

# O'ZBEK TILSHUNOSLIGI MASALALARI

<https://buxdu.uz>

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY VA O'RTA  
MAXSUS TA'LIM VAZIRLIGI

QARSHI DAVLAT UNIVERSITETI

# O'ZBEK TILSHUNOSLIGI MASALALARI

(davriy to'plam №8)

Qarshi  
“Nasaf” nashriyoti  
2018

**ФРАНЦУЗ ТИЛИДАГИ “ҚИЗИЛ” (“ROUGE”) РАНГ ВОСИТАСИДА  
ХОСИЛ БҮЛГАН ФРАЗЕОЛОГИК БИРЛИКЛАР СЕМАНТИКАСИ**  
(Проспер Мериме асарлари мисолида)

Маънавият халқни, миллатни улуғлайдиган, уни бутун дунёга таниттувчи энг муҳим омилдир. Тил эса, унинг бирламчи ва асосий бўғини, туб илдизи, халқнинг тарихи, бутуни ва келажагининг яққол ифодаси, анаъналари ва маданияти инъикоси хисобланади. Тил шундай буюк кучга эгаки, ҳатто қурол кучи билан эгаллаб бўлмайдиган сарҳадларни, минг бир лутф билан олиб бўймас кўнгилларни-да олишга кодир. Тилнинг бундай кудратли бўлишига сабаб эса, унинг асрлар давомида яшаб, халқнинг бадиий тил воситалари билан сайқалланиб боришидадир. Зоро, халқ мавжуд экан, тил барҳаётдири, тил барҳаёт экан, ҳалқ бардавом бўлади.

Бадиий тил воситаларининг энг қимматлиси — ҳар бир халқ тилида унинг маданияти ва маънавиятидан келиб чиқкан ҳолда яратилган иборалар бўлиб хисобланади. Ибораларни тилшуносликнинг фразеология бўлимида ўрганилади ва улар тилда фразеологизмлар, фразеологик бирикма ва фразеологик бирликлар каби бир нечта номлар билан аталади.

Ҳар бир тилда бўлгани каби, француз тилида ҳам кўплаб фразеологик бирлик (бундан кейин – ФБ)лар мавжуд бўлиб, француз адилари ўз асрларида фразеологизмлар, хусусан, ранглар воситасида ҳосил бўлган Фблардан жуда унумли фойдалангандар. Зоро, бундай идиомалар турли миллатларнинг, жумладан, француз халқининг ҳам турмуш-тарзи, тарихи, бой анъаналари, маданиятининг лисоний ўзига ҳослик хусусиятларини белгилаб беради.

Француз ёзувчisi Проспер Мерименинг “Кўш хато” ҳамда “Маттео Фальконе” новеллаларида ранглар воситасида ҳосил бўлган француз Фбларнинг рус ва ўзбек тилларида берилиши кўйида таҳлил килинади:

1. Аслиятда: Quelle folie! s'écria Julie, rougissant jusqu'au blanc des yeux. [1,-Б. 190-233].

Рус тилида: Что за вздор! – воскликнула Жюли, краснея до ушей. [2, – Б. 97-138].

Ўзбек тилида: Нималар деяпсиз?! — хитоб қилди Жюли қулоқларигача қизарби. [3, – Б. 281-324].

“Rougissant jusqu'au blanc des yeux” бирикмаси ўз маъносида “кўз оқигача қизармок”ни англатади. Ушбу Фблар образлилик хусусиятига кўра бир хил, яъни, инсон тана аъзолари воситасида вужудга келган, айниқса рус ва ўзбек тилларида айнан “кулок” сўзи воситасида ифодаланади. Умуман олганда, ҳар учала тилга хос Фблар шу тил меъёрларидан келиб чиқиб, мазмунан бир-бири билан эквивалент бўлиб хисобланади.

2. Аслиятда: Si l'obscurité avait permis de distinguer la figure de Julie, Darcy aurait pu voir qu'une vive rougeur s'était répandue sur ses traits en entendant cette dernière phrase...[1,-Б. 190-233].

