

ЎТМИШГА НАЗАР

1 MAXSUS СОН

ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ
СПЕЦИАЛЬНЫЙ НОМЕР 1

LOOK TO THE PAST
SPECIAL ISSUE 1



ТОШКЕНТ-2022

МҮНДАРИЖА | СОДЕРЖАНИЕ | CONTENT

1. Рахбар Эргашевна Холиковна БУХОРО АМИРЛИГИДА ҲУНАРМАНДЧИЛИКНИНГ ЎЗИГА ХОС ЖИҲАТЛАРИ.....	6
2. Яхшибека Абдуллаева ХОРИЖИЙ ДАВЛАТЛАРДА ГЕНДЕР МАСАЛАСИДАГИ ТЕНДЕНЦИЯЛАР.....	16
3. Шоҳистахон Мамажоновна Ўлжаева АМИР ТЕМУР ДИПЛОМАТИЯСИ ТАРИХИГА НАЗАР.....	22
4. Кожамжарова Дарья Пернешовна, Отарбаева Гулжан Кобеевна, Мусаева Суйкум Тулембаевна ДЖАДИДСКИЕ МЕКТЕБЫ И РУССКО-ТУЗЕМНЫЕ ШКОЛЫ: ИХ РОЛЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ КАЗАХСКОГО НАСЕЛЕНИЯ.....	28
5. Аваз Абдуллаевич Ерметов, Нагима Ергалиевна Тажмуханова, Гулжан Кобеевна Отарбаева ХХ АСР 80-ЙИЛЛАРИНИНГ ИККИНЧИ ЯРМИДА ЎЗБЕКИСТОНДА ЖАМОАТ ХАВФСИЗЛИГИНИ ТАЪМИНЛАШ МАСАЛАЛАРИ (ЁШЛАР МИСОЛИДА).....	35
6. Анвар Журакулович Яхшиев ШИМОЛИЙ БАҚТРИЯДА АНТИК ДАВР ДИНИЙ ЭЪТИҚОДЛАРИНИНГ АЙРИМ ЖИҲАТЛАРИ.....	40
7. Диёрjon Абдуллаев МАРКАЗЛАШГАН ДАВLAT ҚАРОР ТОПИШИДА МУКОФОТЛАШ ВА РАҒБАТЛАНТИРИШ ТИЗИМИНИНГ ЎРНИ ВА РОЛИ (АМИР ТЕМУР ВА ТЕМУРИЙЛАР СУЛОЛАСИ МИСОЛИДА).....	46
8. Абдулазиз Ахмадхўжаевич Акбархўжаев ЎЗБЕКИСТОН МИНИАТЮРА САНЪАТИНИНГ АНЪАНАВИЙ ТАМОЙИЛЛАРИ.....	57
9. Гулзода Аъзамовна Алимова АЛИШЕР НАВОЙ АСАРЛАРИДА ТАРИХИЙ-ГЕОГРАФИК ЖОЙЛАР, ТАРИХИЙ ШАХСЛАР НОМЛАРИ БАЁНИ (“Мажолис ун-нафоис” мисолида).....	62
10. Дилафуз Рашидовна Атамуратова ХОРАЗМ ДАВРИЙ МАТБУОТИДА “ИНҶИЛОБ ҚУЁШИ” ҲАМДА “ИЗВЕСТИЯ” ГАЗЕТАЛАРИНИНГ ЎРНИ: ТАРИХИ ВА ТАҲЛИЛИ.....	73
11. Феруза Эркиновна Атажанова ХОРАЗМДА ОЛИЙ ТАЪЛИМНИ РИВОЖЛАНТИРИШ СОҲАСИДАГИ ИСЛОҲОТЛАР(1991-2017 ЙИЛЛАР).....	80
12. Жасурбек Зокиржонович Ахмедов, Иқбола Турсунмуродовна Қудратова ЎЗБЕКИСТОН МУЗЕЙЛАРИДА САҚЛАНАётГАН АЙРИМ ОСТАДОНЛАРНИНГ ШАКЛ БЕЗАКЛАРИ ХУСУСИДА.....	88
13. Феруза Хаятовна Бобоҷонова БУХОРОДАГИ МИР-АРАБ МАДРАСАСИ ТАРИХИГА БИР НАЗАР.....	94
14. Элбек Ботиров ТУРКИСТОН АССР БОЖХОНА ТАРИХИ БЎЙИЧА ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ АРХИВИ ФОНДЛАРИ ТАВСИФИ.....	103

JOURNAL OF

LOOK TO THE PAST

ЎТМИШГА НАЗАР | ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ

ISSN: 2181-9599
www.tadqiqot.uz

Феруза Хаятовна Бобожонова,
Бухоро давлат университети доценти,
тариҳ фанлари номзоди
bobojonova.feruza.71@mail.ru

БУХОРОДАГИ МИР-АРАБ МАДРАСАСИ ТАРИХИГА БИР НАЗАР

For citation: Feruza Kh. Bobojonova. A LOOK AT THE HISTORY OF MIR-ARAB MADRASA IN BUKHARA. Look to the past. 2022, Special issue 1, pp.94-102



<http://dx.doi.org/10.5281/zenodo.0000000>

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада Бухоро амирлигига энг машҳур ва нуфузли олий ўқув юрти бўлган Мир Араб мадрасаси, меъморий тузилиши, хаттот усталар, қурилиш тўғрисидаги ривоятлар, ундаги талабаларнинг моддий аҳволи, таъминоти, талабалар сони, уларга берилган маош ва нафақалар, дарсхоналар, ўқитиладиган дарслар, фанлар ва илмлар, имтиҳон олиш жараёнлари, дарс берган Бухоро амирлари ва ҳозирги кунга келиб Мир Араб мадрасасидаги таълим жараёни манбалар асосида атрофлича ёритиб берилган. Шунингдек, Мир Араб мадрасаларнинг молиявий харажати вакф даромадидан ажратилган кўшимча маблағ ҳисобига қопланганлиги, вақфномада мадрасанинг чиқими, ундаги хизматчилар: мутавалли, мударрис, ҳофиз, нақиб, фаррош, ошпаз ва бошқалар тўғрисидаги маълумотлар баён этилган.

