исследовании терминосистемы .....	306
<b>Mamajonova N.</b> Ilmiy, tarixiy va badiiy asarlarda milliy sportga oid atamalarning ifodalaniishi.....	309
<b>Mirzaliyeva N.</b> Abdulla Qahhor va Xemenguey hikoyalari qahramonlarining o'ziga xos jihatlari.....	312
<b>Navruzova X.</b> Qo'shma gaplarni nutqiy ko'nikmalar yordamida o'qitishning tajribaviy tadqiqi.....	315
<b>Niyazova M.</b> O'lmas Umarbekov va Gyote sentimental .....	318
<b>Saidova L.</b> Turli tizimli tillarda kiyim-kechak komponentli frazeologizmlarning o'ziga xos xususiyatlari .....	322
<b>Saparniyazov O.</b> Mark Tven va Muqimiy adabiy manzaralarining qiyosiy tahlili .....	325
<b>Sulaymonova O'.</b> Intertekstuallikning umumiy ko'rinishi .....	328
<b>Talipova A.</b> Nurali Qobulning «Dunyotepaning devi» hikoyasida mifik obrazlar .....	331
<b>Tashtemirova Z., Izbayeva N.</b> Социолингвистическая и лингвистическая картина многоязычия в Узбекистане .....	333
<b>Турдалиев Д.</b> Драконы в мифологии и литературе: трансформация символов от древних легенд до современности .....	336
<b>Ubaydullayeva Z.</b> Lingvokulturologiyada hissiyotlarning noverbal ifodalaniishi .....	339
<b>Uralova N.</b> Jahon va rus tilshunosligida gastronomik frazeologizmlarning o'rganilishi .....	341
<b>Xajiboyev K.</b> "Daryosini yo'qtog'an qirg'oq" romanida folklor an'analari .....	344
<b>Tsoy A.</b> О когнитивных механизмах реализации категории образа автора в художественном тексте .....	346
<b>Sharafutdinova D., Axmchedova M.</b> Ingliz tilida "kechirimlilik/uzr" konsepti: leksikografik va sotsiolingvistik tahlil.....	349
<b>Shoniyozov M.</b> Maxtumquli va Qo'qon adabiy muhit .....	352
<b>Erdanova Z.</b> Antroposestriz – olamni lisoniy anglash omilidir .....	355
<b>Esanov A.</b> Psixolingvistika fani nimani o'rganadi yoxud inson psixologiyasini til orqali aniqlash mumkinmi? .....	357
<b>Eshpulatova O'.</b> Dante Algerining llohiy komediya asaridagi metafora va allegoriyalar bo'yicha oldingi tadqiqotlar.....	360
<b>Yuldasheva H.</b> Komillik sari yurish mas'uliyati .....	363
<b>Yunusova D.</b> Holli birikmalarda metaforalarning ifodalaniishi (Shavkat Rahmon she'rлari misolida) .....	366
<b>Yusupalieva Sh.</b> Methods of integrating communicative competence offoreign language learners for specific purposes in higher educational institutions .....	368



Zarnigor DJALILOVA,

Buxoro davlat universiteti dotsenti, PhD

E-mail: z.b.djalilova@buxdu.uz

Toshkent davlat universiteti professori, f.f.n. Z.Abdujabbarova taqrizi asosida

## CONCEPTUAL METAPHORS IN BARAK OBAMA'S SPEECH

Annotation

Current work is dedicated to the analysis of conceptual metaphors in three important speeches of former president of the USA Barack Obama. They include "Acceptance speech", "Victory speech" and "Inauguration speech".

**Key words:** Political speech, political discourse, conceptual metaphors, pathos, domain, concept, understanding.

## КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ МЕТАФОРЫ В РЕЧИ БАРАКА ОБАМЫ

Аннотация

Данная статья посвящена анализу концептуальных метафор, использованных в трех важных речах бывшего президента США Барака Обамы: «Принятие номинации», «Победа», «Инаугурация».