Рус тилида: Если бы в темноте можно было различить черты Жюли, Дарси увидел бы, как краска разлилась по её лицу при последней его фразе. [2, – Б. 97-138].

Ўзбек тилида: Коронғида Жюлиниң чехрасини кўриш мумкин бўлганида, Дарси сўнгти жумлани айтганида унинг қизариб кетганини пайкаган бўларди. [3, – Б. 281-324].

Мазкур мисолларни таҳлил этилганда француз тилидаги “une vive rougeur s’était répandue sur ses traits”, рус тилидаги “краска разлилась по её лицу” ҳамда ўзбек тилидаги “қизариб кетган” сўзларини ўзаро қиёслаб, шундай хулоса килиш мумкин: 1- ва 3-мисолларда айнан рангни ифодаловчи сўз воситасида (rougeur-қизғиши, қизариб (“қизил” сўзидан келиб чикқан)) ФБ ясалган, 2-мисол бундан мустасно (краска ранг демакдир). Шунга қарамасдан, барча мисоллар семантик умумийликка асосланади.

3. Аслиятда: ...comme celle que produirait un fer rouge dans une blessure cicatrisée. [1-Б. 190-233].

Рус тилида: ... словно её затянувшейся раны коснулись калённым железом. [2, – Б. 97-138].

Ўзбек тилида: ...ѓўё бирор унинг битиб бораётган ярасига қизиган темир босгандай бўларди. [3, – Б. 281-324].

Француз тилидаги “un fer rouge” ибораси “қизил темир” таржимасини англатса-да, лексик меъёр ва фразеологик хусусиятига кўра “қизиган темир”, “қиздирилган темир” маъноли ФБ бўлиб келган.

Юкорида келтирилган қизил ранг воситасида хосил бўлган идиомалар катнашган дастлабки мисолларда “rouge” сўзи “қизармок”ка, “қизил ранг”га ишора киласа, сўнгти гапда “қизиган”, “қиздирилган” сифатдошлари ўрнида келиб, ҳолатга ишора килади. Бу матнда “un fer rouge” бирикмаси француз тилида кўп қўлланиладиган il faut battre le fer pendant qu'il est chaud (“куй железо пока горячо – темирни қизигида босиш керак”) паремиологик бирикмасига ўхшаб кетади.

Француз тилидаги ибораларни уларнинг таржималари билан жадвал асосида ҳам кўрсатиш мумкин:

№	Француз тилидаги ибора	Лексик таржима	Рус тилидаги муқобили	Ўзбек тилидаги муқобили
1.	roujissant jusqu’au blanc des yeux	кўз оқигача қизариб	краснея до ушей	кулокларигача қизариб
2.	une vive rougeur s’était répandue sur ses traits	юзига қизғиши тус ёйилган	краска разлилась по её лицу	қизариб кетган
3.	un fer rouge	қизил темир	калённое железо	қизиган темир

Проспер Мерименинг “Кўш хато” ҳамда “Маттео Фальконе” новеллалари таркибида келтирилган ранглар воситасида хосил бўлган ФБлар асарларнинг бадиийлик даражасини, ибораларнинг адабий тилдаги ўрнини белгилашда муҳим аҳамиятта эга. Юкорида билдирилган фикрларни умумлаштирган холда,

новеллаларда қулланилган фразеологизмларни ўхшашлик, бояғынан дағынан жиҳатларига кўра ўзаро таққослаб, куйидагича хулоса қилиш мумкин:

1. Проспер Мериме ўз асарларида қизил ранг воситасида ҳосил бўлган ФБлардан эмоционал-экспресивликни акс эттиришда жуда кенг фойдаланган.

2. Асарларда идиомаларнинг турлича маъно касб этиб, ҳолат, вазият, рангтус, хусусият, хис-туйгуни инфодалашдаги ўрни бекиёсdir.

