

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ФАНЛАР  
АКАДЕМИЯСИ МИНТАҚАВИЙ БЎЛИМИ  
ХОРАЗМ МАЪМУН АКАДЕМИЯСИ**

**ХОРАЗМ МАЪМУН  
АКАДЕМИЯСИ  
АХБОРОТНОМАСИ**

Ахборотнома ОАК Раёсатининг 2016-йил 29-декабрдаги 223/4-сон  
қарори билан биология, қишлоқ хўжалиги, тарих, иқтисодиёт,  
филология ва архитектура фанлари бўйича докторлик  
диссертациялари асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия  
этилган илмий нашрлар рўйхатига киритилган

**2023-12/5  
Вестник Хорезмской академии Маъмуна  
Издается с 2006 года**

**Хива-2023**

**Бош мұхаррир:**

*Абдуллаев Икрам Искандарович, б.ф.д., проф.*

**Бош мұхаррир ўринбосари:**

*Ҳасанов Шодлик Бекпұлатович, к.ф.н., к.и.х.*

**Таҳрир ҳайати:**

*Абдуллаев Икрам Искандарович, б.ф.д., проф.  
Абдуллаева Муборак Махмусовна, б.ф.д., проф.  
Абдухалимов Баҳром Абдурахимович, т.ф.д., проф.  
Агзамова Гулчехра Азизовна, т.ф.д., проф.  
Аимбетов Нагмет Каллиевич, и.ф.д., акад.  
Аметов Якуб Идрисович, д.б.н., проф.  
Бабаджанов Хүшнұт, ф.ф.н., проф.  
Бобожонова Сайёра Хүшнұдовна, б.ф.н., доц.  
Бекчанов Даврон Жұманазарович, к.ф.д.  
Буриев Ҳасан Чұтбаевич, б.ф.д., проф.  
Ганджаева Лола Атанағазаровна, б.ф.д., к.и.х.  
Давлетов Санжар Ражсабович, тар.ф.д.  
Дурдиева Гавҳар Салаевна, арх.ф.д.  
Ибрагимов Бахтиёр Тұлғановиң, к.ф.д., акад.  
Исмаилов Исҳақжон Отабаевич, ф.ф.н., доц.  
Жуманиәзов Зоҳид Отабоевич, ф.ф.н., доц.  
Жуманов Мурат Арапбаевич, д.б.н., проф.  
Кадирова Шахноза Абдухалиловна, к.ф.д., проф.  
Каримов Улугбек Темирбаевич, DSc  
Курбанбаев Илҳом Жұманазарович, б.ф.д., проф.  
Курбанова Саида Бекчановна, ф.ф.н., доц.  
Кутлиев Учқун Отобоевич, ф.-м.ф.д.  
Ламерс Жон, қ/х.ф.д., проф.  
Майл С. Энжел, б.ф.д., проф.  
Махмудов Рауфжон Баходирович, ф.ф.д., к.и.х.  
Мирзаев Сироғжиддин Зайніевич, ф.-м.ф.д., проф.  
Мирзаева Гүлнара Сайдарифовна, б.ф.д.*