**Ключевые слова:** Политическая речь, политический дискурс, концептуальная метафора, пафос, область, концепция, понимание.

## BARAK OBAMA NUTQIDA KONSEPTUAL METAFORA

Annotatsiya

Mazkur maqola AQSH sobiq prezidenti Barak Obamaning uch muhim ya'ni "Nomzodlikni qabul qilish", "G'alaba", "Inaguratsiya" nutqlarida foydalilanigan konseptual metaforalar tahliliga bag'ishlangan.

**Kalit so'zlar:** Siyosiy nutq, siyosiy diskurs, konseptual metafora, pafos, domeyn, konsept, tushuncha.

**Kirish.** siyosiy nutqdagi metafora quydagi funksiyalarni bajaradi deb ta'riflangan: siyosiy pozitsiyani va masifikani qo'llab-quvvatlash, 'mif' yaratish, hissiy ta'sirni kuchaytirish va ma'ruzachini kerakli nomzod sifatida belgilash [3]. Metafora ritorika o'lchamlaridagi logos, pafos va etosni aks ettiradi. Zero, siyosiy masifikani yetkazish har doim ham faktik mulohazalarga asoslanmay, balki tinglovchi tafakkurida ma'lum assotsiatsiyalar orqali freymlarni hosil qilish uchun hissiyotlarni uyg'otuvchi pafos komponentidan foydalaniлади. Ma'lumki, etos (ethos), pafos (pathos) va logos (logos) – bu o'quvchi yoki tinglovchini ishontirishga harakat qilishda keng tarqalgan uchta strategiya.

Pafos yoki his-tuyg'ularga murojaat qilish – bu tinglovchilarni muallif xohlagan tarzda his qilishlari uchun ataylab ma'lum his-tuyg'ularni uyg'otish orqali ishontirishni anglatadi. Mualliflar o'z so'zlarini ataylab tanlaydilar, mazmunli tildan foydalananadilar, his-tuyg'ularni uyg'otadigan misol va hikoyalardan foydalananadilar. Mualliflar turli xil hissiy javoblarni, jumladan hamdardlik, g'azab, umid yoki umidsizlik kabi hislarni uyg'otishi mumkin. Aynan mana shu yerda turli badiiy vositalardan foydalaniади. Zero, J.Mioning fikriga ko'ra, metaforalarning eng asosiy vazifasidan biri bu mantiqni (logos) hissiyot (pathos) bilan bog'lashdir [9]. Konseptual metaforalar ham tinglovchilarga abstrakt tushunchalarni anch'a moddiy obyektlar bilan bog'lab, tinglovchi tafakkurida assotsiativlik uyg'otishga va shu bilan nutq ta'sirchanligini oshirishga xizmat qiladi.

**Mavzuga oid adabiyotlar tahlili.** Metafora majoziy til vositali sifatida faqat siyosiy nutqlarda emas, balki barcha shakkillarda mavjud. Merriam-Webster lug'atiga (2020) ko'ra, "metaphor is a figure of speech in which a word or phrase literally denoting one kind of object or idea is used in place of another to suggest a likeness or analogy between them", ya'ni "bir turdag'i obyekti yoki fikrni anglatuvchi so'z yoki ibora ma'lum bir o'xshashlikni ko'rsatish uchun boshqasining o'miga ishlatalidigan nutq shaklidir" [8]. H.Burholder fikriga ko'ra, turli narsalar sinfi yoki tajribasiga taalluqli bo'lgan ikkita narsa yoki atamalarni solishtirish hamda tilning o'ziga xos qo'llanilishi orqali yangi tushuncha hosil qilinadi [4]. Ikkiti atamaning biri muhokama qilinayotgan mavzuga tegishli, boshqasi esa ushbu mavzudan boshqa tajriba sinfiga ishora qiladi. Bu ikki atama so'zlovchi tomonidan qo'shilib, metafora hosil bo'lsa, tinglovchini bir tushunchani boshqa tushuncha bilan tushunishga undaydi.