3. Иборалар ҳосил бўлишида инсон тана аъзоларининг номлари ҳам фаол иштирок этиб, улар бевосита маъно кучайтиришга хизмат қиласди.

4. Проспер Мерименинг “Кўш хато” ҳамда “Маттео Фальконе” новеллаларида келтирилган ранглар воситасида ҳосил бўлган ФБлар француз, рус, ўзбек халқининг бадиий тил воситаларига нечоғлик бой эканлигидан далолат беради ва фразеология соҳасидаги изланишларда ёш тадқиқотчилар учун муҳим манба бўлиб хизмат қиласди.

#### **Адабиётлар рўйхати:**

1. Mérimée P. Nouvelles/La double méprise. Éditions du progrès, –M., 1976.
2. Мериме П. Новеллы; Двойная ошибка. Перевод М. Кузмина.–М., Правда, 1982.
3. Мериме П. Карл IX салтанатининг йилномаси/Кўш хато. О.Шарафиддинов тарж., F.Фулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти,–Т., 1986.

Ш.Холерова, Эркин Воҳидов қўллаган қоғиядош сўзларнинг морфологик хусусияти.....	63
Г. Каримова, Ўқувчиларнинг нутқий компетенциясини шакллантириш йўллари .....	65
N.Muminova, Boshlang'ich sinf o'quvchilar nutqini takomillashtirishning didaktik imkoniyatlari.....	69

### **З-ШУЪБА: ЎЗБЕК ТИЛИ ВА ХОРИЖИЙ ТИЛЛАРНИ ЎРГАНИШ МУАММОЛАРИ**

M.A.Азимова, Инглиз тили дарсларининг самарадорлигини оширишда техник воситалардан фойдаланиш.....	71
Б.Айматова, Немис тилида <i>mu</i> иловали конструкцияси хусусида.....	73
Л.Аннаева, Нутқ маданияти ва нотиқлик санъатининг педагог фаолиятидаги ўрни ва аҳамияти.....	75
B.Toshtemirov, Darak gaplarning grammatik–intonatsion belgilari (Tog'ay Murod asarlarini misolida).....	77
D.Sh.Yo'ldosheva, O'rta ta'lilda shakkllanriladigan kompetensiya turlari...	80
M.Y.Abdujabborova, Ona tili va adabiyot dasrlarida mahalliy ijodk-orlar ijodidan foydalananish.....	82
N.Amirqulova, Frazeologizmlarning ingliz tilidagi emotsiyal-ekspressiv vositalari.....	84
Х.Баҳридинова, Мактабда имлога доир мавзуларни ўқитишга доир.....	87
М.Баҳридинова, Ўзлашма сўзлар имлосини белгилашга доир.....	88
K.Baratova, O'zbek va fransuz tillarida son kategoriyasining leksik, morfologik va sintaktik sathlarda ifodalaniishi.....	90
Z. Bekmurodova, Fransuz tilida frazeologik antonimiyaning maqollarda aks etishi.....	92
P.K. Бердиёрова, Чет тилларни ўргатишда тинглаб тушунишнинг аҳамияти.....	94
D.Atamurodova, Sh.Nazarova, Nemis tili darslarida zamonaviy metodlarning roli.....	96
A.I.Zoirova, Fransuz tili ta'limalida zamonaviy pedagogik texnologiyalarni tatbiq etish.....	98
Д.Т. Ибрахимова, Инглиз вульгар сўзларининг бадиий асарларда қўлланиши ва таржимаси хусусида (Э.Хемингуэй “Алвидо, курол!” асари асосида).....	101
Б.Муратов, Б.П. Каримов, Прием рассуждение в обучении русскому правописанию учащихся 7- классов средней школы.....	103
Д .Хамраев, Э.Турсоатов, Методы и приемы усвоения грамматического материала в обучении орфографии учащихся 9-классов средней школы.....	105
H.X. Jo'raqobilova, Fransuz va o'zbek tillaridagi rang anglatuvchi frazeologik birikmalar yasalishining qiyosiylahili.....	107
N.Mahmudova, Sh.Ashurova, Chet tillarini o'rganishda xalq og'zaki ijodining o'rni.....	110

