



ILMIY AXBOROTNOMA

№ 1, 2024

НАУЧНЫЙ ВЕСТНИК \* SCIENTIFIC BULLETIN

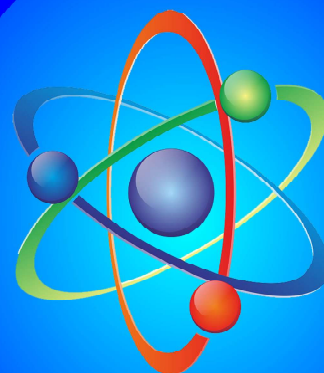
BUXORO PSIXOLOGIYA VA  
XORIJIY TILLAR INSTITUTI



# ILMIY AXBOROTNOMASI

ISSN 3030-3710 (P)  
ISSN 3030-3095 (E)

№ 1, 2024



<http://buxpxti.uz>



**ISSN 3030-3710 (P)**  
**ISSN 3030-3095 (E)**

**BUXORO PSIXOLOGIYA VA XORIJIY TILLAR INSTITUTI ILMIY  
AXBOROTNOMASI  
ilmiy-amaliy jurnal**

SCIENTIFIC REPORTS OF BUKHARA INSTITUTE OF PSYCHOLOGY  
AND FOREIGN LANGUAGES  
scientific and practical journal

**НАУЧНЫЙ ВЕСТНИК БУХАРСКОГО ИНСТИТУТА ПСИХОЛОГИИ  
И ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ**  
научно-практический журнал

№1(5) 2024

**Muassis: Buxoro psixologiya va xorijiy tillar instituti**  
Tahririyat manzili: Buxoro viloyati, Kogon tumani, B.Naqshband MFY, 20-uy  
<http://buxpxti.uz/>, [buxpxti@gmail.com](mailto:buxpxti@gmail.com)

**Tel: +998918312511 Sobirova D.A.**  
**+998905124244 Ostanov Sh.Sh.**  
**<https://t.me/OstanovSH>**

Buxoro 2024

[illegible]

|                                                                                                                                                                  |  |                                             |                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Государство                                                                                                                                                      |  | МН БЕЛАРУСЬ                                 |                                             |
| <b>Фамилия, имя, отчество</b>                                                                                                                                    |  |                                             |                                             |
| Основной выборщик желает ли избирать фамилию и/или имя избирателя                                                                                                |  |                                             |                                             |
| <b>Классификация избирателя</b>                                                                                                                                  |  |                                             |                                             |
| <b>КАТЕГОРИЯ НАДЛЕЖНОСТИ</b>                                                                                                                                     |  | Избиратель избирок<br>ВОСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ ТИПА | Избиратель избирок<br>ВОСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ ТИПА |
| Оценочный выборщик желает ли избирать: <input type="checkbox"/> да <input type="checkbox"/> нет<br>ВОЗРАСТ ДОЛЖЕН СОСТАВЛЯТЬ НЕ МЕНЬШЕ 18 ЛЕТ НА ДАТУ НАЗНАЧЕНИЯ |  | ОЦЕВОКІСЬ ПАРАСІСЬ<br>ДІДІСЬ                | ДІДІСЬ                                      |
| <b>Информация о месте жительства</b>                                                                                                                             |  |                                             |                                             |
| Территорию избирок не знает                                                                                                                                      |  | Чужбина                                     | Территорию избирок знает                    |
| Республика Беларусь                                                                                                                                              |  |                                             | Адрес избирателя                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>BUXORO</b><br/> <b>PSIXOLOGIYA VA</b><br/> <b>XORIJY TILLAR</b><br/> <b>INSTITUTI ILMIY</b><br/> <b>AXBOROTNOMASI</b></p> <p>ilmiy-amaliy jurnal<br/> 1 son<br/> Buxoro - 2024. - 280 b.</p> <p><b>Научный вестник</b><br/> <b>Бухарского</b><br/> <b>института</b><br/> <b>психологии и</b><br/> <b>иностранных</b><br/> <b>языков</b><br/> <b>научно-практический</b><br/> <b>журнал</b></p> <p>Выпуск 1.<br/> Бухара - 2024. - 280 с.</p> | <p>Jurnal Buxoro psixologiya<br/> va xorijiy tillar instituti<br/> maʼmuriyatlidagi nashr<br/> hisoblanadi.</p> <p><b>Jurnaling nashri sifatida</b><br/> <b>uchun boshmaxona</b><br/> <b>javobgar.</b></p> <p>ORUNA INDEKSI 3062</p> | <p>Jurnal tahririyat kompyuterida<br/> tuzilgan.</p> <p>Boshligʻi muharrir etilish 28.01.2024<br/> Qogʻoz bichimi 60x84, 1/8<br/> Tekzor bosma usulda bosildi.<br/> Sharhli bosma tabogʻi 17<br/> Buyurtma № 22. Addi - 60<br/> Bahosi kelishilgan narxda.<br/> «Sharh-Buxorun» MCHJ<br/> bosmaxonasida chop etildi.<br/> Bosmaxona manzili:<br/> Buxoro shahar Oʻzbekiston<br/> Mustaqilligi koʻchasi, 70/2 uy.<br/> Tel: 0(365) 222-46-46</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