*Пазилов Абдуваеит, б.ф.д., проф.  
Раззақова Сурайә Рассоқовна, к.ф.ф.д., доц.  
Рахимов Рахим Атажанович, т.ф.д., проф.  
Рахимов Матназар Шомуротович, б.ф.д., проф.  
Рахимова Гүзәл Юлдашовна, ф.ф.ф.д., доц.  
Рұзметов Бахтияр, и.ф.д., проф.  
Садуллаев Азимбай, ф-м.ф.д., акад.  
Салаев Санъатбек Комилович, и.ф.д., проф.  
Сапарбаева Гуландам Машариповна, ф.ф.ф.д.  
Сапаров Каландар Абдуллаевич, б.ф.д., проф.  
Сафаров Алишер Каримджанович, б.ф.д., доц.  
Сирожсов Ойбек Очилович, с.ф.д., проф.  
Сотипов Гойиназар, қ/х.ф.д., проф.  
Тожибаев Комилжон Шаробитдинович, б.ф.д.,  
академик  
Холлиев Аскар Эргашевич, б.ф.д., проф.  
Холматов Бахтиёр Рустамович, б.ф.д.  
Чұпонов Отаназар Отожонович, ф.ф.д., доц.  
Шакарбоев Эркін Бердікулович, б.ф.д., проф.  
Эрматова Жамила Исмаиловна, ф.ф.н., доц.  
Эшchanов Рузумбай Абдуллаевич, б.ф.д., проф.  
Үразбоев Гайрат Үразалиевич, ф-м.ф.д.  
Үрзебоев Абдулла Дурдиевич, ф.ф.д.  
Ҳажсиева Мақсуда Султоновна, фал.ф.д.  
Ҳасанов Шодлик Бекпұлатович, к.ф.н., к.и.х.  
Худайберганова Дурдана Сидиковна, ф.ф.д.  
Худойберганов Ойбек Икромович, PhD, к.и.х.*

Хоразм Маъмун академияси ахборотномаси: илмий журнал.-№12/5 (109), Хоразм  
Маъмун академияси, 2023 й. – 273 б. – Босма нашрнинг электрон вариантни -  
<http://mamun.uz/uz/page/56>

ISSN 2091-573 X

Муассис: Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси минтақавий бўлими – Хоразм  
Маъмун академияси

|  |     |
|--|-----|
| <b>To'xtayev Sh.E.</b> Shahrisabz viloyatida sovet hokimiyatining o'rnatilishi   | 91  |
| <b>Ungalov A.A.</b> Ummaviylar va ularning Movarounnahrdagi muholifatchilari   | 93  |
| <b>Xoliqulova M.</b> Ittifoqning g'arbiy hududlaridan sanoat korxonalarining evakuatsiya qilinishi   | 96  |
| <b>Каттаева Г.Ч.</b> Сополли маданияти тақинчоқларининг турлари  | 98  |
| <b>Кучаров Ж.</b> Соҳибқирон Амир Темурнинг Мин сулоласи сари ҳарбий юришга тайёргарлиги   | 101 |
| <b>Маматова М.Б.</b> Из истории самаркандской чайной производств   | 103 |
| <b>Махмудов Ш.</b> Кўқон-Бухоро муносабатларида Жиззахнинг аҳамияти  | 106 |
| <b>Мўминов У.</b> Қарши шаҳри демографияси   | 109 |
| <b>Насретдинова Д.</b> Намангандга маориф ишларини йўлга қўйилиши  | 112 |
| <b>Орипова Л.</b> Қашқадарё воҳаси адабий муҳитининг ривожланиши тарихи  | 114 |
| <b>Очилов Ф.</b> Ўзбекистонда ногиронлиги бўлган шахсларни ҳимоя қилишга қаратилган давлат ва нодавлат ташкилотларининг фаолияти           | 117 |
| <b>Серикбаева Ш.Э.</b> Архитектурные сооружения эпохи восточного ренессанса как основа туристической деятельности современного Узбекистана | 120 |
| <b>Сулайманова С., Муродов Ш.</b> Илк ўрта асрларда Суғд конфедерацияси бошқарувида маҳаллий унвонларнинг ўрни                             | 122 |
| <b>Ташкенбаева Да.А.</b> Обзор развития промышленности в Туркестане в работах зарубежных исследователей XX века                            | 125 |
| <b>Худойқулов И.Б.</b> Қашқадарёда совет даври судларининг ташкил этилишининг тарихий натижалари   | 128 |
| <b>Эркаева Г.П.</b> Инновационные подходы к развитию человеческого капитала в регионах   | 130 |
| <b>Кувватова Н.</b> Ўзбекистон қишлоқ хўжалиги иккинчи жаҳон уруши йилларида   | 133 |