Xuddi shunday, Bo'rd fikriga ko'ra, so'z yoki ibora boshqa bir so'z yoki fikr o'rtasida taqqoslashni o'rnatish uchun ishlataliganda metafora vujudga keladi. Misol uchun, siyosatchi raqibiga "take flak" ('tanqidiga javob beradi') deganda, siyosat urushga qiyoslanadi,

metaforik ravishda siyosatchiga o'q uziladi. Boshqa tomondan, bu o'z raqiblarini nishonga olgan, ularning siyosatiga "hujum boshlagan" siyosatchi ma'nosini ifodalashi mumkin [2].

Lakof va Jonson (1981) fikriga ko'ra, ko'pchilik uchun metafora poetik tasavvur va ritorikaga oid vositadir. Bundan tashqari, unga tilga xos xususiyat sifatida ham qaraladi. Biroq, bu ikki muallif metafora kundalik hayotda nafaqat tilda, balki harakat va fikrda ham keng tarqalganligini aniqladilar. Lakof va Jonsonning ta'kidlashicha, insonlar fikr yuritadigan va harakat qiladigan birlamchi kontseptual tizimning o'zi mohiyatan metaforikdir [7].

Kateryna Pilyarchuk va Aleksander Onyskolar AQSHning sobiq prezidenti Donald Tramp nutqidagi konseptual metaforalar analiziga bag'ishlangan ishlarida D.Tramp nutqida qayta-qayta takrorlangan "Soliqlar og'riqdir" (Taxes are pain) hamda "Muhojirlar hayvonlar" (Immigrants are animals) metaforalarini orqali soliq to'lashdan charchagan o'rta daromadli fuqarolar qalbidan joy olishiga erishishiga yordam berishini ta'kidlashgan. Shu bilan birga, avtorlar o'z nutqida Tramp e'tiborni boshqa masalalardan chalg'itib, azob va qo'rquv doirasini bo'rttirib yuborishi va shu orqali nutqdagi manipulyatsiyaga erishishini aytib o'tadir [10]. Zero, Van Deykning diskurs va manipulyatsiya aloqalariga bag'ishlangan ishida ham tinglovching qisqo muddati xotirasiga xabarni tinglash yoki o'qish paytida, avvalambor, jummlalar, gaplar va matnlarning ma'nosini tushunish va interpretasiya qilish bian shug'ullanishi, va shu o'rinda, muayyan fikrlarning qayta-qayta takrorlanishi orqali (Tramping vaziyatida bu xil domenlarga doimiy havolasi) metaforalarda yuborilayotgan fikr va xabarni markaziy deb qabul qilinishiga sabab bo'lishini tushuntiradi. Shunday qilib, agar odamlar "Muhojirlar hayvonlar" modelini ko'p marta eshitsalar, ular bu mafkuraviy modelni ongida qurishlari mumkin [11]. Bu konseptual metafora orqali Tramp demokratlar ilgari surgan mafkurani ommaga singdirishga erishishi osonlashadi.

**Tadqiqot metodologiyasi.** Deyarli har bir saylovoldi tashviqoti nomzodlarning ommavii chiqishlari bilan ajralib turadi, unda nomzodlar o'z rejalarini hamda mamlakat kelajagi haqidagi tasavvurlarini bayon qiladilar va tinglovchilarni o'zlarini uchun ovoz berishga undashga harakat qiladilar. Nomzodlar beradigan birinchi muhim nutq – bu ularning qabul nutqidir (Acceptance Speech). Bu nutq juda muhim, chunki u nomzodning qanchalik raqobatbardosh ekanligi yoki opponent tomon raqiblardan farqli o'laroq nima yaxshi narsani takliq qila olishini aniqlaydi. Keyingi muhim nutqlar – g'alaba nutqi va inauguratsiya nutqi. Umuman olganda, bular imidj yaratish va ishontirishning asosiy nuqtalari bo'lib hisoblanganligi sababli

bizning ushbu paragrafimizda Barack Obamaning uchta nutqida kontseptual metafora analizi berilgan.

