



ТЕЗИСЛАР ТЎПЛАМИ
CONFERENCE PROCEEDINGS
СБОРНИК ТЕЗИСОВ

«Ипак ва зираворлар» фестивали даврида 2018 йил 26 май куни Бухоро шаҳрида «Бухоро вилоятининг туристик ва инвестицион салоҳияти» мавзусида ўтказилган халқаро илмий-амалий конференция

The International scientific-practical conference "Tourism and Investment Potential of the Bukhara Region" held on May 26, 2018 in Bukhara during "Silk and spices" festival

Международной научно-практической конференции «Туризм и инвестиционный потенциал Бухарской области» прошедшей 26 мая 2018 г. в Бухаре во время Фестиваля «Шёлк и специи»



«Ипак ва зираворлар» фестивали даврида 2018 йил 26 май куни Бухоро шаҳрида «Бухоро вилоятининг туристик ва инвестицион салоҳияти» мавзусида ўтказилган халқаро илмий-амалий конференция тезислар тўплами. -Бухоро: “Sadriddin Salim Vuxoriy” Durdona нашриёти 2018. -412 б.

Масъул муҳаррир:

Ҳ.Р.Ҳамроев – Бухоро давлат университети, Туризм кафедраси мудир и.ф.н., доцент

Такризчилар:

Б.Н.Наврўз-зода – Бухоро давлат университети профессори, и.ф.д.

Д.Ш.Явмутов – Бухоро давлат университети, и.ф.н., доцент

Дастурий-ташкилий қўмита

1. С.С. Рўзиев – Туризм соҳасидаги кадрлар малакасини ошириш ва қайта тайёрлаш Бухоро вилоят маркази раҳбари
2. О.Қ. Хуррамов – БухДУ Туризм кафедраси катта ўқитувчиси
3. Н.А. Джафарова – БухДУ Туризм кафедраси ўқитувчиси

Конференция шўъбалари:

1. Turizm sohasida tadbirkorlikni rivojlantirishning innovatsion yo'nalishlari.
2. Buxoro viloyatining investitsion salohiyati.
3. Turizmدا ta'lim, milliy urf-odatlar va hunarmadchilikni takomillashtirish omillari.
4. Ommaviy tadbirlarni tashkil etish muammolari va istiqbollari.

The sections of conference:

1. Innovative directions of entrepreneurship development in the sphere of Tourism.
2. Investment potential of the Bukhara region.
3. Factors of improving education, national traditions and handicraft in Tourism.
4. Problems and prospects of organizing public events.

Секции конференции:

1. Инновационные направления развития предпринимательства в сфере туризма.
2. Инвестиционный потенциал Бухарской области.
3. Факторы улучшения образования, национальных традиций и ремесел в сфере туризма.
4. Проблемы и перспективы организации общественных мероприятий.

Конференцияга топширилган тезисларнинг такрорланганлиги www.text.ru сайти орқали текширилди.

Тезислар матнида келтирилган материалларнинг маъноси Дастурий-ташкилий қўмита аъзолари – Такризчилар – Масъул муҳаррир фикридан фарқ қилиши мумкин, бунинг учун муаллифларнинг ўзлари масъул деб ҳисобланади.

Мамлакатимизда туризм соҳасини инновацион ривожлантириш, туристик оқимни кўпайтириш мақсадида илмий ва амалий жихатдан қилиниши лозим бўлган ишларимиз хали талайгина. Жумладан:

- Туризм соҳасини инновацион ривожлантириш бўйича кенг кўламли илмий-тадқиқот ишларини олиб боришни ташкил қилиш;
- Таълим муассасаларида ўқувчиларга туристик маршрутларни ишлаб чиқишнинг назарий жихатларини амалий машғулотлар билан чуқур ўргатишни такомиллаштириш;
- Мавжуд туристик маршрутларни ҳар томонлама таҳлил қилиб чиқиш ва янги маршрутлар ишлаб чиқиш тамойилларини белгилаб олиш;
- туристик маршрутлар ишлаб чиқиладиган ҳудудларнинг ижтимоий-иқтисодий салоҳиятини чуқур ўрганиш, мавжуд туристик ресурсларидан фойдаланиш даражасини баҳолаш борасида инновацион усуллардан фойдаланишни ташкил қилиш ва б.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018-йил 3-февралдаги “Ўзбекистон Республикаси туризм салоҳиятини ривожлантириш учун қулай шароитлар яратиш бўйича кўшимча ташкилий чора-тадбирлар тўғрисида”ги ПФ-5326-сон Фармони.

2. М.Р.Болтабаев, И.С.Тухлиев, Б.Ш.Сафаров, С.А.Абдухамидов “Туризм: назария ва амалиёт” дарслик. Т.: “Фан ва технология” 2018 й.