Калит сўзлар: мадраса, хужра, талаба, мутавалли, мударрис, вақф, кутубхона, тарих, дарс, дарсликлар, ҳофиз, нақиб, фаррош, ошпаз, ҳукмдор, архитектура.

Феруза Хаятовна Бабаджанова,
Доцент Бухарского государственного университета,
кандидат исторических наук

ВЗГЛЯД НА ИСТОРИЮ МЕДРАСЕ МИР-АРАБ В БУХАРЕ**АННОТАЦИЯ**

В данной статье рассматривается медресе Мир Араб, самый известный и престижный медресе Бухарского Эмирата, его архитектурное строение, каллиграфы, легенды о строительстве, финансовое положение студентов, снабжение, количество студентов, зарплаты и пособия, аудитории, классы, науки, экзаменационный процесс, эмир бухарский, который преподавал, и учебный процесс в медресе Мир Араб на сегодняшний день подробно освещаются на основе источников. Кроме того, финансовые расходы медресе Мир Араб покрываются за счет дополнительных средств, выделяемых из доходов фонда, в вакфноме содержится информация о расходах медресе, его сотрудников: мутавалли, мударрис, хафиз, нақиб, фаррош, повар и др.

Ключевые слова: медресе, келья, ученик, попечитель, учитель, фонд, библиотека, история, уроки, учебники, хафиз, накиб, уборщик, повар, правитель, архитектура.

Feruza Kh. Bobojonova
Associate Professor of Bukhara State University,
Candidate of Historical Sciences

A LOOK AT THE HISTORY OF MIR-ARAB MADRASA IN BUKHARA

ABSTRACT

This article discusses the Mir Arab Madrassah, the most famous and prestigious madrassah of the Bukhara Emirate, its architectural structure, calligraphers, construction legends, the financial situation of students, supplies, the number of students, salaries and benefits, audiences, classes, sciences, the examination process, the Emir of Bukhara , who taught, and the educational process in the Mir Arab Madrasah today are covered in detail based on sources. In addition, the financial expenses of the Mir Arab madrasah are covered by additional funds allocated from the income of the fund, the waqfnom contains information on the expenses of the madrasah, its employees: mutawalli, mudarris, hafiz, naqib, farrosh, cook, etc.

Index Terms: madrasa, cell, student, trustee, teacher, foundation, library, history, lessons, textbooks, hafiz, naqib, cleaner, cook, ruler, architecture.

1. Долзарблиги:

Бухоро мадрасалари ҳақидаги илк маълумот Наршахийнинг “Бухоро тарихи” асарида берилиб, Бухоро шаҳридаги Форжак номидаги мадрасанинг 937 йилги ёнғин пайтида ёниб кетгани[4;84] айтиб ўтилади. “Мадраса” сўзи лугавий жиҳатдан “дарс берадиган жой”, “билимгоҳ”, “ўқиш жойи” деган маъноларни англатган. Ўрта асрларда Бухоро мадрасалари илм маскани сифатида нафакат Мовароуннаҳрда, балки Марказий Осиё, мусулмон шарқида ҳам машҳур эди. Мадрасани муваффақиятли битирғанлардан мамлакат бошқаруви, хукуқтарибот ва таълим муассасалари учун кадрлар, уламолар етишиб чиқкан.

2. Методлар ва ўрганилганлик даражаси:

Мавзуни ёритишида тарих фанининг тарихийлик холислик, муаммоли хронологик, кетма-кетлик, қиёсийлик, таққослаш, оддийдан мураккабга томон изчиллик сенгретика методларидан умумий фойдаланилди ҳамда унда Бухоро амирлигидаги мир Араб мадрасасининг қурилиши, моддий-хўжалик таъминоти ва фаолиятини ташкил қилиш масалалари илмий ёритилган.

3. Тадқиқот натижалари:

Қадимдан Бухоро ўзининг кўплаб мадрасалари билан ном таратган. У турли ерлардан илм таҳсили учун талабалар ташриф буюрадиган шаҳар ҳисобланган. Бухоро амирлигига энг машҳур ва нуфузли олий ўқув юрти бу Мир Араб мадрасаси бўлган. Шарқ меъморчилигининг гўзал намунаси санаалган "Мир Араб" мадрасаси XVI асрда барпо этилган ва дунёга машҳур диний уламоларни етиштирган Марказий Осиёда узоқ вақт зиё тарқатиш билан машғул бўлган ислом оламининг нуфузли илм даргоҳидир.[7;212]

Мир Араб мадрасасини бутун оламга машҳур килган нарса мадрасадан етишиб чиқкан забардаст алламолар ва улар мерос қолдирган буюк асарлардир. Мир Араб мадрасасининг вақфномасида қайд этилишича, бу ердан жуда ҳам кўп олим ва уламолар етишиб чиқкан. [2] Бу мадрасада турли даврларда олимлар, мударрислар таълим бериб келдилар. Масалан, яқин асрларда бу мадрасада Аҳмад Доңиш, Садриддин Айний, муфтий Эшон Бобохоннинг устозлари Миён Бузрук ҳам шу ерда таҳсил олиб, кейин мударрислик қилганлар.