**Зайниддин Аширович Бозоров**  
доцент кафедры Узбекского языка  
и литературы, русского языка, педагогики,  
психологии Бухарского государственного  
медицинского института

## РОЛЬ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСКОЙ КУЛЬТУРЫ

**Аннотация.** В статье рассматривается роль эстетической культуры в развитии гражданской культуры молодежи в целом. Автор обращает внимание на то, что одной из важнейших составляющих гражданского общества является гражданская культура, в формировании которой не маловажную роль играет эстетическая культура.

**Ключевые слова:** Гражданская культура; молодежь; система; экономическая культура; нравственная культура; гражданская культура; речевой этикет; экологическая культура; формирование.

### THE ROLE OF AESTHETIC CULTURE IN THE FORMATION OF CIVIL CULTURE

**Abstract.** The article examines the role of aesthetic culture in the development of civic culture of youth in general. The author draws attention to the fact that one of the most important components of civil society is civic culture, in the formation of which aesthetic culture plays an important role.

**Keywords:** Civic culture; youth; system; economic culture; moral culture; civic culture; speech etiquette; environmental culture; formation.

### FUQAROLIK MADANIYATINI SHAKLLANISHIDA ESTETIK MADANIYATNING O'RNI

**Annotatsiya.** maqolada estetik madaniyatning, umuman, yoshlarning fuqarolik madaniyatini rivojlantirishdagi o'rni ko'rib chiqiladi. Fuqarolik jamiyatining eng muhim tarkibiy qismlaridan biri fuqarolik madaniyati ekanligiga e'tibor qaratilgan bo'lib, uning shakllanishida estetik madaniyat ham muhim rol o'ynashi aks etgan.

**Kalit so'zlar:** fuqarolik madaniyati; yoshlar; tizim; iqtisodiy madaniyat; axloqiy madaniyat; fuqarolik madaniyati; nutq odob-axloqi; ekologik madaniyat; shakllanish.

Одной из педагогико-психологических основ развития гражданской культуры у студентов является система формирования гражданской культуры. Так как система, дополняя закономерности, воспитательные взаимоотношения и направления процесса формирования гражданской культуры, обеспечивает её связь с другими частями личной культуры взаимоотношений определённой целостности, являясь основой в формировании всестороннего совершенства личности. В действительности же понятие система разъясняет упорядоченное органическое взаимоотношение и отношение, части которого организуют определённую целостность и ядро элементов, выполняющих общие функции. Так как система и части, которые организуют её, определяют развитие личного качества в системе обеспечения его целостности в направлениях педагогического явления. Отсюда, главной задачей национальной педагогики в учебно-воспитательном процессе формирования гражданской культуры студентов является умение направить многие её части в формирование молодого совершенного поколения.

