



MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

COLLECTION OF SCIENTIFIC WORKS
OF THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE

**Issue 4(38)
Part 1**

**Warsaw
2021**



MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

ISSUE 4(38)
Part 1

May 2021

Collection of Scientific Works

WARSAW, POLAND
Wydawnictwo Naukowe "iScience"
7-9 May 2021

ISBN 978-83-949403-3-1

MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS: a collection scientific works of the International scientific conference (7-9 May, 2021) - Warsaw: Sp. z o. o. "iScience", 2021. Part 1 - 137 p.

Editorial board:

Bakhtiyor Amonov, Doctor of Political Sciences, Associate Professor of Tashkent University of Information Technologies

Baxitjan Uzakbaevich Aytjanov, Doctor of Agricultural Sciences, Senior Scientific Researcher

Bugajewski K. A., doktor nauk medycznych, profesor nadzwyczajny Czarnomorski Państwowy Uniwersytet imienia Piotra Mohyły

Yesbosi'n Polatovich Sadi'kov, Doctor of Philosophy (PhD) Agriculture, Nukus branch Tashkent state agrarian university

Tahirjon Z. Sultanov, Doctor of Technical Sciences, docent

Shavkat J. Imomov, Doctor of Technical Sciences, professor

Sayipzhan Bakizhanovich Tilabaev, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor. Tashkent State Pedagogical University named after Nizami

Marina Berdina, PhD

Hurshida Ustadjalilova, PhD

Dilnoza Kamalova, PhD (arch) Associate Professor, Samarkand State Institute of Architecture and Civil Engineering

Juraeva Sarvinov Boboqulovna, Associate Professor of Philological Science, head of chair of culturology of Khujand State University named after academician B. Gafurov (Tajikistan)

Oleh Vodianyi, PhD

Languages of publication: українська, русский, english, polski, беларуская, казакша, o'zbek, limba română, кыргыз тили, Հայերեն

The compilation consists of scientific researches of scientists, post-graduate students and students who participated International Scientific Conference "MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS". Which took place in Warsaw on 7-9 May, 2021.

Conference proceedings are recommended for scientists and teachers in higher education establishments. They can be used in education, including the process of post - graduate teaching, preparation for obtain bachelors' and masters' degrees.

The review of all articles was accomplished by experts, materials are according to authors copyright. The authors are responsible for content, researches results and errors.

ISBN 978-83-949403-3-1

© Sp. z o. o. "iScience", 2021

© Authors, 2021

Норова Мехри Бахтиеровна, Асроров Хайдарали Юнусович (Бухара, Узбекистан) ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА.....	115
Тлеужанова Г.К., Палина А.А. (Караганда, Казахстан) К ВОПРОСУ КРИЗИСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ	119
Туйчиева Иноятхон Ибрагимовна, Абдуллаев Азизбек Абдуқаххорович (Фергана, Узбекистан) ТАЪЛИМ-ТАРБИЯ ЖАРАЁНИДА ЗАМОНАВИЙ АХБОРОТ ТЕХНОЛОГИЯЛАРИ ВОСИТАЛАРИНИ Қўллаш Оққали МЕДИАТАЪЛИМНИ РИВОЖЛАНТИРИШ	123
Шарипова Ш. С. (Ташкент, Узбекистан) ТАРБИЯЧИНИНГ КАСБИЙ КОМПЕТЕНТЛИГИ ВА УНИНГ ЖАМИАТДАГИ РОЛИ	127
Эшмуратов Умиджон Темурович (Термез, Узбекистан) ОТЗЫВ, СВЯЗАННЫЙ С ИСПРАВЛЕНИЕМ ОШИБОК В ЗАДАЧАХ.....	133

Норова Мехри Бахтиеровна
преподаватель,
Асроров Хайдарали Юнусович
студент
Бухарский государственный университет
(Бухара, Узбекистан)