**Tahlil va natijalar.** ARGUMENT tushunchasi va ARGUMENT IS WAR kontseptual metaforasi kontseptsiya uchun kundalik faoliyatni tuzish nimani anglatishini tushunish uchun tasvirlanishi mumkin. ARGUMENT IS WAR kontseptual metaforasi kundalik tilda keng aks ettirilgan:

His criticisms were right on target.

- One can never won an argument with him.
- If you use that strategy, he'll wipe you out.
- He shot down all of my arguments.

Yuqoridaq misollarda keltirilgan gaplarda, bahs qilish (arguing) holatlarni ifodalovchi gaplar keltirilgan. Ularning barisi ham argumentlar haqida emas. Ammo, bahslashishda amalga oshiradigan aksariyat narsalar urush konsepti orqali tizimlashtirilgan ya'ni biz qarshi tarafni opponent (dushman) sifatida kurishimiz yoki xuddi urushdagi kabi argumentni yutishimiz yoki mag'lib bo'lishimiz mumkin.

Kövecses kontseptual metaforalarni kognitiv tilshunoslik nuqtai-nazaridan tahlil qilib, kontseptual metafora ikkita kontseptual domeyndan iborat bo'lishini ta'kidlaydi. Unga ko'ra, bir kontseptual domeyn ikkinchi kontseptual domeyn orqali tushuniladi [6].

Jadval 1

POLITICS IS WAR (Siyosat bu urush)		
siyosatchilar jangchilar	siyosatchilar xizmatchilar	boshqa xalqlar dushmanlar

#### POLITICS IS WAR

Our nation is at war, against far reaching network of violence and hatred. As for our common defense, we reject as false the choice between our safety and our ideals. Our Founding Fathers, faced with perils we can scarcely imagine, drafted a charter to assure the rule of law and the rights of man, a charter expanded by the blood of generations.

Guided by these principles once more, we can meet those new threats that demand even greater effort - even greater cooperation and understanding between nations. We will begin to responsibly leave Iraq to its people, and forge a hard-earned peace in Afghanistan. With old friends and former foes, we'll work tirelessly to lessen the nuclear threat, and roll back the specter of a warming planet. We will not apologize for our way of life, nor will we waver in its defense, and for those who seek to advance their aims by inducing terror and slaughtering innocents, we say to you now that our spirit is stronger and cannot be broken; you cannot outlast us, and we will defeat you [12].

The capital was abandoned. The enemy was advancing. The snow was stained with blood [12].

(blood), strategik shahar-poytaxtning tark etilishi (capital was abandoned) kabi tushunchalar bilan siyosat konsepti oshib berilgan.

To my campaign manager David Plouffe, my chief strategist David Axelrod, and the best campaign team ever assembled in the history of politics – you made this happen, and I am forever grateful for what you've sacrificed to get it done [13].

Obamaning G'alaba nutqidan olingan parchada campaign, chief strategist, best campaign team, sacrificed kabi so'zlar orqali saylov jarayonini urush konsepti orqali ifodalashini kuzatish mumkin. Ma'lumki, kampaniya – bu odatda urushning ma'lum vaqt va makoniga bog'liq bo'lgan va urushda yagona, aniq, strategik maqsad yoki natijaga erishishga qaratilgan bir qator operatsiyalarni o'z ichiga olgan bosqichidir. Obama ham o'zining saylovdag'i targ'ibot-tashviqot ishlarini amalga oshirgan kampaniya jamoasiga, uni boshqargan bosh strategiyachisiga maqsadga erishish uchun ular tomonidan qilingan qurbanliklar uchun minnatdorlik bildirgan. Zero, urush qurbanlarsiz bo'lmaydi.