Асрлар синовидан ўтган улуғ даргоҳ Мир Араб мадрасаси мусулмон дунёси уламолари, мактабдор, мударрис, қозилар масжид имомлари ва турли даражадаги давлат амалдорлари тайёрлайдиган олий даражали ўқув юрти ҳисобланган.[6;363]

Мадрасанинг номи ҳам уни қурдирган шайх, нақшбандия тариқатининг улуғ пири муршиди, соҳибкаромат авлиё ҳазрат Мир Араб номи билан боғлиқ бўлиб, унинг тўлиқ исми

Мир Араб Абдуллоҳ ал-Яманий бўлган. Абдуллоҳни “Мир Араб Яманий” дейишларига сабаб, у кишининг миллати, амирлиги ва туғилган жойларига ишорадир.[1] Халқ орасида Мир Араб (Араб амири) номи билан машҳур бўлган Сайид Абдуллоҳ ал-Яманий Яманда туғилганлар. Бухорога кела солиб, дастлаб, ҳазрат хожа Абдулхолик Фиждувоний равзасини зиёрат қиласди. Убайдуллоҳон бу воқеани эшишиб, давлати устунлари ва сарой аъёнлари билан бирга ул соҳиби иқболни кутиб олиш учун шаҳардан ташқари чиқиб, Фиждувон томон йўналади ва ул бузруквор сұхбатига файз асарли мозор устида эришади. Соҳиби насаб амир у ердан Бухоро томон йўлга тушади. Соҳиби одоб хоқон ҳазрат Амирнинг оти жиловини ушлаб, ўз давлати устунлари ва саройи аъёнлари билан биргалиқда давлат ва иқбол каби ул қутлуғ фолли олийжаноб узангиси ёнида пиёда юриб боради. Шайбонийлар сулоласига мансуб ўша замон Бухоро хони, мумтоз шоир Убайдуллоҳон Мир Арабни ўз устози деб билган. Восифий “Бадоеь ул вақоеь” асарида ёзишича, Убайдуллоҳоннинг пири Ҳазрат Мир Араб бўлган. Ўша пайти Нажми Соний бошчилигидаги 80 мингга яқин эрон қўшини Бухоро билан Самарқандга хужум қиласди.

Бухоро аскарлари сони ўшанда бор-йўғи тахминан 10 ёки 15 минг киши эди. Бироқ улар душманинг улкан қўшинини енгади. Шундай катта қўшинни енгишда Бухоро хонига ҳазрат Мир Арабнинг доно маслаҳатлари ва йўл-йўриқлари катта ёрдам берган дейишади. Тез орада Мир Араб Бухоро уламолари ўргасида шуҳрат қозониб, Убайдуллоҳонга маслақдош, хонга пирлик мартабасига эришганлар. Зайнiddин Маҳмуд Восифийнинг ёзишича, жангдан кейин Бухоро хони Мир Араб ҳазратларига мурожаат қилиб: “Душмандан колган отлар, қурол-яроғлар ва барча бойлик сизники...”, – деб айтганида, Мир Араб: “Менга пул керак эмас, менинг ўзимга етарли пул бор. Шоғирконда Хожа Ориф Ревгариининг қабрлари бор, ўша жой хароб бўлиб қолган, ўша жойни обод қилишимиз, Шоғирконга сув олиб бориш учун катта бир ариқ қазишимиз керак”, –дейдилар. Тасаввуф илмини чуқур эгаллаган, маънавий дунёқараси кенг бўлган Мир Араб хондан мадраса курмоқ учун Шаҳристондан ер ажратиб беришни сўрайди. Тилаги бажо келтирилади. Мир Араб милодий XVI асрда Бухоро шаҳрида яманлик жума намозининг имоми бўлган экан.

Мири Араб номида барпо этилган мадрасанинг қурилишига сарф қилинган маблағнинг катта қисмини Убайдуллоҳон берган. Убайдуллаҳон инъом этган маблағ ҳисобига мадраса қурилиши бошланган. 1530 йилдан Мир Араб ҳазратлари мадраса қуришга киришадилар. Афсуски, мадраса қурилиши битмай туриб Мир Араб 1536 йилнинг бошида вафот этади ва унинг васиятига кўра қуёви Шайх Закариё қурилишни охирига етказган. Мадраса биносини милодий 1530–1536 (хижрий 936–942) йиллари қурилган.[10;363]

Мир Араб мадрасаси – Бухородаги Минораи калоннинг қархисида жойлашган меъморий ёдгорлик. Ушбу мадраса шаҳар марказида, қадими Шаҳристонда жойлашган бўлиб, икки улкан гумбази билан бошқа тарихий бинолардан ажralиб туради.

Мадрасанинг кириш қисми кунботар томонда. Дарвоза улкан пештоқ остида жойлашган. Мадраса биноси тўртта пештоқдан иборат. Айниқса, шимолий ва жанубий пештоқлар баланд қилиб қурилган. Бу шимол билан жанубдан эсадиган шамолдан сақлаш хамда мадраса ҳавосини тозалаб туриш имконини беради. Пештоқларнинг баландлиги тахминан ўттиз икки метр. Гарбий ва шарқий томонда жойлашган пештоқлар пастроқ қурилган. Буларнинг ҳаммаси бино ичida ўзига хос микроиклим яратади.[2]

1530 йилда бунёд этилган бу мадраса шаҳарнинг марказий қисмида қурилган, унинг баланд пештоқлари ва гумбазлари бўлиб, шимолий гумбази ярим кошин билан қопланган, жанубий гумбази эса безатилмаган. Кошинларга кам микдорда тилла, кумуш, мис, кўрғошин қўшилган. Буларнинг ҳаммаси кўп йиллар хизмат қила оладиган хамда сифатлилиги билан ажralиб турадиган кварц қумига аралаштириб ишлатилган.