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Аннотация. *Иностранный язык должен вносить свой образовательный вклад в развитии способностей студентов. Имея большой развивающий, образовательный, воспитательный потенциал умственных и творческих способностей студентов, иностранный язык, может осуществлять его только в ходе реализации коммуникативно-познавательной деятельности (чтение, говорение, письмо) и студенты будут расширять свой общеобразовательный кругозор, улучшать мышление, память, чувства и эмоции; если в процессе реализации иноязычной коммуникации будут оформляться личные ценностные качества личности: формирование мировоззрения, нравственные принципы и ценности, убеждения, а также черты характера.*

Ключевые слова: *социальные и педагогические требования, принципы обучения, коммуникативная компетенция, межкультурное контактирование.*

Урок как форма организации обучения прочно занял свое место в качестве основной организационной формы обучения. Искусство проведения уроков во многом зависит от понимания и выполнения учителем социальных и педагогических требований, закономерностями и принципами обучения. Немаловажным условием проведения урока является грамотная постановка задач урока и успешная их реализация.

Обучение иностранному языку преследует реализацию практических, воспитательных, образовательных и развивающих задач. Практическая, или коммуникативная задача, направлена на формирование у студентов коммуникативной компетенции, то есть речевой активности. Общеобразовательные задачи призваны заложить основы филологического образования студентов; совершенствовать культуру обучения, что проявляется в специфических коммуникативных умениях: умение начать разговор, поддерживать его, проявляя внимание, заинтересованность, завершить разговор. Большая часть времени отводится на воспитательные задачи. Воспитательное значение иностранного языка состоит в воспитании у студентов оценочно-эмоционального отношения к миру, положительного отношения к иностранному языку, к культуре народа, говорящего на этом языке. Развивающие задачи намечают пути формирования и развития мотивационной и эмоциональной сфер личности студентов, ценностных ориентиров, готовности к дальнейшему самообразованию в иностранном языке.

Функция развивающая на уроках иностранного языка заключается в развитии у участников образовательного процесса некоторых познавательных и интеллектуальных возможностей. Среди них развитие наблюдательности, фантазии, памяти и образного

мышления. При овладении данными способностями, а также методами и законами, вполне вероятно быстрое развитие умственных способностей студентов.

Урок иностранного языка обладает собственной спецификой, так как, в отличие от иных предметов, например, как ведущей целью исследования предмета считается совершенствование коммуникативной компетенции студентов. Ведущей прогрессивной целью иностранного языка в данный момент считается приобщение и контакт с другими культурами, а также установка диалога между ними. Данная цель достигается при помощи формирования расположенности к межкультурному контактированию. В следствие этого как раз преподавание, основанное на базе коммуникативных заданий, обучение иностранной коммуникации, используя необходимые виды заданий и приемы можно назвать отличительной особенностью современного урока иностранного языка.

Иноязычная коммуникация базируется на речевой работе. Обучение коммуникации на иностранном языке осуществляется через деятельностный характер. Это обоснованно тем, что речевое общение передается сквозь "речевую деятельность", которая, в свою очередь, применяется для решения этих задач, как "продуктивная человеческая деятельности, осуществляемая в условиях "социального взаимодействия" людей, проходящих обучение. Участники коммуникации решают реальные и вымышленные задачи совместной деятельности, используя иностранный язык.

Деятельностная сущность коммуникативно-ориентированного обучения иностранному языку реализуется в условиях гуманистического подхода к обучению. При таком раскладе создаются положительные обстоятельства для активного и свободного становления личности в деятельности. В общем облике эти условия сводятся к следующему:

- обучающиеся имеют возможность свободного самовыражения своих мыслей, эмоций и впечатлений в процессе коммуникации;
- каждый обучающийся в ходе коммуникации контактирует с остальными;
- обучающиеся в ходе коммуникации избегают неприятного опыта критики и преследования за ошибки.

При гуманистическом подходе в ходе обучения могут исчезнуть некоторые познавательные барьеры, мешающие процессу обучения; такие препятствия снижают мотивацию и имеют все шансы испытывать ощущение раздраженности. Гуманистический подход представляет собой обучение, направленное на студента. Таким образом, можно сказать, что обучающиеся являются центром познавательного процесса в ходе урока.