This is your victory. I know you didn't do this just to win an election.... For even as we celebrate tonight, we know the challenges that tomorrow will bring are the greatest of our lifetime – two wars, a planet in peril, the worst financial crisis in a century [13].

Urushda ulkan g'alabaga erishilganda u keng nishonlanadi. Ammo, ushbu g'alaba tantanalarida hali oshib o'tilishi kerak bo'lgan qiyinchiliklar, yakunlanishi kerak bo'lgan kichik janglar mavjud. Anashu tushunchalar Obamaning G'alaba nutqidan keltirilgan yuqoridaq parchada o'z aksini topgan.

Urushda asosiy mas'uliyat jangchilar bo'lib, siyosat konsepti urush konsepti bilan tushunilganda, o'z-o'zidan siyosatchilar jangchilar, qahramonlar, xizmatchilar konseptlari bilan ifodalanadi.

Ilmiy izlanishlarida Donald Trampning uchta eng muhim nutqlarini tahvilga tortgan Onisko Pilarchuk siyosiy nutq va unda kontseptual metaforalarning roli haqida quyidagi fikrlarni ifodalaydi: "Nomzodlar o'z rejalar, kelajakka oid tasavvurlarini taqdim etuvchi va tinglovchilarni o'zlar uchun ovoz berishga undashga harakat qiladigan ommaviy chiqishlar har bir saylov kampaniyasida ustunlik qiladi. Siyosiy nutqlarda uchraydigan metafora murakkab tushunchalarni jismoniy tajriba va jismoniy hislar orqali tushuntirib, insonning tushunishini osonlashtiradi. Siyosiy nutqlardagi metaforalar tinglovchilarni tushunishga yordam beradi" [10].

Shuni ta'kidlash joizki, Barack Obamaning biz tahlilga tortgan uchala nutqida ham "POLITICS IS WAR" (SIYOSAT BU URUSH), "POLITICS IS A JOURNEY" (SIYOSAT BU SAYOHAT) kontseptual metaforalari ishlatalish ko'lamiga ko'ra dominantlik qilishadi. "SIYOSAT BU URUSH" konsepti ostida "SIYOSATCHILAR JANGCHILAR" (POLITICIANS ARE WARRIORS) "SIYOSATCHILAR XIZMATCHILAR" (POLITICIANS ARE SERVANTS), sub kategoriyalari ham tez-tez takrorlanadi. Quyida nutqda uchragan kontseptual metaforalar hamda ularga misol bo'lgan metaforik lingvistik ifodalarni keltiramiz.

#### POLITICIANS ARE WARRIORS

He fought long and hard in this campaign, and he's fought even longer and harder for the country he loves. He has endured sacrifices for America that most of us cannot begin to imagine, and we are better off for the service rendered by this brave and selfless leader [13].

Urushda jangchi kurashadi, maqsadga erishish uchun uzoq va jon-jahdi bilan qattiq kurashadi. Jangchi o'zi himoya qilayotgan davlati uchun kurashadi, vatani (Amerika) uchun qurbanliklarga bardosh beradi. Jasur va fidoyi jangchingin xizmatlari minnatdorlik bilan qaytarilishi kerak. Obama senator Makkeynga (saylovdag'i raqibi) o'z tashakkurini izhoh qilarkan, jangchi konseptida mavjud ushbu tushunchalarni siyosatchi konseptini anglashilishida qo'llagan.

#### POLITICIANS ARE SERVANTS

And those of us who manage the public's dollars will be held to account – to spend wisely, reform bad habits...[13]

Xizmatchining asosiy vazifasi xo'jayninning xo'jaligini yuritish, unga halol xizmat qilish, yomon odatlaridan forig' bo'lib, xo'jayinga ma'qul xususiyatlarga ega bo'lishdan iborat. Xizmatchi konsepti bilan ifodalangan siyosatchi ham xalqning xo'jaligini (soliqlari, tushumlari, puli) yuritishi, pulini aqlan va vijdanan sarflashi va xalq manfaatlari va rivoji uchun o'zini isloh qilishi kerak.