Мадрасага ҳашаматли баланд пештоқдан кирилган. Бир вақтлар пештоқлар жуда баланд бўлган. Тузилиши жиҳатидан нақшинкор. Пештоқнинг дастлабки қиёфаси сақланиб қолган, бу нақшларнинг таркибий қисмида юлдузсимон безаклар учрайди. Ундаги безакларнинг

сақланиб қолған айрим парчаларидан нақшлар ғоят нафис ва нозик бўлганлигини билиш мумкин.

Бино тўрт қаватдан иборат бўлиб, унда 114 та хона бор. Мадрасанинг меъморий шакли тўртбурчак – Куръон китобини эслатади. Хужраларининг 114 талиги эса Куръон суралари сонига мос келади.

Мадрасанинг меъморий тузилиши Мир Арабнинг тушида зохир бўлган. Уйқусида кўрган кошона тасвирини қурувчи-усталарга сўзлаб бериб, қиёмат қойим бўлгунга қадар илму маърифат зиёсими тарқатадиган мадраса бунёд этмоқни буюрган. Кўли гул усталар буни қиёмига етказиб бажаришган. Мир Арабнинг ўзи бир кечада мадраса пештоқи тархини чизиб берган экан. Хатто у кишининг руҳлари жаннатга бориб, ўша ердан нусха олган, деган ривоятлар хам юради. Бундан ташқари, мазкур мадрасанинг бино бўлишида кўп уламолар, авлиёларнинг руҳий меҳнати синган табаррук маскан, деб айтишади.

Мадрасанинг ғарбий томони Масжиди Калон номи билан аталган масжидга туташган. Мадраса билан масжид орасида шаҳар аҳолиси юрадиган йўл бўлган. Мадрасанинг режаси ва ундаги бинолар худди Улуғбек мадрасасидаги жойлаштирилган. Мадрасага кирганда гўрхона ҳам мавжуд бўлиб, дабдабали қилиб безатилган. Мири Араб мадраса шимолидаги гумбаз остида дағн этилади, чап томонда унинг қариндошлари, шунингдек унга яқин бошқа кишилар дағн этилган гўрхона жойлашган. Мири Арабнинг оёқлари томонида ўз васиятига биноан Амир Убайдуллохон дағн қилинган.[2]

Мадрасанинг ички қисми ҳам ажойиб тарзда лойиҳалаштирилган. Хужраларни тўртта улкан пештоқ ажратиб туради. Мадраса ҳовлисининг чор атрофи икки қаватли хужралар билан ўралган. Хужралар иккига бўлинган. Айрим хужраларнинг олд томонига кичкина айвон солинган ва унда қишга керакли ўтин, кўмир, озиқ-овқат махсулотлари сақланган. Айрим хужраларнинг айвони ичкарида бўлган, у ерда зарур захира буюмлар сақланган.

Ҳовлининг бурчакларидаги хужраларга кириладиган қулай равоқли эшиклар, киррадор косасимон токчалар, мураккаб ироқи безаклар буларнинг ҳаммаси XVI аср мадрасаси типини эгаллайди. Катта хоналарнинг ичи айниқса, диққатга сазовор: тўрт тарафда баланд равоқли чорси хона, тепаси равоқлар кесишини оқибатида қалқонсимон ироқи шакли жойлашган. Гумбаз ўртаси эса фонусдек. Майда дарчалар орқали тушган ёруғлик хонага улуғвор кўриниш баҳш этади. [11;27]

Мадраса хужраларига кичкина қозонхона (уни мури деб ҳам аташган) ҳам ўрнатилган. Унда бир ёки икки кишилик овқат пишириладиган ўчоқ бўлган. Ўчоқда овқат пиширилгандан кейин оловнинг чўғи қиши кезлари сандалга солинган. Ҳам уй исиган, ҳам овқат пишган. Мадрасадаги 114 хужра мурштари бир-бирига пайвандлаб туташтирилганлиги боис, олов ёқилгандан, хужраларни тутун босмаган.[1]

Мадрасага киришнинг ўнг томонида дарс тайёрлаш, машғулотлар ўтказиш хонаси мавжуд бўлган. Бу қадимий усталарнинг авлодлари Бухоро тош солномасини янги ажойиб саҳифа билан безаганлигидир.

Хаттот уста Мирали Фатҳободий – Бухорий ушбу форсий қитъани Мадраса дарвозасига ёзган: Мавлоно Мир Али Котиб Ҳеравий-Фатҳободий бу борада демиши:

Мир араб фахри ажам онки соҳт,
Мадрасаи олий басе булажаб.
Булажаб он аст ки таърихи у
“Мадрасаи олияйи Мир араб.” (942)

Мазмуни:
Ажам ўлкаси фахри, араб амири,
Ажаб бир олий мадраса қурдирди.
Ажаброғи шуким, унинг таърихи
“Араб Мирининг олий мадрасаси.”

Қизиғи муки, унинг тарихи бўлди: “Мадрасаи олии Мир Араб”. Охирги мисралардаги тарих моддаси бўлган сўзлар абжад ҳисобида ҳижрий 942 (милодий 1536) йилни, яъни мадраса бунёд этилган йилни англатади.

Бош тарзи улкан пештокли, дарвозаси орқасида 5 гумбазли миёнсарой, икки ёнида баланд гумбазли кенг дарсхона ва масжид, гўрхона жойлашган. Мир Араб мадрасасининг гўрхона ва мадрасага кирганда ўнг кўлда жойлашган дарсхонаси устида иккита мовий гумбаз қад кўтарган. Кошинкори нақшлар ёзувлар билан уйғунлашган (сақланмаган). Гўрхона ичи гумбаз ости бағали қалқонсимон муқарнасли, шипи ва деворлари ганч ўймакорлигига безатилган, изораси ранг-баранг кошинли. Гўрхонада Убайдуллахон (1537 й. в. э.)нинг ёғочдан хотамкори усулида ишланган сағанаси ва Мир Араб, унинг қариндошлари қабрлари бор. Мадрасанинг умумий тарҳи 68,5x51,8 м, ҳовли 35,4x31,3 м, дарсхона 8x8 м.