qiyoysi tahlili xususida.....	112
<i>Ш.Р. Мусурмонова</i> , Чет тилларини ўқитишда замонавий ахборот коммуникация технология-ларидан фойдаланиш.....	115
<i>M.Mustafayeva</i> , Ingliz tili frazeologik birliklarini o'qitish va o'rganishdagi qiyinchiliklar.....	117
<i>D.Muqimova</i> , Nemis tilida predloglarning bog'lanishi.....	119
<i>T. Murodova</i> , Nemis va o'zbek tillarida gumon olmoshlari.....	121
<i>U. N. Nazirova</i> , Nemis tili fe'l so'z turkumida zamon kategoriyasi.....	123
<i>F.Otamurodova</i> , Til va madaniyat uyg'unligi.....	125
<i>Z.Oqboyeva, K.Oqboyeva</i> , Chet tilini o'rgatishda bolalar adabiyotidan foydalanish.....	127
<i>R.Polyonova</i> , Nemis va o'zbek tillarida nisbat kategoriyasi.....	129
<i>З.Х.Раҳматова</i> , Мактабгача таълим муассасаси тарбияланувчиларининг лугат бойлигини ошириш.....	131
<i>Ж.Э.Рузиева</i> , Замонавий немис тилидаги "können" модал феъли конструкциянинг ўзбек тилида ифодаланиши.....	134
<i>З.Ш.Шукрова</i> , Инглиз тили предлоглари ва уларнинг ўзбек тилида ифодаланиши.....	137
<i>G.S.Qo'shayeva</i> , Chet tili darslarida interfaol metodlardan foydalanish.....	139
<i>S.S.Elmurodova</i> , Ingliz tili idiomalarining o'zbek tilida qo'llanilishi.....	142
<i>Г.С.Хожиева, Г.А.Тоирова</i> , Француз тилидаги "кизил" ("rouge") ранг воситасида хосил бўлган фразеологик бирликлар семантикаси (Проспер Мериме асарлари мисолида).....	144

## ИҚТИДОРЛИ ТАЛАБА ВА МАГИСТРЛAR

<i>Bahromova Vazira, N.Musulmonova</i> , Badiiy uslubning grammatik vositalari.....	147
<i>H. Yo'ldosheva, O.Shukurov</i> , Ona tili ta'limi sifatini oshirishda innovatsiyaning o'rni.....	149
<i>N. Maxmadmurodova, B.Bahriiddinova</i> , Kesim haqidagi ta'limotning o'zgarishi va qo'shma gaplarni ajratish muammolari.....	151
<i>G. Oripova, N.Musulmonova</i> , Koreys va o'zbek tillarida nisbat kategoriyasining ifodalananishi.....	152
<i>Э. Ортиқова, Э.Жабборов</i> , "Келиной" достонида кўлланган антропонимлар хусусида.....	155
<i>X. Rahimova, B. Bahriiddinova</i> , Qaynona nutqining sotsiolingvistik talqini.....	158
<i>I. Ro'ziyev, B. Bahriiddinova</i> , Maktabda izohlovchining o'rganilishi.....	159
<i>N. Tilakova, O.Shukurov</i> , Dunyo tillari xususida.....	161
<i>Y. Choriyeva, M.Nabiyeva</i> , OT yasovchi affikslarda omonimlik hodisasi.....	163
<i>D. Qo'ziboyev, B. Bahriiddinova</i> , O'zbek tilida -g'u, -gu, -ku, -qu affikslarining vazifasi haqida ba'zi mulohazalar.....	165
<i>A. Абдуллаева, М. Рахимова</i> , Фразеологик бирликларининг немис ва ўзбек тилларида киёсланиши.....	168
<i>Д. Абатов, Э.Жабборов</i> , Айрим ахборот технологиялари терминларининг лугавий маъноси таддиқи.....	170