### **ФИЛОЛОГИЯ ФАНЛАРИ**

|  |     |
|--|-----|
| <b>A'zamov S.</b> Axborot-qidiruv tezaurus (mukammal lug'at)larda va bir tilli lug'atlarda soha terminologik birliklarining berilishi        | 137 |
| <b>Abbozov O.Q.</b> Toponimlar yondosh fanlar obekti sifatida  | 140 |
| <b>Abulova Z.Z.</b> The essence of ethnolinguocultural consciousness   | 142 |
| <b>Bafoyeva N.S., Teshaboyeva Z.Q.</b> Buyuk Britaniya va AQSH oliv o'quv yurtlaridagi tarjimaga oid fanlarning o'qitilishi                  | 145 |
| <b>Djalilova Z.B., Ibotova M.</b> Linguistic features of political speech  | 148 |
| <b>Djalilova Z.B.</b> Ingliz xalq udumlarida gulga oid tushunchalarning badiiy-konseptual ifodasi  | 150 |
| <b>Djumayeva N., Akhmadova N.</b> The essence of concept in cognitive linguistics  | 153 |
| <b>Kenjayev T.</b> Fitratning mumtoz adabiyot tarixiga doir asarlari tadqiqi   | 155 |
| <b>Kosimova M.U.</b> Hujjatlarida otli so'z birikmalari turlarining ishlatalishi   | 159 |
| <b>Kurbanova N.R., Anvarova U.J.</b> The syntactical and lexical analysis of the poem "I wandered lonely as a cloud" by William Wordsworth   | 162 |
| <b>Nekboyeva M.T.</b> Somerset Moem hayoti va ijodi hamda uning teatr sohasiga qo'shgan hissasi  | 165 |
| <b>Nematjanova D.</b> "Yetti o'lchab bir kes" maqolida 7 raqamining qo'llanilishi xususida   | 167 |
| <b>Nematova M.</b> Lakuna va kognitiv lingvistika  | 169 |
| <b>Omonova B.I.</b> The challenges in practical teaching in the field of tesol and specific solutions  | 172 |
| <b>Ortiqova G.I.</b> Pictorial expression as an object of metaphor   | 174 |
| <b>Qurbanova N.R., Khamdamova M.</b> "Jeyn Eyr" va "Keng sargasso dengizi" romanlarida tush motivi va uning qahramonlar taqdirida aks etishi | 176 |
| <b>Rasulova N.A.</b> Kognitiv tilshunoslikda lisoniy shaxs muammosi  | 179 |
| <b>Rozikova G.Z.</b> Bog'langan qo'shma gaplarda ko'p ma'nolilik   | 181 |
| <b>Sadullayev F.B., Qudratullayeva N.T.</b> Tomas Vulfning badiiy tasvir mahorati  | 184 |
| <b>Sadullayev F.B., Fayzullayeva A.I.</b> Uilyam Folknerning "Dry september" hikoyasida jamiyat va shaxs munosabatlari tasviri               | 186 |
| <b>Saitov S.Dj.</b> AQSH va o'zbek adabiyotida realistik hikoya taraqqiyoti: adabiy ta'sir va o'ziga xoslik                                  | 188 |
| <b>Saitov S.Dj.</b> Humor and irony in the stories of O. Henry and uzbek writers   | 190 |

motivi Jeyn va Antuanettaning his-tuyg'ulari, xayollari va ruhiy holatini ifodalab berishda yordam beradi. Ikkala asarda ham tush elementi xarakterlar rivoji va tematik tadqiqotda muhim sanaladi.

**FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:**

1. Beaty, Jerome "The Ironic Vision of Jane Eyre"1960.
2. Freud,Z. "The Interpretation of dream" Eksmo. Russia 2019.
3. Gilbert S. and Gubar S."The Madwoman in the Attic"Yale University press.1979.USA.
4. Hesse,H. Following the dream pp.7-19. Moscow. Russia.
5. Messer W. The dreaming Homer and Greek Tragedy. New York. 1918
6. Rhys J."Wide Sargasso sea". New York. 1966.
7. Savory E."The Cambridge Introduction to Jean Rhys" Cambridge University Press 2009.
- 8.Qurbanova N.H.,Sodiqova Sh. "Problems of women and society in the novel of Charlotte Bronte" International scientific and practical Conference:"Youth,science,education:Topical issues, achievements and innovations"2022, Prague,Czech P.69-71.
- 9.KN Rozikovna. Mark Twain is a prominent representative of American literature. Current research Journal of philological sciences Volume 3,Issue05.2022 p.69-73
- 10.<https://www.encyclopedia.com/religion/encyclopedias-almanacs-transcripts-and-maps/vision-dream-literature>
- 11.<https://poemanalysis.com/literary-device/dream-vision/>
- 12.<https://www.oxfordEnglishdictionary.com/search/dictionary/scope=Entries=dream vision>

**UO'K 808.3****KOGNITIV TILSHUNOSLIKDA LISONIY SHAXS MUAMMOSI****N.A.Rasulova, o'qituvchi, Buxoro davlat universiteti, Buxoro**

**Annotatsiya.** Mazkur maqolada zamonaviy tilshunoslikning yo'naliшlaridan biri kognitiv tilshunoslik uning umumiy xususiyatlari haqida ma'lumotlar keltirilgan. Shuningdek, kognitiv tilshunoslikda lisoniy shaxs muammosi ko'rib o'tilgan.

**Kalit so'zlar:** jahon tilshunosligi, areal lingvistika, lisoniy hodisalar, kognitologiya, kognitiv jarayonlar, turkumlashtirish, konseptualizatsiya, kognitiv mexanizm, lisoniy shaxs, lisoniy shaxsga kognitiv tilshunoslikda berilgan ta'riflar.

**Аннотация.** В данной статье представлена информация об одном из направлений современного языкоznания – когнитивной лингвистике, и его общих особенностях. Также проблема языковой личности рассматривается в когнитивной лингвистике.

**Ключевые слова:** мировая лингвистика, ареальная лингвистика, языковые явления, когнитология, когнитивные процессы, категоризация, концептуализация, когнитивный механизм, языковая личность, определения языковой личности в когнитивной лингвистике.

**Abstract.** This article provides information about one of the directions of modern linguistics, cognitive linguistics, and its general features. Also, the problem of linguistic identity is considered in cognitive linguistics.

**Key words:** world linguistics, areal linguistics, linguistic phenomena, cognitology, cognitive processes, categorization, conceptualization, cognitive mechanism, linguistic personality, definitions of linguistic personality in cognitive linguistics.

**Kirish.** XXI asr jahon tilshunosligida tilshunoslikning boshqa fanlar bilan integratsiyalashuvi natijasida shakllangan sotsiolingvistika, antropololingvistika, etnolingvistika, psixolingvistika, neyrolingvistika, kompyuter lingvistikasi, areal lingvistika, onomastika, kognitiv tilshunoslik kabi qator sohalar rivojlanmoqda, yangidan yangi nazariyalar, yo'naliшlar shakllanmoqda. Ushbu yo'naliшlar bo'yicha o'zbek tilshunosligida ham qator tadqiqotlar olib borilib, tilimizning boyligi, kuch-qudrati, ifoda imkoniyatlari, o'ziga xos jihatlari, qirralari har tomonlama ochib berilmoqda. "Til-kundalik hayotimizni qamrab olgan va qat'iy tartibga soladigan- hammamiz biladigan va gapiradigan muloqot vositasidir, - deb yozadi S. Levin.

Biz haqiqatan ham til orqali yaratilganmiz, odamlar unga buyruq beradilar va bu buyruq bizni boshqa tirik mavjudotlardan ajratib turadi. Binobarin, til inson mulki sifatida eng jiddiy o'rganishga loyiq bo'lib, bunday o'rganish o'zimiz va dunyodagi voqeligimiz haqida bilimga ega bo'lishimiz bilan mukofotlanadi" [3, 342-b.].