В современной литературе по методике преподавания иностранных языков особое внимание уделяют нетрадиционным формам урока. Нетрадиционные формы проведения урока английского языка проводятся, в основном, после исследования какой-нибудь темы или нескольких связанных тем, реализуя функцию обучающего контроля познаний. Такого рода уроки реализуются в необыкновенной, нестандартной для студентов обстановке. Такая замена обстановки обязательная и целесообразна, так как она обязана формировать атмосферу праздника, снимать психологическую нагрузку после применения умственных возможностей. Подобная методика снимает психологические препятствия, которые появляются при обыденных, обычных критериях,

в следствии скованности и страха где-нибудь сделать ошибку. Осуществление нестандартной формы урока иностранного языка происходит при обязательном участии в нем всех или желательно бы всех воспитанников группы или класса. Также осуществление такового урока происходит с обязательным внедрением средств наглядного и раздаточного материала. На таковых уроках удастся добиться самых различных целей методического, педагогического и психологического нрава, какие разрешено обобщить так:

- осуществляется контролирование приобретенных познаний, возможностей, навыков и умений обучающихся по определенной теме;
- обеспечивается творение деловой, серьезной рабочей обстановки, а также серьезное отношение обучающихся к нетрадиционному уроку;
- участие в уроке и работе класса учителя мало.

К высокоэффективным нестандартным формам обучения, исходя из методической точки зрения, разрешено отнести такие формы как урок- спектакль, урок-проект, урок-праздник, урок-интервью и остальные формы занятий. Нетрадиционные формы проведения уроков дают возможность не только поднять интерес учащихся к изучаемому предмету, но и развивать их творческую самостоятельность, творческое мышление, обучать работе с различными источниками знаний.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Sharipova D., Ibatova N. THE TRANSLATION OF PHRASEOLOGICAL UNITS INTO UZBEK //Theoretical & Applied Science. – 2019. – №. 10. – С. 649-651.
2. Sharipova D. et al. Bilingualism As A Main Communication Factor For Integration Among Nations In Transoxiana. Modern Uzbekistan //International Journal on Integrated Education. – 2019. – Т.2. – №. 2. – С. 15-23.
3. Shavkatovna S. D., Istamovna I. N., Komiljonovna X. M. Symbols and Images in Uzbek stories //Proceeding of The ICECRS. – 2020. – Т. 5.
4. Sharipova D., Muhammadiyeva N., Mohigul Q. The Translation of Grammatical Discrepancies //International Journal of Psychosocial Rehabilitation. – 2020. – Т. 24. – №. 1.
5. Sharipova D.Sh., Mavlonova U.K., Ibatova N.I. BEHAVIORAL LANGUAGE ETIQUETTE IN UZBEK PROVERBS AND SAYINGS// Vestnik nauki i obrazovaniya 11-3 (89), 2020.
6. Sharipova D.Sh. THE LEXICAL-SEMANTIC PROPERTIES OF THE SYMBOL. //International Journal on Integrated Education. – 2020. – Т. 3. – №. 9. – С. 177-180.
7. Shavkatovna S. D., Istamovna I. N. LINGUACULTURAL ASPECTS OF SYMBOLS AND CHARACTERS //Academy– 2020. – № 9. – (60). – С. 18-19.
8. Sharipova D.Sh., Kutlieva M.G. "IMPORTANCE OF SYMBOLS IN LINGUISTICS" //Academy– 2021. – № 3. – (66). – С. 21-24.
9. Sharipova Dilnoza Shavkatovna., Bobokalonov Rajab Ostonovich LINGUOCULTUROLOGICAL ANALYSIS OF IMAGES-SYMBOLS OF LITERARY TEXT // Тил, адабиёт, таржима, адабий танқидчилик халқаро илмий форуми: замонавий

ёндашувлар ва истиқболлар мавзусидаги халқаро илмий-амалий анжуман материаллари ТЎПЛАМИ. 2021. Рр. 120-124.

10. Ibragimova Madina Karimovna. Application of Artistic Image as A Form of Artistic Thinking in Literary Texts// Middle European Scientific Bulletin, Volume 9, February 2021 ISSN 2694-9970