Известно, что в природе, в обществе, даже органы в организме человека состоят из частей, являясь одним целым, разъясняют содержание и сущность явления. В этой системе и гражданская культура, состоящая из различных частей общественно-экономической и культурной жизни, образует единую цельную систему.

Такие критерии как нравственное сознание, нравственное воображение, нравственное убеждение, гуманность, миролюбие, интернационализм, трудолюбие, преданность обычаям и традициям, обобщая содержание нравственной культуры, составляют основу в формировании гражданской культуры.

Патриотизм как основа гражданской культуры и осознание своей национальной сущности считается важным критерием в системе гражданской культуры личности. Патриотизм в качестве общечеловеческого достоинства помогает познать отношение человека к своему родно-



му дому, где выросло целое поколение, где считается священным каждая треть земли, учит человека беречь её как зеницу ока, осознать национальную сущность, историю, культуру, даёт понять такие человеческие качества как умение гордиться национальными традициями, нравственным поведением, привычками и обычаями.

В этом смысле правовая культура должна стать привычкой граждан уважать общественные законы, осознать, что она является общественным благом, быть с ней в разумных отношениях, в совершенстве усваивать законы, подчиняясь каждой его статье, непреклонно выполнять их, быть беспощадным к нарушителям закона. Это, в свою очередь, считается обязанностью граждан перед народом, Родиной. Также ценность правовой культуры заключается в тех средствах, которые разъясняют общественную демократию, принципы справедливости, самые совершенные желания и надежды, блага многих граждан.

Гражданская культура с целью глубокого осознания реальной жизни, в общественно-экономическом развитии общества, природы, знаний человечества, устанавливает отношение с философской культурой. Философская культура, которая считается корнем методологической культуры, организуя естественный, научный, общественно-гуманитарный центр знаний, служит на практике как бы инструкцией.

Философская культура в настоящее время с целью осознать способности лица диалектически, творчески мыслить, понять свою сущность, повысить общественную активность, глубоко изучить философские знания, является основой потребности, которой следует эффективно пользоваться.

Для того, чтобы трудящиеся гражданского общества могли быть активными от природы, чтобы быстро вступали в общественно-экономическое развитие, чувствовали потребность в таких особенностях как ум, сообразительность, эрудированность в познании самого себя, это и есть практическое влияние философской культуры. В философской культуре сконцентрировано множество мудрых мыслей, идей, которые существенным образом превратились в жемчужину знаний. В этом смысле философская культура являясь философской категорией, составляет основу знаний, мировоззрений, веры в жизни граждан.

В системе гражданской культуры личности эстетическая культура имеет своеобразное значение, так как она связана с эстетическим сознанием, с точки зрения, закономерности красоты и является основой в реальной действительности. Следовательно, эстетическая культура, будучи частью общей культуры считается силой, способной осознать красоту жизни, общественного развития, быта, труда, искусства с целью превращения её в свой идеал.

Принятое в науке, с целью глубокого изучения особенностей эстетической культуры, выделяются такие структурные части как эстетическое сознание, эстетическое представление, эстетическое отношение в обществе, в культуре. Эстетическое сознание связано с социальной структурой общества и с общественной практикой. Оно имеет большое значение в системе формирования национальной идеологии и служит поиском для людей определенной структуры.

Ввиду того, что эстетическая культура чаще всего проявляется в искусстве, в труде, в быту, посредством эстетического знания граждане учатся разуму на основании прекрасных законов действительности.

В условиях формирования совершенного поколения, строительства гражданского общества становятся гармоничными межличностные отношения и, чтобы защитить окружающую природу, которая вокруг нас, в сознании людей развивается возвышенное чувство экологической культуры.

Экологическая культура оказывается одним из важных частей гражданской культуры и исходя из своеобразных особенностей её формирования в высших учебных заведениях организовываются занятия в форме дискуссий «Эрудированные и проницательные», «диалогические лекции», используются такие интерактивные методы как «Разумная атака», «Атака мыслей», «Дискуссия», «Ажурная пила», «Кластер», «Синквейн», основанные на передовых педагогических технологиях обучения. На основе экологической культуры гражданскую культуру студенческой молодёжи выявят результаты наших исследований.