Lisoniy shaxsiga oid tadqiqotlar Yu.N.Karaulov g'oyalarining hayotiyligini ko'rsatdi. Lingvistik shaxs tilshunoslikning jadal rivojlanayotgan sohalari (kognitiv, psix, sotsial, pragma, etno, ontolingvistika va boshqalar)ning ajralmas obyekti sifatida belgilandi. Yoshiga ko'ra: maktab o'quvchisining lingvistik shaxsiyati va boshqalar. Lingvistik shaxsning o'ziga xosligi uning ijtimoiy-psixologik xususiyatlarining o'ziga xosligi bilan belgilanadi. Biroq, shunga o'xshash kommunikativ vaziyatlar shaxsning xususiyatlarini tekislash kabi ko'rindi. "Gapiruvchi shaxs" ko'p qirrali, ko'p tekislikli obyektdir" (Demyankov, 2016; Sedov, 1999).

**Adabiyotlar tahlili va metodologiya.** Tilshunoslikda lisoniy hodisalar tahliliga kognitiv yondashuv til va tafakkur, so'z ma'nosining o'zaro munosabati muammolarini kategoriyalash va konseptlashtirish orqali bilimning turli strukturalarini shakllantirish va ularning tilda namoyon bo'lish imkoniyatlarini aniqlashga yordam beradi."Lisoniy shaxs" atamasi Karaulov (2010) tomonidan fanga kiritilgan bo'lib, uni a) tarkibiy va lingvistik murakkablik darajasi bilan farq qiluvchi nutq asarlarini (matnlarini) yaratish va idrok etishni belgilovchi inson qobiliyatlarini va xususiyatlari to'plami, b) voqelikni aks ettirishning chuqurligi va to'g'riligi, c) aniq nishon yo'nalishi" deb ta'riflagan.

Til shaxsiga dastlabki ta'riflar uning asarlarida berilgan: "... tilda (matnlarda) va til orqali ifodalangan shaxs, lingvistik vositalar yordamida qayta tiklangan shaxs.

- a) tarkibiy va lingvistik murakkablik darajasi,
- b) voqelikni aks ettirishning chuqurligi va aniqligi,

c) nutq asarlarini (matnlarini) yaratish va idrok etish qobiliyatlarining umumiyligi (va amalga oshirish natijasi) maqsadli orientatsiya." Shunday qilib, lingvistik shaxs bo'yicha tadqiqotlar har bir ona tilida so'zlashuvchini o'ziga xos ob'ekt sifatida tahlil qilishni o'z ichiga oladi. Lisoniy shaxsni tavsiflash uchun asos Karaulov tomonidan ishlab chiqilgan uch darajali tuzilma bo'lib, unda har bir daraja ma'lum bir falsafiy va psixologik jihatga mos keladi va har bir daraja o'z elementlar(birliklar, munosabatlar va stereotiplar)iga ega.

Kognitologiya – bilim va tafakkur, borliq va uning obyektiv qonuniyatlarini o'rganish, anglash, idrok qilish natijalari haqidagi fan bo'lib, u to'plangan ma'lumotlarning muayyan tizimiga aylanganki, bizning ongimizda ma'lum tarzda joylashgan va o'z tabiatiga ko'ra tafakkurning kognitiv jarayonlaridan tarkib topgan. Shuningdek, kognitiv fan bilim tuzilishi jarayonlarini o'rganish, turli xil axborotlarni qayta ishslash, saqlash, foydalanish, tashkillashtirish va to'plash hamda bu tuzilmalarning inson miyasida shakllanishini o'rganishni ham o'z ichiga oladi[1].

Til shaxsining tuzilishi boshqa olimlar tomonidan o'zgartirildi. Maslov lingvistik shaxsning uchta komponentini aniqladi: qadriyat, madaniy va shaxsiy jihatlar, qiymat, kognitiv va xulq-atvor jihatlarini aniqladi. Umuman olganda, lingvistik shaxs tarkibida lingvistik qobiliyat, kommunikativ ehtiyojlar, kommunikativ kompetensiyalar, til ongi va nutq xatti-harakatlarini aniqlash mumkin."Gapiruvchi shaxs" ko'p qirrali, ko'p tekislikli obyektdir" (Demyankov, 2016; Sedov, 1999).