**POLITICS IS A JOURNEY.** The road ahead will be long. Our climb will be steep. We may not get there in one year or even one term, but America – I have never been more hopeful than I am tonight that we will get there. I promise you – we as a people will get there.[13]

Sayohat freymiga nazar solsak, u yo'l, yetib borish ko'zlangan manzil, sayohatchi kabi komponentlardan iboratdir. Sayohat konsepti esa yo'l, uming uzun yoki qisqaligi, mashaqqatli yoki osonligi, manzilga yetish ma'lum vaqtini olishligi, eng asosiyasi esa uni muvaffaqiyatlari yakunlash ya'ni yo'l qiyinchiliklariiga dosh berib ko'zlangan manzilga yetib olish tushunchalari bilan izohlanadi. Siyosat ham xuddi shunday manfaatlari maqsadlarga erishish uchun mashaqqatli davr va siyosiy jarayonni bosib o'tishi kerakligi bilan 'sayohat' tushunchasiga bog'lanadi.

What began twenty-one months ago in the depths of winter must not end on this autumn night... And that cannot happen if we go back to the way things were.

"SIYOSAT BU SAYOHAT" kontseptual metaforasi odatda "MAQSADLI HARAKAT BU SAYOHAT" (PURPOSEFUL ACTION IS A JOURNEY), "OLDINGA HARAKATLANISH BU MAQSADGA ERISHISHGA QARATILGN HARAKAT" (MOVING FORWARD IS AN ACTION TOWARDS ACCOMPLISHIN A GOAL) hamda "ORTGA HARAKATLANISH BU QARAMAQARSHI HARAKAT" (MOVING BACKWARD IS COUNTERACTING) kabi sub-freymlar bilan kelishi yuqoridaq misolda ham kuzatiladi.

#### POLITICS IS A SEA VOYAGE

America. In the face of our common dangers, in this winter of our hardship, let us remember these timeless words. With hope and virtue, let us brave once more the icy currents, and endure what storms may come. Let it be said by our children's children that when we were tested we refused to let this journey end, that we did not turn back nor did we falter; and with eyes fixed on the horizon and God's grace upon us, we carried forth that great gift of freedom and delivered it safely to future generations [12].

Vaqt va makon tushunchalari sayohatga xos narsalar hisoblanadi. Ma'lumki, qishda amalga oshirilgan dengiz sayohati muzli to'lqin-u oqimlar, sovuq bo'ronlar kabi qiyinchiliklarga (the icy currents, and endure what storms may come) to'la bo'ladi. Bu qiyinchiliklarga bardosh berib sayohatni yakunlash har kimga ham emas, balki ishonchi mustahkam bo'lgan dengizchilargina ikkilanishmaydi, ortga qaytishmaydi va ufqaga termulgan ko'zlar bilan (eyes fixed on the horizon) kelajakka, nurga ishonib olg'a suzishadi. Xuddi shu parchaning so'ngida MOVEMENT FORWARD IS AN ACTION TOWARDS ACCOMPLISHING A GOAL sub-freyminni kuzatishimiz mumkin. Zero, "did not turn back nor falter, with eyes fixed on the horizon carried forth, gift of freedom, delivered it safely" ifodalari orqali, dengizchilarning asosiy missiyasi bo'lgan yuklarni bir manzildan boshqasiga, bir insondan ikkinchisiga, talofatsiz yetkazish berish vazifasi tasvirlangan.

#### COUNTRY IS A PERSON

Siyosiy nutqlarda davlatni inson konsepti orqali tinglovchiga yetkazish an'ana hisoblanib, u yetkazilayotgan idelogiyaning tinglovchiga ta'sirini oshiradi. Obamaning nutqlari ham bundan mustasno emas.