Ховлиси тўртбурчак шаклида бўлиб, атрофини олди равоқли, икки ошёнли хужра ўраб туради. Томонлар ўртасидаги 4 баланд пештоқли дарсхона – айвон ҳовли маҳобатини оширади. Тузилиши жиҳатидан нақшинкор. Пештоқнинг дастлабки қиёфаси сақланиб қолган, бу нақшларнинг таркибий қисмида юлдузсимон безаклар учрайди. Ундаги безакларнинг сақланиб қолган айрим парчаларидан нақшлар ғоят нафис ва нозик бўлганлигини билиш мумкин.

Мадраса курилганда унинг фақат баланд ва чиройли бўлиши эмас, балки бино ичидаги ҳавонинг алмашиши, оқава сувини шаҳар ташқарисига чиқариб юбориш ва бошқа шу каби масалаларга хам жиддий эътибор берилган. Ривоятларга кўра, мадраса асоси чукур килиниб, тоғ тошлари билан мустаҳкамланган, қор, ёмғир сувини қочириш учун тазарлар ишланган, улар орқали сувлар шаҳар қўргонидан ташқарига чиқарилган. Мир Араб мадрасасида Ўрта Осиё диний мактаблари курилишига хос анъанавий лойиха ва мужассамот ўз ифодасини топган. Бухоронинг 2500 йиллиги муносабати билан мадраса пештоғи ва гумбазларидағи тўкилиб кетган кошинкори нақшлар ва ёзувлар қайта тикланди.

Мадрасани безашда, асосан, оқ, сарик, яшил ранглардан унумли фойдаланилган. Қизил ранг кишининг қон босимини кўтаради, деб ҳисоблашган. Бундан ташқари, Бухоро иссиқ худуд бўлганлиги боис бу ранг одамларга кўп хам ёқмаган.

Мадрасанинг ички ҳовлисида тўпланиб қоладиган қор, ёмғир сувлари чиқиб кетиши учун ташнав қилинган. Ташнав шаҳардаги оқава сувлар чиқиб кетадиган тазар - канализацияга уланган. Тазар орқали ортиқча сувлар шаҳар ташқарисидаги захкашга бориб тушган.

Мир Араб мадрасаси пештокларининг баланд қилиб курилиши астрономик кузатишларни олиб бориши имконини берган. Шу тариқа мадраса олий ўқув даргоҳи сифатида мударрис, олим, адабиётчи, амалдор, элчи, ҳарбий, имом, сиёсий арбоб ва ҳатто маърифатпарварларни етиштирадиган олий ўқув юртига айланиб борган.

Мир Араб мадрасаларнинг молиявий ҳаражати вақф даромадидан ажратилган қўшимча маблағ ҳисобига қопланган. Ҳар бир мадрасанинг ўз вақф мулки ва вақфнома ҳужжати бўлган. Вақфномада мадрасанинг чиқими, ундаги хизматчилар: мутавалли, мударрис, ҳофиз, муҳри, нақиб, фаррош, ошпаз ва бошқалар, шунингдек, талабалар сони, уларга берилган маош ва нафақалар аниқ қўрсатилган. Вақф ҳужжатида мадраса учун ажратилган қўп сонли дехқончилик ер майдонлари, бутун қишлоқлар ва бошқа мол-мулклар бирма-бир санаб берилган. [12;23]

Мир Араб мадрасасининг вақфномаси ҳар ўн йилда янгиланиб борилган. Мир Араб мадрасасининг бир вақфномасида: “Ҳар ўн йилда мутавалли катта-катта олим ва фузалоларни мадрасада йиғиб, мажлис қилиб, вақфномада ёзилган нарсаларни мажлис аҳлига тақдим қилсин. Ва эълон қилсинки, ўша шаҳарнинг ислом қозисининг амри бажарилади. Ўша мажлисда қозининг ҳукми билан вақфнома қайта янгилансин. Ёзувчи ва қоғозларнинг ҳақини мадраса ёки вақфлардан ҳосил бўлган маблағдан берсин. Янгилangan ҳужжат қозининг дафтарида қайд қилинсин,” – деб ёзиб қолдирилган. Вақф қилувчидан бошқа ҳеч бир кишининг вақфни ўзгартиришга ҳақи бўлмаган.[9;85]

Йирик мадрасалардан бири ҳисобланган Мир Араб мадрасасининг вақф маблағи эса қўйидагича тақсимланган: мутаваллига бериладиган маош вақфлардан ҳосил бўладиган маблағларнинг ўндан бирини ташкил этган. Қолган маблағни мадраса биносига, агар зарурат бўлса ва маблағ ортиб қолса, учдан бири мадрасанинг ходимларига (мадрасани доим муҳофазасида қоим бўлган, сув билан таъминлаб берган кишиларга) берилиши керак бўлган.

Муфтийлар, муаззинлар, имомлар ва мадрасада шаръий илмлардан дарс берадиган мударрисларга вақфдан йил давомида тушган маблағнинг учдан биридан ҳосил бўладиган олтидан бир улуши берилган. Муфтийларга бир йилда (уч муфтийнинг ҳар бирига) бир мисқол, 100 нуқра тангаси берилган.[8;12] Шунингдек, вақф маблағидан имом, мутавалли ва муаззинга маош ажратилган. Шулардан ортиб қолган маблағ мадрасада таълим олувчи толиби илмларга берилиши кўрсатилган.