Kognitiv tilshunoslik-til va ong o'rtasidagi munosabatlar muammolarini, dunyoni kontseptuallashtirish va turkumlashtirishda tilning rolini, kognitiv jarayonlarda va inson tajribasini umumlashtirishda, insonning individual kognitiv qobiliyatları bilan bog'liqligini va til va ularning o'zaro ta'siri shakllarini o'rganadigan tilshunoslik yo'nalishidir. "Ona tili har bir insonning shaxsiyati bilan shunchalik singib ketganki, – deb yozadi F.I.Buslaev, – o'qitish bir vaqtning o'zida o'quvchining ma'naviy qobiliyatini rivojlantirish demakdir".

**Muhokama.** Lisoniy shaxs tuzilishi tushunchasi psixologiyadagi shaxs tuzilishi tushunchasi bilan bir xil emas. Shaxsning tuzilishi, bugungi kunda ko'pchilik psixologlar tomonidan tushunilganidek, to'rtta kichik tuzilmadan iborat [4, b.137-140]. Keling, ularga murojaat qilaylik. Birlamchi tuzilma ijtimoiy jihatdan shartlangan. Shaxsning yo'nalishi va munosabati (munosabati) individual ravishda singan guruh ijtimoiy ongini aks ettiradi. Bu quyi tuzilmaning mavjudlik shakllari mayl, istak-xoxish, dunyoqarash va e'tiqoddir. Bu yerda munosabat shaxsning mulki sifatida emas, balki tajriba va ong bilan birga ongning atributi va ishontirish - shaxs yo'nalishining eng yuqori darajasi sifatida tushuniladi. Ikkinci quyi tuzilma shaxsiy tajribada olingan, ammo biologik va genetik jihatdan aniqlangan xususiyatlarning sezilarli ta'siriga ega bo'lgan bilimlar, ko'nikmalar, odatlar va udumlardan iborat. Uchinchi quyi tuzilma aqliy aks ettirish shakllari sifatida tushuniladigan individual psixik jarayonlar yoki psixik funksiyalarning individual xususiyatlari: xotira, his-tuyg'u,

sezgi, idrok, aql va iroda bilan ifodalanadi. To'rtinchisi temperament xususiyatlarini yoki shaxsning tipologik xususiyatlarini o'z ichiga oladi. Til shaxsining bunday ifodalanishida shaxs tili tuzilishga bo'yunsunadi. Lingvistik tuzilmani shaxsiy tuzilmalar bilan bog'laydigan element tabiatan psixologik shaxsiy xususiyat - qobiliyatdir.

Qobiliyat kontsepsiyasining kiritilishi bilan inson shaxsiyatining yaxlit, bo'linmagan g'oyasi saqlanib qoladi, chunki u yoki bu tarzda nutq qurilishini belgilaydigan shaxsning barcha tarkibiy qismlari yo'naltirilgan va qobiliyat tushunchasi singgan. Psixolingvistik nuqtai nazardan, shaxsning bu qobiliyatini nutq yaratish qobiliyati deb atash mumkin. Shaxsning nutqi – til biluvchi shaxsning o'zi [1; 13].