Немаловажное значение в системе формирования гражданской культуры имеет национальная идеология, как подчеркивалось выше, основной смысл гражданского общества - свобода, активность, самостоятельность мировоззрения, она является культурным обществом трудящихся, которому дано гарантированное право управления. Это общество состоит из убеж-



денных людей, у которых подход к своим обязанностям активный, разумно-проницательный, основательный, созидательный, ответственный, с любовью и преданностью к Родине и народу. С этой точки зрения гражданская культура личности гармонична с национальной идеологией, так как идеология независимой нации превосходит идеологию политических партий и идеологию общественных групп, она считается ценностью, которая обеспечивает свободную жизнь граждан, сама определяет свои мечты, надежды, стремления в будущее. При формировании гражданской культуры у студенческой молодёжи с помощью национальной идеологии учебный предмет «Идея национальной независимости: основные понятия и направления» занимает одно из важных мест. Этот предмет по своей сущности и содержанию, философской, общественно-политической направленности нацелен на идеи развития Родины, сохранение мира в стране и благополучие народа, сотрудничества в обществе, религиозного безразличия, межнациональной дружбы и равенства, сознательного усвоения их студентами.

С общественно-экономическими, демократическими изменениями жизни людей, опираясь на свои силы, способности, самостоятельное мышление, возможности, борясь за равенство, братство, свободу личности можно построить гражданское общество. Для этого со школьной скамьи необходимо воспитывать морально- устойчивую, культурную молодёжь. Ибо «Моральная культура» в соответствии с новыми материальными потребностями и требованиями, новой техникой и технологиями считается философски-педагогическим явлением, которое направлено на формирование качественной, инициативно-предприимчивой личности учащихся.

На самом деле, выразительная и сладкая речь делает деятельность каждого специалиста, руководителя плодотворной. Правильно использованная основа, соблюдение своеобразных критериев, использование в речи пословиц, крылатых выражений, точность мысли, направленное говорящим к слушателю, воспитывает в человеке вежливость. Поэтому высшее учебное заведение, которое готовит студентов в качестве будущих специалистов, ставит целью поднять на высокий уровень культуру речи, закладывая тем самым основу для формирования их гражданской культуры. Так как речь в качестве зеркала отражает культуру гражданина, украшая разум, сообразительность, изящество.

Своеобразная особенность культуры речи состоит в том, что она воспитывает в человеке сознательное соблюдение языковых законов и правил, учит правильному чтению и произношению, содержательно, целесообразно и понятно излагать мысли на письме. Следовательно, культура речи считается важным средством в формировании у студенческой молодёжи разума, соображения, сознания, мышления, воли, знаний, справедливости.

В системе гражданской культуры личности культура речи также приобретает важное значение. Проявляясь в форме языка, слова, мышления, речи, среди людей устанавливаются отношения и на этой основе приобретаются такие достоинства как вежливость, ласковое слово, доброта, эрудированность, ораторское искусство. Культура речи служит для поднятия гражданской культуры личности на требуемый уровень, а также является частью общей культуры в соответствии с правилами литературного языка, даёт возможность точного, свободного, выразительного и доступного объяснения. Культура речи, связанная с культурным уровнем человека, требует высокого уровня владения богатством слова, богатством словаря, орфографическими навыками, грамматикой, орфоэпией, своеобразными особенностями речевых методов.

Рассмотренные нами структурные части культуры, в системе гражданской культуры, в качестве общественного события охватывают различную деятельность человека и отражают характерные особенности, поэтому гражданское общество при формировании гражданской культуры трудящихся служит для осуществления сотрудничества.

### **Использованная литература**

1. Shavketovna, Y. A., & Zayniddinovna, B. G. (2023). Lexical-Semantic Characteristics of Medical Abbreviations. *Best Journal of Innovation in Science, Research and Development*, 2(6), 98–101. Retrieved from <http://www.bjisrd.com/index.php/bjisrd/article/view/289>
2. Bozorova, G. (2023). Лингвопрагматическая характеристика плеонастических единиц используемых в политической речи. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz)*, 34(34). извлечено от [https://journal.buxdu.uz/index.php/journals\\_buxdu/article/view/9752](https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/9752)
3. Zayniddinovna B. G. Ortiqchalik tamoyilining jahon tilshunosligida organilishi. – 2021.