3. И.С.Тухлиев, Б.Ш.Сафаров “Туризмда инновацион фаолият” фанидан ўқув – услубий мажмуа С.: 2011 й.

4. И.С.Тухлиев ва б. “Ўзбекистоннинг туристик-рекреацион салоҳиятини ривожлантиришда минтақавий геоахборот тизимини шакллантириш” фундаментал давлат грантининг ҳисоботи. С.: СамИСИ 2017 й.

5. И.С.Тухлиев, Б.Ш.Сафаров “Туристик фирмалар инновацион стратегияларни тайёрлаш механизмлари”. Туризмни ривожлантиришда халқаро илғор тажриба ва уни Ўзбекистон шароитида қўллаш муаммолари республика илмий амалий анжумани. СамИСИ 7 июн 2011 й.

6. Х.М.Маматқулов “Хизмат кўрсатиш соҳасига оид атамалар ва иборалар изоҳли луғати”. Т.: “IQTISOD – MOLIYA” 2010 й.

7. Й.А. Шумпетер “Теория экономического развития”. М.: Прогресс, 1982.

G.S.Khojjeva, le professeur de l'université d'Etat de Boukhara.

D.Khotamova, l'étudiante de l'université d'Etat de Boukhara.

L'UTILISATION DES METHODES INTERACTIVES DANS LA PRODUCTION ORALE

La langue — est un moyen important de la communication entre les hommes. Quand on parle des langues étrangères, il faut constater qu'elles sont un pont de la science et de la culture pendant des siècles entre les nations du monde depuis l'antiquité.

Les recherches sur la langue et les langues étrangères ont des racines très longtemps. En Ouzbékistan, après l'indépendance, surtout les dernières années on fait une grande attention à l'enseignement des langues étrangères. Dans notre pays le système d'enseignement des langues étrangères, orienté vers la formation de la génération harmonieuse développée et bien instruite, s'est fondé dans le cadre de la mise en oeuvre de la Loi de la République d'Ouzbékistan sur l'Éducation et du Programme national pour la formation des cadres [1.]

Organiser une leçon de la langue étrangère comme FLE dans la domaine supérieure est aussi une grande responsabilité pour un professeur. Le thème «L'organisation du FLE dans la classe en utilisant des méthodes interactives dans la production orale à l'aide des verbes modaux au présent» est un cadre qui donne la possibilité d'utiliser les quatre compétences de CEFR. [2.] Tout d'abord il faut choisir les manières d'organisation de la leçon, telles que les méthodes et des jeux interactifs. Qu'est-ce que c'est la méthode interactive?

La méthode interactive - c'est l'action réciproque d'enseignants et apprenants et apprenants et apprenants.

Sur ce thème on a pris les méthodes "Breystorming", "Travail en binôme", "Travail en petits groupes" et les verbes modaux, comme „devoir”, „savoir”, „pouvoir”, „falloir”, „vouloir” aux formes négative et affirmative. Les compétences de la recherche sont compréhension orale, production orale, compréhension écrite et production écrite. On tache à organiser une leçon à l'aide 8 activités.

ACTIVITÉ 1 :

1.1 Le professeur fait "Brenstorming". L'une des méthodes interactives est Remue-méninge. Définition.

Le brainstorming, littéralement tempête de cerveaux ou remue-méninges, est une méthode participative de résolution de problèmes s'appuyant sur la créativité spontanée des participants. En fait, c'est bien la spontanéité qui est recherchée.

La technique du **brainstorming** a été conçue en 1935 par Alex Osborn, vice-président de l'agence de publicité américaine BBDO. C'était à l'origine une méthode de réunion de groupe soigneusement préparée puis tout aussi soigneusement exploitée pour trouver un nombre important d'idées publicitaires et promotionnelles pour les clients et les clients potentiels de l'agence en posant des questions.[3.]

C'est pourquoi le professeur pose des questions comme ci-dessous:

- Est-ce que vous devez respecter vos parents?
- Quelles langues étrangères savez-vous?
- Qu'est-ce qu'il faut faire avant de manger une pomme?
- Pouvez-vous jouer au foot?
- Qui voulez-vous être à la venir?

Après ces questions les apprenants précisent le thème essentiel de la leçon.

1.2 Le professeur demande aux étudiants la conjugaison des verbes modaux au présent et qu'est-ce qu'ils expérimentent.

- ❖ **Devoir** – je dois, nous devons, ils doivent - l'obligation
- ❖ **Savoir** – je sais, nous savons, ils savent - la connaissance
- ❖ **Falloir** – il faut - la nécessité

- ❖ **Pouvoir** – je peux, nous pouvons, ils peuvent - la possibilité
- ❖ **Vouloir** – je veux, nous voulons, ils veulent - la volonté

Cette méthode forme la compréhension orale et enrichit le base lexicale d'enseignant.