For they have forgotten what this country has already done;(IS)

In the year of America's birth,..(IS)

NATION IS A PERSON

Starting today, we must pick ourselves up, dust ourselves off, and begin again the work of remaking America. (IS)

They saw America as bigger...(IS)

ECONOMY IS PERSON

Our economy is badly weakened,

The state of the economy calls for action,

COUNTRY IS A BUILDING

And above all, I will ask you join in the work of remaking this nation the only way it's been done in America for two-hundred and twenty-one years – block by block, brick by brick, calloused hand by calloused hand. (VS)

It was built by working men and women who...(VS)

**Xulosa.** Saylovoldi siyosiy nutqlari siyosiy diskursning muhim turi hisoblanadi. Nomzodlar tegishli til va iboralarni qo'llash orqali tinglovchilarni o'zlarini uchun ovoz berishga va ularning xalq uchun to'g'ri tanlov ekanligiga ishontirishga erishishlari mumkin. Yuqorida keltirilgan tahlillardan ko'rindiki, saylovoldi nutqlarida metaforalarni qo'llash saylovchilarning e'tiborini qaratish va siyosatchilarni o'zlarini potentsial nomzod sifatida ko'rsatishlariga yordam beradi va bu o'z navbatida, qimmatli ovoz yig'ish imkonini yaratadi. Prezidentlikka nomzodlar metaforki lingvistik ifodalari yordamida saylovchilarni ovoz berishga safarbar qilishlari, raqiblariga nozik hujumlar uyushtirishlari, amaldagi hukumat va prezidentni baholash va tanqid qilishda turli obrazli vositalardan foydalanishlari ko'rinib turadi. Bu maqsadlarni amalga oshirishda Barak Obama sayohat, obyekt, inson, urush, harakat metaforlaridan unumli foydalangan.

#### ADABIYOTLAR

1. Baxadirovna, D. Z., & Komilovna, I. M. (2023). Notiqlik publisistik uslubning tarkibiy qismi sifatida. "GERMANY" modern scientific research: achievements, innovations and development prospects, 9(1).
2. Beard, A. The language in politics. 2000. London: Routledge.P:19
3. Black Ch., Britain as a container: immagination metaphors in the 2005 election campaign. 2006. P: 567
4. Burkholder, T. R.; Henry, D. Criticism of metaphor. Kuypers, J.A. (ed.): Rhetorical criticism: Perspectives in action. Lanham: Lexington Books. 2009. pp. 98
5. Djalilova, Z. B., & Ibotova, M. K. (2023, May). LINGUISTIC FEATURES OF POLITICAL DISCOURSE. In Integration Conference on Integration of Pragmalinguistics, Functional Translation Studies and Language Teaching Processes (pp. 118-120).
6. Kövecses, Z. Metaphor: A practical introduction. 2010. New York: Oxford University Press. P-4
7. Lakoff, G.; Johnson, M. Metaphor we live by. 1981. Chicago: The University Press of Chicago. P:3
8. Meriam-Webster (2020): Metaphor, <<http://www.merriam-webster.com/dictionary/metaphor>>
9. Mio, Jeffery S. "Metaphor and politics". Metaphor and Symbol. 1997. 12 (2): 113–133.
10. Pilyarchuk, K.; Onysko, A. (2018): Conceptual Metaphors in Donald Trump's Political Speeches: Framing his Topics and (Self) Constructing his Persona. In: Colloquium: New Philologies. Vol. 3, No. 2.
11. Van Dijk, Teun, A. Discourse and manipulation. Discourse & Society. 2006. 17 (3): 359–383.
12. <http://obamaspeeches.com/P-Obama-Inaugural-Speech-Inauguration.htm>
13. <http://obamaspeeches.com/E11-Barack-Obama-Election-Night-Victory-Speech-Grant-Park-Illinois-November-4-2008.htm>