Манбаларнинг гувоҳлик беришича, вақф қилувчи вақфномада ўзининг ўғил-қизлари ва қариндошлари манфаатини ҳам ўйлаган. Масалан, Мир Араб мадрасасининг вақфномасида: “Ана шундан ортиб қолган маблағнинг учдан иккисини вақф қилувчи ҳазратларининг ўғил ва қиз фарзандларига, ҳар бир ўғил ҳақини икки қиз ҳақи бараварида тақсимлаш, вақф қилувчининг авлодларидан биронтаси ўлса, унинг ҳақини фарзандларига берилиши, вақф қилувчининг авлодларидан биронтаси фақирлик ҳолига тушса, мутавалли барчасига ҳақларини бергандан кейин ортиб қолган пуллардан фақирларнинг ҳақига риоя қилиб яна қўшиб бериши ҳақида ёзиб қолдирилган.[12;302]

“Вақт” журналига қўшимча қилиб чиқарилган “Шўро” журналининг берган батафсил маълумотларига қараганда, Биринчи жаҳон уруши арафасида Бухоро мадрасаларининг вақфларидан келган даромадлар катта маблағни – 4.742.000 тангани ташкил этган. Бундан ташқари, энг улкан ҳисобланган Мир Араб мадрасаларининг йиллик даромади 150 минг тангага етган. Шунинг учун ҳам домлалар шу даргоҳларда таълим беришга, талабалар эса таҳсил олишга интилганлар.[13;145]

Мир Араб мадрасасидаги мударрисларга йилига 150 тангадан берилган, яъни вақф маблағининг учдан бир қисми маош учун ажратилган. [3] Ҳар бир мадрасанинг ўз мутаваллиси бўлган. Мутавалли ходим ва талабаларга тўланадиган ҳақ, вақф ерларида ишни ташкил этиш, мардикорлар ёллаш, ижаракчилар ва ҳиссадорлар билан шартнома тузиш, дўконлар, тегирмонлар ва мадрасанинг вақф мулкига кирувчи бошқа обьектлардан ижара ҳақини ундириш ва ундан бошқа ишларга масъул бўлган. Шунингдек, мадраса хизматчилари, мударрислари ва талабаларга бериладиган йиллик маош миқдори нақд пул ва озуқалик дон ҳисобидан ажратилган.[13;86]

Мутаваллига мадрасадаги хизмат кўрсатувчи ходимлар (ўқитувчи- мударрислардан ташқари) фаолиятини, айрим ҳолларда эса талабаларнинг дарсга қатнашиш давоматларини назорат қилиб туриш юкландган. Унинг лавозими отадан болага мерос тариқасида ўтиши йўлга қўйилган. Вақф даромадлари мадраса талабалари, мударрислар, мутавалли ва хизмат кўрсатувчи ходимлар ўртасида шариат кўрсатмалари асосида тақсимланган.

Ўз навбатида мутаваллига ҳам маълум ваколат берилган: Хусусан, “Мазкур вақфларнинг бирор-бир ходими шариатда катта гуноҳ деб ҳисобланган ишни қилса, мутавалли уни уч мартагача огоҳлантиради, агар қайтмаса, унинг ўрнига бошқа бир кишини тайинлайди”. Бундан ташқари, агар мутавалли янги ходимни ишга олмоқчи бўлса, юқоридаги шартларни маълум қилиши ва ҳар йили мазкур шартларни бошқа ходимларга ҳам эслатиб туриши лозим бўлган. Мир Араб мадрасасининг вақфномасида: “Мутаваллига бериладиган маош вақфлардан ҳосил бўладиган маблағларнинг ўндан бирини ташкил этиши” кўрсатилган.[2]

Мадрасаларда кўнгилхушлик қилишга рухсат берилмаган. Масалан, Мир-Араб мадрасасининг вақфномасида келтирилишича, вақтини ўйин-кулгу, қўшиқ, куй эшитиш билан ёки беҳуда амал билан машғул бўлиб, бемаъни нақш ва расмлар чизиб, вақтини зое кетказганлар беъмани ишлари учун огоҳлантирилиши, шунда ҳам улар қайтмаса, мадрасадан чиқарилиши алоҳида таъкидланган.

Мир Араб мадрасасида мадраса таҳсили 21 сентябрдан то 21 марта қадар, яъни, олти ой давом этган. Наврӯз арафасида хоннинг таътил ҳақидаги фармони чиққач, ўқиш тутатилган ва талабалар олти ой давомида таътилда бўлганлар. Бу пайтда талабалар тирикчилик ишлари билан шуғулланганлар. Мадрасаларда ўқиш бир хафтада тўрт кун, яъни, шанба, якшанба, душанба, сешанба кунлари бўлган. Қолган уч кунда, яъни, чоршанба, пайшанба ва жума кунлари мутолаа билан шуғулланиб, олинган сабоқлар тақрорланган. Дарс соат саккиздан бошланиб соат ўн иккигача давом этган. [1]

Мадрасада дарслар катта-катта гурухларда олиб борилган. Гурухлар эллик, олтмиш, етмиш талабадан таркиб топган ва дарслар мадрасанинг катта-катта хонларида ўтказилган. Жамоа дарсларидан ташкари бошлангич араб тили дарслари ўргатадиган дарсхоналар хам амал килган.