4. Bozorova, G. (2021, February). Tautology and pleonasm: synchronic and diachronic views. In *Конференции*.
5. Yarashovna, S. G., Istamovna, A. N., & Zayniddinovna, B. G. (2023). Methods of Using Metaphorical, Pleonastic and Paremia Units in Uzbek Linguistics. *resmilitaris*, 13(2), 5560-5572.
6. Самандарова Г. Я. Синонимия И Антонимия В Паремах, Образованных На Основе Лексико-Семантической Группы Насекомых //" USA" INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE TOPICAL ISSUES OF SCIENCE. – 2023. – Т. 8. – №. 1.
7. Samandarova, G. Y. (2021). Fundamentals of folk proverbs formed on the basis of the lexical-spiritual group of insects. *current research journal of philological sciences*, 2(05), 39-42.
8. Yarashovna S. G. SOCIALLY CONDITIONED MEANINGS OF PAREMAS FORMED ON THE BASIS OF THE LEXICAL SPIRITUAL GROUP" INSECTS" //Gospodarka i Innowacje. – 2022. – Т. 22. – С. 443-446.
9. Bozorov Z.A International scientific and practical conference "Modern psychology and pedagogy: problems and solutions" "Imperial College London" 2021-2022. 165-169 6.
- 10.Бозоров З.А. The system of formation of civic culture among students in higher educational institutions. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 01 (81), 455-458. Soi: <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-81-81> Doi: [https://dx.doi.org/10.15863/TAS\\_Scopus\\_ASCC:3304](https://dx.doi.org/10.15863/TAS_Scopus_ASCC:3304). (2020).
- 11.Kadyrovna A. M., Zayniddinovna B. G. Description of Events Which is Near to Pleonasm //Spanish Journal of Innovation and Integrity. – 2022. – Т. 5. – С. 281-285.
- 12.Zayniddin Ashirovich Bozorov, Gulnoz Yarashevna Samandarova/Ideological movement of legends and traditions in the novel "shaytanat" by tohir malik. *Theoretical & Applied Science*/2020/1014-1016p.
- 13.Z.A. Bozorov. (2023). Exceptional role of motives and needs within the formation process of civic culture in students' community. *Journal of Advanced Zoology*, 44(S2), 3236–3244. <https://doi.org/10.53555/jaz.v44iS2.1595>
- 14.ZA Bozorov/The role of motivation, needs and interests in the formation of civil culture of future medical workers. *ACADEMICIA an international multidisciplinary research journal*. ISSN/2021/7.
- 15.*Bozorov Zayniddin Ashurovich/* Essence, Structure and Functions of Civil Culture. 02 Issue: 1 | Jan – 2023 ISSN: 2720-6874 <http://journals.academiczone.net/index.php/ijfe>
- 16.Bozorov Zayniddin Ashurovich/ Great Oriental Intellectuals about Civil Culture Volume: 02 Issue: 03 | 2023 ISSN: (2751-7543)