ACTIVITE 2 :

2.1. Le professeur explique la formule VM au présent et donne les exemples:

Sujet+VM+Vinf.+Parties de II^e degré de la proposition.

2.2. Les étudiants doivent donner encore les faits intéressants, comme:

- ✓ Une personne doit manger deux pommes par jour.
- ✓ Une personne de taille moyenne dépense plus de 2 litres d'eau corporelle par jour.
- ✓ Vous ne pouvez pas trouver une place délaissée dans le continent de l'Europe.
- ✓ Durant toute sa vie un homme peut faire 100 mille kilomètres à pied.

Cette activité améliore la production orale des étudiants et élargit leur base lexicale.

ACTIVITÉ 3 :

Travaille en groupe. Le professeur partage le groupe en quatre et donne les à chaque couple. Dans une minute les étudiants doivent écrire les réponses et lire leurs exemples.



ACTIVITÉ 4:

Les étudiants écoutent l'audio-texte. En consultant le ton audio «*Les règles de la politesse*», [4.] ils doivent répondre aux questions suivants par Vrai ou Faux pour justifier leurs choix. Cela développe la compréhension orale d'apprenant.

DOCUMENT 1 🎧 2 ^e ÉCOUTE		
2 Choisissez vrai ou faux.		
	Vrai	Faux
1. Quand vous êtes invité chez des Français, vous devez apporter des gâteaux	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Vous devez vous excuser si vous n'arrivez pas à l'heure.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Quand on vous présente quelqu'un, vous dites « Salut ».	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Les hommes doivent se lever pour dire bonjour aux dames.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Vous pouvez fumer à table quand vous voulez.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Quand vous avez faim, vous pouvez manger.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Vous ne pouvez pas dormir pendant la soirée.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Vous devez dire merci à la fin de la soirée.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ACTIVITÉ 5:

5.1. Le professeur représente le jeu “Phrase négative”. Il donne les graphiques aux images. Les apprenants en coupant et en collant les côtés des carrés réalisent ce jeu en deux groupes.

5.2. Les apprenants en jetant le dé doivent composer des phrases à l’aide VM et former leurs variants négatifs pendant le jeu. On donne 3 minutes pour cette activité. Le jeu “Phrase négative” enrichit le parler, la production orale de l’étudiant.

ACTIVITE 6:

Les étudiants doivent composer 10 phrases



par écrit sur les verbes modaux en utilisant l’image «Au concert». Pour cette activité on donne 5 minutes. Cette méthode sert à améliorer leur production écrite.



ACTIVITÉ 7: Pour évaluer les apprenants le professeur donne un jeu pour chacun. On doit lire, signer ses réponses et trouver celles pareilles durant 3 minutes. Pendant le jeu on peut coller aussi son photo sur le feuille. Cette activité sert à travailler individuellement à la rapidité et développe la production écrite d'apprenant.

ACTIVITÉ 8: Le prof donne les mots clés de chutomots pour le devoir et les

Les Z'amis (les jeux)

Chaque apprenant répond au questionnaire ci-dessous, on doit coller son photo. Il doit ensuite circuler dans la classe et interroger les membres de son groupe pour identifier celui ou celle avec qui il a le plus de réponses communes. A la fin on doit coller au tableau des feuilles qui ressemblent l'un à l'autre. Symboles à utiliser pour compléter le tableau :

Je peux: ++
Je veux : +
Je ne veux pas: -

Prénom / activité	moi				
SAVOIR FAIRE LA CUISINE					
POUVOIR JOUER DU PIANO					
VOULOIR LIRE LES DRAMES					
DEVOIR ÊTRE ATTENTIF TOUJOURS					
VOULOIR REGARDER DES FILMS HISTORIQUES					
POUVOIR ECOUTER DE LA MUSIQUE PENDANT TOUTE LA JOURNÉE					
FALLOIR RESPECTER TOUJOURS LES CONSEILS DES PARENTS					

apprenants doivent trouver les mots essentiels. Ce jeu interactif améliore la compréhension écrite et aide à consolider les connaissances des étudiants sur le thème.

Chutomots			
		Préparée par: G.Khojjeva	
Il peut éduquer qn.	Elle sait faire la cuisine.	Il doit faire de la gymnastique.	Il veut manger toujours de la glasse ou de bonbon.
Il peut donner les conseils.	Elle peut faire la vaisselle.	Il doit courir chaque matin.	Il peut aller au jardin d'enfants.
Il peut évaluer.	Il faut l'estimer toujours.	Il peut jouer au football.	Il faut faire attention à son éducation.