Мадраса дастурига кўра, дарслар икки гурухга, яъни, улуми нақлия (исломий) ва улуми ақлия (дунёвий) илмларга ажратилган. Улуми нақлияда- Қуръони Карим, ҳадиси шариф, фиқҳ илмлари, уларга ёзилган шарҳлар ўргатилган. Улуми ақлияда дунёвий фанлар-фалакиёт, риёзиёт, илми нужум, ал-жабр, кимё, геометрия, география, тарих, фалсафа. Адабиёт, мантиқ, араб тили граматикаси, мусиқа, ҳаттотлик санъати ва ахлоқ-одоб илмлари ўргатилган. Талабалар она тилидан ташкари, форс ва араб тилларини мукаммал эгаллаганлар. Шу ўринда таъкидлаш жоизки, мадраса турли сулолалар ва ҳукмронликлар даврида ўз мавқеини йўқотмаган.

Бухоро мадрасаларида асосан қуйидаги илмлар ўқиртиларди. Араб тилининг сарфу нахви, мантиқ, ақоиди исломий (илми калом), ҳикмат, фиқҳи исломий: таҳорат, намоз, рӯза, жаноза, ҳаж, закот, никоҳ, талоқ, савдо сотиқ, қул сақлаш ва қул озод қилиш каби масалалар ўргатилган.

Мадрасани битириш олдидан талабалар Бухоро Арки майдонида Наврӯз байрами куни имтиҳон топширганлар. Имтиҳондан муваффақиятли ўтган кишига: “Сиз олим бўлдингиз”, – деб амирлик томонидан “дахяқ” – юз йигирма кумуш танга (буғдой билан ўлчаганда тахминан 850 кг. ни ташкил этган; Бухоро амирлигида 128 кг. бугдой 18 танга турарди) пул мукофоти берилган. Улардан Бурҳониддин Марғинонийниг “Ал-Хидоя” китобини ёд олиш талаб этилган. Энг иқтидорли талабалар Регистон майдонида Бухородаги эътиборли мударрислар қаршисида имтиҳондан ўтганлар. [14;23]

Ўқув йили охирида талабалар ўтилган фанлар юзасидан бевосита ота-оналар иштироқида маҳсус имтиҳонлар топширган. Мадрасани муваффақиятли тамомлаган талабаларга шаҳодатнома – диплом берилган. Ҳатто аъло баҳоларда ўқиган талабалар амир томонидан турли совға ва нақд пул мукофоти билан тақдирланган. Масалан, қўшработлик талаба Камолиддин Мир Араб мадрасасини аъло баҳолар билан якунлагач, унга амир Абдулаҳад сарпо кийгизиб, “Қуръони карим” ва “Ал-Жомеъ ас-саҳиҳ” китобларини совға қилиб саройда ишлашга таклиф этган.

Садриддин Айнийнинг: “Мир Араб мадрасасидаги “зиёрратчи” талабалар мадрасада яшаб, ҳар куни тонгда амир саройидаги “Мөҳмонхонаи Раҳимхоний”га ўтириб Пайғамбаримиз Мұхаммад (с.а.в.) ҳақларига салавот ва дуолар ўқиб қайтганлар. Улар давлатдан ҳар ой 30 танга маош олишган. Бундан ташкари, ҳар кун битта нон ва майиз олишган”, деган фикрини исботлайди.[5;167]

Мадрасада минглаб китобларга эга кутубхона ишлаб турган. Бу ерда тиб, илми нужум, мантиқ, ҳаттотлик, балоғат илмлари, математикага оид китоблар бўлган. Китоблар талабаларга маълум муддатга берилган ва бу муддатлар қайд этиб борилган. Мадрасага китоблар хайрий мақсадларда берилган, улар қайта кўчирилиб илми толибларга тарқатилган. Яхши ҳаттотлар икки юз бетлик китобни шогирдлари ёрдамида бир кечада кўчириб тугатишган. Бундай китобнинг нархи тахминан 60 – 70 танга бўлган.

Бу мадрасанинг асрлар давомида илм маскани бўлиб, зиё нури таратиб келаётганинига яна бир сабаб бу мадрасага асос солган улуғ зот нақшбандия тариқатининг улуғ пири Мири Араб сайид Абдуллоҳ Яманийнинг шарофати ва барокотларидан десак ҳеч муболаға қилмаган бўламиз. Зеро ривоятларда айтилишича, шайх Мир Араб ҳазратлари, мадраса қиёматгача илм ва таълим маскани бўлиб қолишлигини сўраб дуо қилган эканлар.

Садри Зиё (1865-1932 йй.)нинг маълумотига кўра, Шоҳмурод Мир Араб мадрасасининг битта хужрасида кеча-кундуз риёзат чекиб илм олиш билан шуғулланган ва халқ орасида “Амир Жаннатмакон” лақаби билан танилган. Амир Ҳайдар ҳам шу ерда таҳсил олган. Амир Шоҳмурод мадраса талабаларига солиқлардан тушган даромад ҳисобидан нафақа (стипендия) тўлашни жорий этган.

Бухоро шаҳридаги Мир Араб мадрасаси салкам 500 йиллик тарихга эга. Шарқ меъморчилигининг гўзал намунаси саналган бу гўшада ислом оламининг нуфузли илм даргоҳларидан бири саналган Мир Араб ўрта махсус ислом билим юрти фаолият юритиб келмоқда.

Бухорода барча замонларда қурилган катта-кичик мадрасалар ичida Мири Араб мадрасаси ҳозиргача ўз фаолиятини давом эттириб келаётган (1924 – 1945 йилгача бўлган давр бундан мустасно) мадрасадир. Бу мадраса Шўролар даврида бутун Иттифоқ худудида амалда бўлган ягона ислом илоҳиёти илмини ўрганиш маскани эди. Кейинги даврда етишиб чиқсан кўпгина таникли уламолар айнан Мири Араб мадрасасида таҳсил олишган.