**Xulosa.** Kognitiv tilshunoslikning o'rganish obyekti til hisoblanadi. Bu fan tilni —inson ongida fikrlarni shakllantiruvchi va ifodalovchi, bilimlarni saqlovchi va tashkil qiluvchi vosita sifatida tadqiq etadi. Zero, til kognitiv faoliyatning asosini tashkil qiladi. A.V.Kravchenko to'g'ri ta'kidlaganidek, til —bilishning ajralmas qismi bo'lib, madaniy, ruhiy, aloqaviy, vazifaviy omillarning o'zaro aloqasini aks ettiradi. N.N.Boldirev fikrlariga asoslanib aytish mumkinki, kognitiv tilshunoslikning asosiy maqsadi —tilni tadqiq qilish orqali bilimlarning har xil tuzilmalariga kirib borish hamda til va ular o'rtasidagi aloqadorliklarni izohlash hisoblanadi. Kognitiv tilshunoslikning asosiy vazifasi til sistemasining insonlarni o'rab turgan muhitni, insoniyat tarixi va madaniyatini, urf-odatlarini o'rganishda, anglab olishdagi ishtirokini aniqlash, inson ongidagi mavjud tajribaga suyanib, to'plangan bilimni ma'lum tartibga tushirish, uni boshqalarga uzatishda vositachilik qilayotgan tilning rolini tadqiq etishdir[2]. O'zaro bog'liq bo'lgan, biri ikkinchisini to'ldiruvchi bu yo'nalishlarning maqsadi inson nutqi va uning aloqaviy sifatlarini, aloqa, xabar, ta'sir etish kabi ijtimoiy vazifalarning voqelanishida lisoniy vositalarning o'rni va imkoniyatlarini aniqlashdir va bunda lisoniy shaxs ham kognitiv tilshunoslikning o'rganish obyekti sirasiga kiradi.

**FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:**

1. Скребцова, Т. Г.. Когнитивная лингвистика: Курс лекций.. Филологический факультет СПбГУ, 2011 — 256 bet. ISBN ISBN 978-5-8465-1037-1.
2. Irisqulov M.T. Tilshunoslikka kirish.-Toshkent: Yangi asr avlod, 2009. –B.175.
3. Boldyrev H. H. Концептуальное пространство когнитивной лингвистики / Вопросы когнитивной лингвистики. - 2004. - № 1 - С. 23.
4. Akramov I. Nutqimizda aforizmdan foydalanishning ahamiyati nimada? . buxdu.uz [Internet]. 2022 Jan. 17
5. Alisherova, R. N., & Shaxina, M. (2023). Lisoniy shaxs nutqida hissiy belgilarning ifodalanishi. formation of psychology and pedagogy as interdisciplinary sciences, 2(20), 107-109.
6. Fayzieva, M. (2021). The impact of bilingualism and multilingualism in FLT//Центр научных публикаций (buxdu.uz), 8(8).
7. Rasulov, Z. (2022). Information forming tools (factors) in the structure of discourse//Центр научных публикаций (buxdu.uz), 15(15).
8. Usmonova, Z. H. (2017). Stiven King romanlarining badiiy xususiyati va uning o'zbek ilmiy fantastikasiga ta'siri. Міжнародний научковий журнал Інтернаука, (1 (1)), 170-172.
9. Rasulova, N. (2023). The implementation of functional approach in linguistics//Scientific journal of the Fergana State University, (1), 357-361.
10. Yuldasheva, F. (2023). Этические проблемы в творчестве Алишера Навои//Центр научных публикаций (buxdu.Uz), 31(31).
11. Yusupova O.S. Tilshunoslik va tabiiy fanlar. (O'quv qo'llanma). Samarqand – 2021

**UO'K 808.3****BOG'LANGAN QO'SHMA GAPLARDA KO'P MA'NOLILIK  
(O'TKIR HOSHIMOVNING "TUSHDA KECHGAN UMRLAR" ASARI MISOLIDA)  
G.Z.Rozikova, prof., f.f.d., Farg'ona Davlat Universiteti, Farg'ona**

**Annotatsiya.** Mazkur maqolada sintaktik sathga xos polisemiyasi hodisasi O'tkir Hoshimovning „Tushda kechgan umrlar” asarida qo'llangan bog'langan qo'shma gaplar misolida tahlil qilingan.

**Kalit so'zlar:** qo'shma gap, sintaktik polisemiyasi, qo'shma gap komponentlarini biriktiruvchi vositalar, sintaktik aloqa, transformatsiya.

**Аннотация.** В данной статье явление полисемии, характерное для синтаксического уровня, анализируется на примере связных предложений, использованных в произведении Уткира Хашимова «Сны о прошлых жизнях».