Variants remplis :

Chutomots		Préparée par: G.Khojieva	
LE PROFESSEUR	LA MÈRE	LE FOOTBOLEUR	L'ENFANT
Il peut éduquer qn.	Elle sait faire la cuisine.	Il doit faire de la gymnastique.	Il veut manger toujours de la glasse ou de bonbon.
Il peut donner les conseils.	Elle peut faire la vaisselle.	Il doit courir chaque matin.	Il peut aller au jardin d'enfants.
Il peut évaluer.	Il faut l'estimer toujours.	Il peut jouer au football.	Il faut faire attention à son éducation.

- Pour la conclusion on peut dire que ces méthodes et jeux utilisés servent à:
- faire participer tous les apprenants;
 - créer des activités pour la classe qui favorisent la prise de parole spontanée;
 - favoriser et gérer les interactions dans la classe, c'est-à-dire les échanges entre l'enseignant et les étudiants ou les les étudiants entre eux;
 - savoir travailler en collective et estimer les opinions l'un à l'autre;
 - formuler et centraliser des idées;
 - sortir de la logique du «Pour versus Contre» une idée établie en sortant une idée alternative;
 - lancer vite le plus grand nombre d'idées sur un sujet peu traité;
 - élargir la base lexicale des apprenants et aider eux se créer.

BIBLIOGRAPHIE:

1. La Loi de la République d'Ouzbékistan sur l'Éducation et du Programme national pour la formation des cadres. T:, 1997.
2. Cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer, -Paris:, Didier, 2001.

RESSOURCES ELECTRONIQUES

3. <http://recitpresco.qc.ca/pages/banque-dimages-et-de-sons>
4. <http://www.francaisfacile.com>
5. www.google.fr
6. TV5MONDE

*Жумаев Р.Ф., Махмудова С.Х.
Бухоро, Ўзбекистон*

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ БЎЙИЧА ҲАРАКАТЛАР СТРАТЕГИЯСИДА ТУРИЗМНИ РИВОЖЛАНТИРИШ МАСАЛАЛАРИ

2017–2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегияси ижтимоий-сиёсий ҳаётнинг барча соҳаларини қамраб олганлиги билан ҳам аҳамиятлидир.

<i>Sobirova Z.R., lecturer, Bukhara State University</i>	73
MUSEUM AS A TOOL FOR THE DEVELOPMENT OF THE CITY	
<i>Муратова Г.С., Мирзоева И.Э Бухоро ш., Ўзбекистон</i>	75
ТУРИСТИК РЕСУРСЛАР ЖОЙЛАШУВИНИНГ ГЕОГРАФИК ХУСУСИЯТЛАРИ	
<i>Тошов Х.М., ўқитувчи, Бухоро давлат университети</i>	77
МЕҲМОНХОНАЛАРДА ХИЗМАТЛАР ХИЛМА-ХИЛЛИГИ МУВАФФАҚИЯТ ГАРОВИ	
<i>Kilichov M.H. Bukhara State University</i>	79
APPLICATION OF INFORMATION TECHNOLOGIES IN TOURISM: INTERACTIVE INFORMATION SYSTEM-GUIDE	
<i>С.Абдухамидов СамИСИ мустақил тадқиқотчиси А.Аблақулов ТДИУ мустақил тадқиқотчиси</i>	81
ТУРИЗМ СОҲАСИНИ ИННОВАЦИОН РИВОЖЛАНТИРИШ ЙЎЛЛАРИ	
<i>G.S.Khojjeva, le professeur de l'université d'Etat de Boukhara. D.Khotamova, l'étudiante de l'université d'Etat de Boukhara.</i>	84
L'UTILISATION DES METHODES INTERACTIVES DANS LA PRODUCTION ORALE	
<i>Жумаев Р.Ф., Махмудова С.Х. Бухоро, Ўзбекистон</i>	89
ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ БЎЙИЧА ҲАРАКАТЛАР СТРАТЕГИЯСИДА ТУРИЗМНИ РИВОЖЛАНТИРИШ МАСАЛАЛАРИ	
<i>Navruz-zoda L.B., o`qituvchi, Najmiddinov S.N., talaba, Buxoro, O'zbekiston</i>	93
BUXORO HUDUDIDA TURISTIK XIZMATLARGA INNOVATSION G'UYALARNI JORIY ETISH VA TAKOMILLASHTIRISH	
<i>Hamroyev H.R., i.f.n., dotsent Buxoro davlat universiteti</i>	95
OILAVIY BIZNES YOSHLARDA TADBIRKORLIK MADANIYATINI SHAKLLANTIRISH O'CHOG'I SIFATIDA	
<i>Sharifova Sh.Sh., Buxoro davlat universiteti</i>	98
YOSHLAR TURIZMI: MUAMMOLAR VA ISTIQBOLLAR	
<i>Hazratov F.X., Teacher, Bukhara State University</i>	101
BUXORO VILOYATINING TURISTIK XARITASINI YARATISH	