|     |                                                                                                                                                                                                    |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 205 | <b>Rasulov Ravshan Raufovich</b><br><i>Teatr hamda maydon tomoshabinlari uchun sahna ko'rinishlari orqali ta'sirchan vositalarni qo'llash</i>                                                      |
| 211 | <b>Salohiddinova G'azalxon Bekmirzayevna</b><br><i>Pedagogik ta'sir etish texnologiyasi yordamida o'quvchilar faolligini oshirish va mustaqil fikrlashni shakllantirishning usullari</i>           |
| 215 | <b>Seytmuratov Timur Shamshevtovich</b><br><i>Musobaqa sharoitida yosh futbolchilarning texnik tayyorgarligini o'rgatish bosqichlari</i>                                                           |
| 219 | <b>Shanazarov Otabek Rahimdjanovich</b><br><i>Yoshlar va aholi o'rtasida sog'lom turmash tarzini yanada rivojlantirishda ommaviy sport turlarining o'rni</i>                                       |
| 223 | <b>Shaniyazov Rashid Janabayevich, Shaniyazov Ilxam Rashidovich</b><br><i>Yosh futbolchilarda tezkorlik sifatini harakatli o'yinlar yordamida shakllantirish samaradorligi pedagogik ahamiyati</i> |
| 227 | <b>Rajabov To'xtasin Ibodovich</b><br><i>O'zbek xalq qo'shiqlarini o'rgatish dolzarb metodik muammo sifatida (Buxoro xalq qo'shiqlari misolida)</i>                                                |
| 232 | <b>Astankulova Dilnur Furqat qizi, Otaliyeva Adelya Raxmetovna</b><br><i>Gimnastik mashqlar orqali o'quvchilarni jismoniy qobiliyatlarini tarbiyalashning pedagogik ahamiyati</i>                  |
| 236 | <b>Hakimov Firuz Norboy o'g'li</b><br><i>Umumiy o'rta ta'lim muassasalarini boshqarishda raqamli texnologiyalardan foydalanish mazmuni va o'rni</i>                                                |
| 239 | <b>Джуманиязова Тамара Адамбаевна</b><br><i>Особенности физического развития юных спортсменов в художественной гимнастике</i>                                                                      |
| 243 | <b>Нурмедов Нурмухаммед Ахмед угли</b><br><i>Педагогические аспекты формирования патриотического духа у молодежи через народные подвижные игры</i>                                                 |
| 247 | <b>Салаева Муборак Сабуровна, Иномжонов Гавхарой Илхомжон кизи</b><br><i>Сотрудничество педагога и родителей в процессе коррекции агрессивного поведения младшего школьника</i>                    |
| 250 | <b>Сапарниязов Сансызбай Кадырниязович</b><br><i>Теория и методика оздоровительного физического воспитания</i>                                                                                     |
| 253 | <b>Haydarov Rustam Maratovich</b><br><i>Yuqori malakali erkun kurashchi qizlarning jismoniy tayyorgarligi</i>                                                                                      |
|     | <b>10.00.00 – FILOLOGIYA</b>                                                                                                                                                                       |
| 257 | <b>Achilova Noila Hamroqulovna, Toirova Guli Ibragimovna</b><br><i>O'lchov birliklarining milliy-madaniy xususiyatlari</i>                                                                         |
| 261 | <b>Shadmanov Kurban Badriddinovich</b><br><i>The first renaissance eastern peripathetics' scientific and spiritual heritage</i>                                                                    |
| 266 | <b>Садыков Рустам Мансурович</b><br><i>Пути определения лингвометодической компетентности в структуре профессиональной подготовки будущих учителей начальных классов</i>                           |
| 270 | <b>Зайниддин Аширович Бозоров</b><br><i>Роль эстетической культуры в формировании гражданской культуры</i>                                                                                         |



**BUXORO PSIXOLOGIYA VA XORIJIY TILLAR INSTITUTI ILMIY  
AXBOROTNOMASI ILMIY-AMALIY JURNAL**

**№1(5) 2024**

Jurnal O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Administratsiyasi huzuridagi Axborot va ommaviy kommunikatsiyalar agentligi tomonidan **2023-yil 22-fevral № 064916-sonli** guvohnoma bilan ro'yxatga olingan.

Jurnal O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligi huzuridagi OAK Rayosatining 2023 yil 29 dekabrda 347-son qarori bilan **10.00.00 – filologiya, 13.00.00 – pedagogika, 19.00.00 – psixologiya** fanlari bo'yicha dissertatsiya ishlari natijalari yuzasidan ilmiy maqolalar chop etilishi lozim bo'lgan zaruruiy nashrlar ro'yxatiga kiritilgan.

**Buxoro psixologiya va xorijiy tillar  
instituti ilmiy axborotnomasi // ilmiy-amaliy jurnal. - Buxoro, 2024.  
№ 1. - 280 b.**