Мадраса қарийб беш асрдан бўён Шарқу Farbga илм нурини таратишдек эзгу йўлда хизмат қилаётir. Факат ўтган асрнинг 30-йилларида унинг фаолияти бир неча йил тўхтатиб қўйилди. 1943 йилга келиб, сабиқ иттифоқда ягона ислом ўқув юрти сифатида яна иш бошлаган. Замонасининг етуқ олимларидан Миён Малик, у кишининг шогирди, Ўрта Осиё ва Қозоғистон мусулмонлари диний назорати асосчиси Эшон Бобоҳон ибн Абдулмажидхон, Қози Асқар, Домла Икромча, Сулаймон Хўжа, Домла Изомий, Домла Қосим, Муҳторжон Абдуллаев, Абдуғани Абдуллаев, Юсуфжон Шокиров ва бошқалар шу мадрасанинг талабалари бўлишган. Илм масканида кўшни Афғонистон, Эрон, Марказий Осиё мамлакатлари, Россия ва Хитойдан ҳам жуда кўп талабалар таҳсил олишган. Улар орасида замонасининг етуқ олимлари бўлиб етишганлари оз эмас.

Ҳозирги кунга келиб Мир Араб мадрасасида 4 йил давомида диний фанлар билан бир қаторда умумтаълим фанлари ҳам ўқитилади. Билим юртида 30 нафар маълумоти олий ва малакали ўқитувчи-мударрислар 130 га яқин талабаларга дарс бериб келмоқдалар. Мадрасада талабаларнинг илм олиш ва яшашлари учун барча шарт-шароитлар яратилган. Ҳозир билим юртида юздан ортиқ талаба ўқыйди. Уларга йигирма уч нафар малакали мударрис ва ўқитувчи таълим-тарбия беради. Мадрасани битирувчиларга исломшунос, имом-хатиб ва араб тили ўқитувчиси мутахассисликлари бўйича диплом берилади.

Ўқув дастури Давлат таълим стандарти талаблари асосида ташкил этилган. Талабалар Куръони Карим, ҳадис, фикх, Ислом тарихи, араб тили, сарф ва нахв, шунингдек, она тили ва адабиёт, инглиз тили, физика-математика, жуғрофия, астрономия ҳамда информатика каби фанларни ўрганишади. Замон талабларига жавоб берадиган синфҳоналар, интернетга уланган компььютер маркази талабалар хизматида. Мадраса кутубхонасида йигирма мингдан ортиқ китоб бор. Айниқса, кутубхонанинг нодир қўлёзмалар бўлимида сақланаётган манбалар маънавий меросимиз дурдоналари саналади. Мадрасани битирғанларга исломшунос, имом-хатиб ва араб тили ўқитувчиси мутахассислиги бўйича шаҳодатнома берилади.

4. Ҳулосалар:

Ҳулоса тарзида қуйидагиларни таъкидлаш мақсадга мувофиқдир:

1. Ислом оламининг нуфузли илм даргоҳларидан бири саналган Мири Араб мадрасаси илм маскани сифатида нафақат Мовароуннахрда, балки Марказий Осиё, мусулмон шарқида ҳам машҳур бўлган.

2. Бухородаги Мир Араб мадрасаси нафақат ўқув юрти, балки ўзига хос меъморий ёдгорлик обидалари ҳисобланади.

3. Йирик мадрасалардан бири ҳисобланган Мир Араб мадрасаларининг ислом оламидаги нуфузи жуда юқори бўлиб, унда таълим олган уламоларнинг диний масалалардаги сўzlари Миср ва Ҳижозда ўқиганларнинг сўzlаридан кўра мўътабарроқ ҳисобланган.

4. Ҳозирги даврда салкам 500 йиллик тарихга эга Мир Араб мадрасаси Бухоронинг бокийлик тимсолларидан бири саналади. Шунинг учун Мир Араб мадрасаси маданий ёдгорлик сифатида давлатимиз томонидан қўз қорачиғидек асраб-авайлаб келинмоқда.

Иқтибослар/Сноски/References:

1. UzMA, 3rd fund, 1st list, 361th case, 21st sheet.
2. UzMA, fund 323, list 1, case 1, sheet 1.

3. The manuscript fund of the Bukhara State Architecture and Art Museum-Reserve. N11006 / 11 inventory.
4. Abu Bakr Muhammad ibn Jafar Narshahi. Bukhara history. Translated from Persian-Tajik 24 A. Rasulov. - Tashkent: Fan, 1966. - P. 84.
5. Ainiy S. Memories // Works, 5 vols. - Tashkent: Fiction, 1965. -P. 167.
6. F.Bobojonova. Bukhara madrassas are a masterpiece of spirituality.2021– 364. p.
7. F.Bobojonova. Stroitelstvo, material obespechenie and organization deyatelnosti buxarskogo medrase. 2021-S-82.
8. F.Bobojonova. Late XIX – early XX centuries Madrasa system in the Emirate of Bukhara. 2021-B-30.
9. F.Bobojonova. Issues of construction, material security and organization of activities of madrasas in the Emirate of Bukhara.2020.-B-213.
10. F.X.Bobojonova. Bukhara madrassas are a masterpiece of spirituality. SCIENTIFIC PROGRESS VOLUME 2 | ISSUE 1 | 2021 ISSN: 2181-1601 2021.R-362-366.
11. F.Bobojonova. The issues of construction of the bukharan madrassas, their material and organization of their activity. - P. 27.
12. Feruza Khayatovna Bobojonova. Issues of the education system in the Emirate of Bukhara. Scientific progress volume 3 | issue 3 | 2022 issn: 2181-1601. - P. 302.
13. Rempel L. I. Far and near. Bukhara records. - Tashkent: Literature and Arts, 1981. - P. 4.
14. Fitrat A. Board of Amir Alimkhan. - Tashkent: Minhoy, 1992. - p. 23.